

**Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті**  
**Казахский национальный педагогический университет имени Абая**  
**Kazakh national pedagogical university after Abai**

# **ХАБАРШЫ**

# **ВЕСТНИК**

# **BULLETIN**

**«Әлеуметтану және саяси ғылымдар» сериясы**  
**Серия «Социологические и политические науки»**  
**Series of «Sociological and Political sciences»**  
**№4 (80) 2022**

**Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті  
Казахский национальный педагогический университет имени Абая  
Kazakh national pedagogical university after Abai**

# **ХАБАРШЫ ВЕСТНИК BULLETIN**

**«Әлеуметтану және саяси ғылымдар» сериясы  
Серия «Социологические и политические науки»  
Series of «Sociological and Political sciences»  
№4 (80)**

Абай атындағы  
Қазақ ұлттық педагогикалық  
университеті

**ХАБАРШЫ**

«Әлеуметтік және саяси ғылымдар»  
сериясы, №4 (80), 2022

2001 ж. бастап шығады.  
Шығару жиілігі – жылына 4 нөмір

Бас редактор:  
ҚР ҰҒА корр.-мүшесі, филос.ғ.д., проф.  
**Р.Б. ӘБСАТТАРОВ**

Бас редактордың орынбасары:  
**Г.О. Насимова** – с.ғ.д., проф.

*PhD*, **Ж.Ж. Куанышбаева**  
(жауапты хатшы)

Редакция алкасы:  
ҚР ҰҒА академигі, ә.ғ.д., проф.  
**З.К. Шаукенова**  
ә.ғ.д., проф. **Г.С. Абдирайымова**  
ә.ғ.д., проф. **З.Ж. Жаназарова**  
*PhD* докторы, проф. **Лим Че Ван**  
(Оңтүстік Корея)  
ә.ғ.д., проф. **Н.П. Нарбут** (Ресей)  
филос.ғ.д., проф. **И.А. Рау** (Германия)  
ә.ғ.д., проф. **Т.Ж. Қалдыбаева**  
с.ғ.д., проф. **С.В. Решетников** (Белоруссия)  
*PhD* докторы, проф. **Лоранс Тен**  
(Франция)  
филос.ғ.д., проф. **Е.А. Харьковщенко**  
(Украина)  
с.ғ.д., проф. **Н.П. Медведев** (Ресей)  
с.ғ.д., профессор **Б.М. Торогелдиева**  
(Қырғызстан)  
с.ғ.д., доцент **А.Ж. Мұқажанова**  
с.ғ.д., доцент **Н.Б. Сейсен**

© Абай атындағы  
Қазақ ұлттық педагогикалық  
университеті, 2022

ҚР мәдениет және ақпарат министрлігінде  
2021 жылы наурыздың 19-де қайта  
тіркелген №KZ89VPY00033638

Басуға 27.12.2022 қол қойылды.  
Пішімі 60x84 1/8. Көлемі 10.8 е.б.т.  
Таралымы 300 дана. Тапсырыс 936

050010, Алматы қаласы,  
Достық даңғылы, 13.  
Абай атындағы ҚазҰПУ

Абай атындағы Қазақ ұлттық  
педагогикалық университетінің  
«Ұлағат» баспасы

**М А З М Ұ Н Ы**  
**С О Д Е Р Ж А Н И Е**  
**C O N T E N T**

**ӘЛЕУМЕТТАНУДЫҢ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕРІ**  
**АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОЦИОЛОГИИ**  
**TOPICAL ISSUES OF SOCIOLOGY**

**Абдикерова Г.О., Садырова М.С.** Трансформация профессиональных предпочтений школьников старших классов в Казахстане: социологический анализ..... 5

**Әбдікерова Г.О., Садырова М.С.** Қазақстандағы жоғары мектеп оқушыларының кәсіби қалауларының трансформациялануы: әлеуметтанулық талдау  
**Abdikeroва G., Sadyrova M.** Transformation of professional preferences of high school children in Kazakhstan: sociological analysis

**Kantayeva K.** Consumer choices in the digital age: a sociological exploration of contemporary trends..... 13

**Кантаева Қ.А.** Сандық дәуірдегі тұтынушылардың таңдауы: қазіргі тенденцияларды әлеуметтанулық зерттеу

**Кантаева К.А.** Потребительский выбор в цифровую эпоху: социологическое исследование современных тенденций

**САЯСИ ҒЫЛЫМДАР ПРОБЛЕМАЛАРЫ**  
**ПРОБЛЕМЫ ПОЛИТИЧЕСКОЙ НАУКИ**  
**PROBLEMS OF POLITICAL SCIENCE**

**Nabiev V.** Education of the Kurdish population culture in the central Asian political space..... 21

**Набиев В.Г.** Орталық Азия саяси кеңістігінде күрд халқының мәдениетін тәрбиелеу

**Набиев В.Г.** Воспитание культуры курдского населения в центральноазиатском политическом пространстве

**Садвакасова Р.М., Абдрахманова А.А., Жуматова Г.М.** Қазақстанның қазіргі кезеңде мемлекеттік қызметтің дамуы..... 29

**Садвакасова Р.М., Абдрахманова А.А., Жуматова Г.М.** Развитие государственной службы в Казахстане на современном этапе

**Sadvakasova R., Abdrakhmanova A., Zhumatova G.** Development of public service in Kazakhstan at the present stage

Казахский национальный  
педагогический университет имени Абая

ВЕСТНИК

Серия «Социологические и  
политические науки»  
№4 (80), 2022

Выходит с 2001 года.  
Периодичность – 4 номера в год

Главный редактор:  
член-корр. НАН РК, д. филос. н., проф.  
Р.Б. АБСАТТАРОВ

Зам. главного редактора:  
д. полит. н., проф. Г.О. Насимова

PhD, Ж.Ж. Куанышбаева  
(ответ. секретарь)

Редакционная коллегия:  
Академик НАН РК, д. с. н., проф.

**З.К. Шаукенова**

д. с. н., проф. Г.С. Абдирайымова

д. с. н., проф. З.Ж. Жаназарова

д. PhD, проф. Лим Че Ван

(Южная Корея)

д. с. н., проф. Н.П. Нарбут (Россия)

д. филос. н., проф. И.А. Рау (Германия)

д. с. н., проф. Т.Ж. Калдыбаева

д. л. н., проф. С.В. Решетников

(Белоруссия),

д. PhD, проф. Лоранс Тен (Франция),

д. филос. н., проф. Е.А. Харьковщенко

(Украина)

д. полит. н., проф. Н.П. Медведев (Россия)

д. л. н., профессор Б.М. Торогелдиева

(Кыргызстан)

д. полит. н., доцент А.Ж. Мукажанова,

д. полит. н., доцент Н.Б. Сейсен

© Казахский национальный  
педагогический университет  
имени Абая, 2022

Зарегистрировано  
в Министерстве культуры и информации  
РК переучет 19 марта 2021 г.  
№KZ89VPY00033638

Подписано в печать 27.12.2022.  
Формат 60x84 1/8. Объем 10.8 уч.-изд.л.  
Тираж 300 экз. Заказ 936.

050010, г. Алматы,  
пр. Достык, 13. КазНПУ им. Абая

Издательство «Ұлағат»  
Казахского национального педагогического  
университета имени Абая

ШЕТЕЛ ҒАЛЫМДАРЫНЫҢ МІНБЕСІ  
ТРИБУНА ЗАРУБЕЖНЫХ УЧЕНЫХ  
TRIBUNE OF FOREIGN SCIENTISTS

**Abhari A.** Armies and democratization in the Arab world  
**Абхари А.Ш.** Араб әлеміндегі әскерлер мен  
демократияландыру..... 38  
**Абхари А.Ш.** Армии и демократизация в арабском  
мире

**Рау И.А., Абсаттаров Р.Б.** Культурно-художественное  
творчество: социологический анализ..... 49

**Рау И.А., Әбсаттаров Р.Б.** Мәдени-көркем шығарма-  
шылық: әлеуметтанулық талдау

**Rau I., Absattarov R.** Cultural and artistic creativity: a  
sociological analysis

ОҚЫТУШЫЛАРҒА КӨМЕК  
ВПОМОЩЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЮ  
FOR THE AID TO THE TEACHER

**Камза А.Т.** «Кейінгі сталинизм» тұсындағы Қазақ-  
станның саяси-құқықтық жүйесі..... 65

**Камза А.Т.** Политико-правовая система Казахстана при  
«позднем сталинизме»

**Kamza A.** Political and legal system of Kazakhstan under  
"late stalinism"

МЕРЕЙТОЙ  
ЮБИЛЕЙ  
ANNIVERSARY

**Абсаттаров Р.Б.** Пример беззаветного служения науке  
(профессору З.М. Базарбаевой 70 лет)..... 70

**Абсаттаров Р.Б.** Вклад академика Г.К. Ахметовой в  
развитии образования и педагогической науки  
казахстана (профессору Г.К. Ахметовой 70 лет)..... 74

**Авторлар туралы мәлімет..... 78**

**Сведения об авторах**

**Information about the authors**

**Kazakh national  
pedagogical university after Abai**

**BULLETIN**

**Series of  
«Sociological and Political sciences»  
№4 (80), 2022**

Periodicity – 4 numbers in a year  
Publishing from 2001

**Editor-in-Chief:**  
*member-correspondent of NSA of RK,  
doctor of philosophical science, professor*  
**R.B. ABSATTAROV**

**Deputy Editor:**  
*doctor of political science, professor*  
**G.O. Nasimova**

*PhD Zh.Kuanysbayeva*  
(executive Secretary)

**Editorial Board:**  
*academician of NSA of RK, doctor of sociological  
science, professor*

**Z.K. Shaukenova**  
*doctor of sociological science, professor*

**G.S. Abdirayimova**  
*doctor of sociological science, professor*

**Z.Zh. Zhanazarova**  
*doctor of sociological science, professor*

**T.Zh. Kaldybaeva**  
*doctor of political science, professor*

**Lim Chae Wan** (South Korea)  
*doctor of sociological science, professor*

**N.P. Narbut** (Russia)  
*doctor of philosophical science, professor*

**I.A. Rau** (Germany)  
*doctor of political science, professor*

**S.V. Reshetnikov** (Belarus)  
*doctor of sociological science, professor*

**Lourans Ten** (France)  
*doctor of philosophical science, professor*

**Ye.A. Kharkovshchenko** (Ukraine)  
*doctor of political science, professor*

**N.P. Medvedev** (Russia)  
*doctor of political science, professor*

**B.M. Toregaldieva** (Kyrgyzstan)  
*doctor of political science, associate professor*

**A.Zh. Mukazhanova**  
*doctor of political sciences, associate professor*

**N.B. Seisen**

© **Kazakh national pedagogical university after  
Abai, 2022**

The journal is registered by the  
Ministry of Culture and Information RK  
19 March 2021. №KZ89VPY00033638

Signed to print 27.12. 2022 Format 60x84 1/8.  
Volume 10.8 – ubl.literature. Edition 300 num.  
Order 936.

050010, Almaty, Dostyk ave., 13.  
KazNPU after Abai

Publishing house «Ulagat»  
Kazakh National Pedagogical University after Abai

## ӘЛЕУМЕТТАНУДЫҢ ӨЗЕКТІ МӘСЕЛЕЛЕРІ АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ СОЦИОЛОГИИ TOPICAL ISSUES OF SOCIOLOGY

МРНТИ 04.51.53

<https://doi.org/10.51889/1728-8940.2022.4.80.001>

*Абдикерова Г.О.<sup>1\*</sup>, Садырова М.С.<sup>1</sup>*

*<sup>1</sup>Казахский национальный университет имени. Аль-Фараби  
г.Алматы, Республика Казахстан*

Статья написана на основе проекта №AP1487035  
при грантовом финансировании МОН РК по научным и научно-техническим проектам  
на 2022-2025 годы

### ТРАНСФОРМАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ПРЕДПОЧТЕНИЙ ШКОЛЬНИКОВ СТАРШИХ КЛАССОВ В КАЗАХСТАНЕ: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЙ АНАЛИЗ

#### *Аннотация*

В данной статье исследуются особенности трансформации профессиональных предпочтений школьников старших классов в Казахстане в условиях рыночного общества.

Проблемы, существующие в области подготовки молодых специалистов во многом связаны с игнорированием требования рыночного общества, и недостаточностью полномасштабной профориентационной работы. Коренные социально-экономические, политические изменения, происходящие в Казахстане привели к изменению идеологии современного образования. В современном образовательном процессе важную роль играет знание сущности личности, ее потребности, интересы, и мотивы деятельности. В настоящее время работу по формированию профессиональных предпочтений школьников, профилизацию обучения проводят в старших классах средней школы. Основной акцент делается на осознанный выбор старшеклассниками будущую профессию. Профессиональная ориентация старшеклассника направлена на выявление его личностных особенностей, способностей и выполняет ряд функций, которые бывают полезными и для общества и личности.

**Ключевые слова:** профессиональная ориентация, профессиональное предпочтение, профилизация, старшеклассник, социализация.

*Г.О. Әбдікєрова<sup>1\*</sup>, М.С. Садырова<sup>1</sup>*

*<sup>1</sup>Әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті  
Алматы, Қазақстан Республикасы*

### ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ЖОҒАРЫ МЕКТЕП ОҚУШЫЛАРЫНЫҢ КӘСІБИ ҚАЛАУЛАРЫНЫҢ ТРАНСФОРМАЦИЯЛАНУЫ: ӘЛЕУМЕТТАНУЛЫҚ ТАЛДАУ

#### *Аңдатпа*

Бұл мақалада нарық қоғамы жағдайында Қазақстандағы жоғары сынып оқушыларының кәсіби бейімділіктерінің өзгеруінің ерекшеліктері қарастырылады.

Жас мамандарды даярлау саласында орын алып отырған мәселелер негізінен нарықтық қоғамның талаптарын елемеумен, кәсіптік бағдар беру жұмыстарының толық жүргізілмеуімен

байланысты. Қазақстанда болып жатқан іргелі әлеуметтік-экономикалық, саяси өзгерістер қазіргі білім беру идеологиясының өзгеруіне әкеліп отыр. Қазіргі білім беру процесінде тұлғаның мәнін, оның қажеттіліктерін, қызығушылықтарын, белсенділік мотивтерін білу маңызды рөл атқарады. Қазіргі уақытта жалпы білім беретін мектептің жоғары сыныптарында мектеп оқушыларының кәсіптік бейімділігін қалыптастыру, білім беруді бейінділеу жұмыстары жүргізілуде. Жоғары сынып оқушыларының болашақ мамандығын саналы түрде таңдауына басты назар аударылады. Жоғары сынып оқушысының кәсіби бағдары оның жеке ерекшеліктерін, қабілеттерін анықтауға бағытталған және қоғам мен жеке тұлға үшін пайдалы бірқатар қызметтерді орындайды.

**Түйін сөздер:** кәсіптік бағдар, кәсіби бейімділік, профильдеу, орта мектеп оқушысы, әлеуметтену.

*G.O. Abdikerova<sup>1</sup>, M.S. Sadyrova<sup>1</sup>*

*<sup>1</sup>Kazakh National University named after Al-Farabi  
Almaty, Kazakhstan*

## **TRANSFORMATION OF PROFESSIONAL PREFERENCES OF HIGH SCHOOL CHILDREN IN KAZAKHSTAN: SOCIOLOGICAL ANALYSIS**

### *Abstract*

This article examines the features of the transformation of professional preferences of high school students in Kazakhstan in a market society.

The problems that exist in the field of training young specialists are largely associated with ignoring the requirements of a market society, and the insufficiency of full-scale career guidance work. The fundamental socio-economic, political changes taking place in Kazakhstan have led to a change in the ideology of modern education. In the modern educational process, knowledge of the essence of the individual, his needs, interests, and motives of activity play an important role. Currently, work on the formation of professional preferences of schoolchildren, the profiling of education is carried out in the upper grades of secondary school. The main emphasis is on the conscious choice by high school students of their future profession. The professional orientation of a high school student is aimed at identifying his personal characteristics, abilities and performs a number of functions that are useful for society and the individual.

**Keywords:** professional orientation, professional preference, profiling, high school student, socialization.

### **Введение**

В современных условиях под влиянием глубоких социально-экономических и политических изменений профессиональные предпочтения школьников старших классов городских и сельских школ претерпевают серьезные трансформации. Эти трансформации в целом носят прогрессивный характер и направлены на активизацию внутреннего ресурса старшеклассников. Несмотря на это, можно сказать, что в Казахстане процесс подготовки молодых специалистов в полной мере не учитывает требование рыночного общества. Президент страны К.Ж. Токаев связывает недостатки процесса подготовки отечественных кадров, с игнорированием растущих требований современного рыночного общества к профессиональной ориентации молодежи [1]. В этой связи, по его утверждению, возникает вопрос с выявлением способности учащихся, и перейти к политике профориентации, которая должна быть положена в основу национального стандарта среднего образования. Имеет место досадная ситуация с техническими специалистами, которая характеризуется очень высоким спросом на них, и низкой возможностью их обеспечить.

«Выбор профессии может приводить к профессиональному самоопределению при условии, что выпускник школы выбирает профессию согласно своим способностям, интересам, склонностям, стремлениям» [2, С.112]. Необходимо также отметить, что на формирование профессионального предпочтения подрастающего поколения важное влияние оказывают слаженная работа таких основных агентов социализации, как государство, семья, школа, СМИ и т.д.

Эффективная социализация способствует реализации творческого потенциала личности, побудительных механизмов ее сознательного поведения, основанного на внутренней и внешней мотивации. Развитие внутреннего «Я» способствует повышению самооценки школьников, формирует устойчивые жизненные и профессиональные позиции. Это помогает творчески адаптироваться в социальную среду, а также осуществить поставленных целей и задач. Оперативное реагирование на потребности социально-экономического развития страны, с учетом мирового развития, предопределяет перспективы профессионального образования.

Школа выступает основным первичным звеном в профессиональном самоопределении старшеклассника, формирующего его профессиональных ценностей и предпочтений на основе склонностей и интересов.

Профессиональное самоопределение является социально-психологическим образованием, которое включает в себя познавательные интересы, жизненные ориентиры, профессиональную направленность и профессиональные планы [3, С.97].

Современный труд отличается все более возрастающим участием в нем новых аппаратов и машин, компьютеров, и ставит перед человеком задачу систематического совершенствования и обновления профессиональных знаний.

Информационное общество является благоприятной средой для развития среднего класса, который является основной группой в развитых обществах. Эта группа традиционно занимается образованием и наукой, высокотехнологичными производствами и научными исследованиями. По мере развития информационного общества процент этой группы, то есть ее доля, начинает увеличиваться, потому что информационное общество имеет большие возможности для улучшения качества жизни людей. Повышение роли науки и образования меняет профессиональные предпочтения старшеклассников, и требует учитывать происходящие изменения на рынке труда.

Не вызывает сомнения, что развитие информационных и коммуникационных технологий создает информационное неравенство между различными группами населения. Тем не менее, информационные коммуникации стали частью нашей повседневной жизни. Отсутствие доступа к информационным и коммуникационным технологиям создает большие проблемы для школьников сельских школ. Расширение сферы информационных услуг оказывает влияние на профессиональную специализацию, образовательную структуру общества, и на характер труда. Интеллектуальный, творческий труд вытесняет труд человека, непосредственно вовлеченного в производственный процесс. Производство услуг занимает первое место в информационном обществе. На рынке услуг основной считается работа, направленная на получение, обработку, хранение, изменение и использование информации. Основное значение в мотивации трудовой деятельности имеет творчество. По оценкам экспертов, 60-70% новых рабочих мест в развитых странах связаны с той или иной формой обработки информации [4, С.105].

Как нужно ориентировать старшеклассника на выбор профессии с учетом возрастающих влияний информационно-коммуникационных технологий в современном социуме? Профессиональная ориентация – это система сопровождения человека по свободному и самостоятельному выбору, перемене профессии с учетом его способностей, интересов, имеющихся потребностей, перспектив развития, а также полноценное распределение трудовых ресурсов в интересах экономики страны, отдельной отрасли и региона [5, С.5]. При выборе профессии старшеклассники могут ориентироваться на различные факторы, которые в той или иной степени оказывают преимущественное влияние на них. Это могут быть факторы личного характера (склонности, способности, интересы), факторы престижности профессии (высокая зарплата, интересная работа, хорошие условия труда, содержательная работа), общественное



мнение (о профессии, о ее будущем, полезности и.т.п), фактор новации (инновационный характер, использование новых технологии, инновационных методов).

### **Методология исследования**

В современном мире социальный статус человека зависит от трудовой активности, инициативности, поэтому превращение человека в собственника предпринимателя, обладающего экономической свободой, добровольностью выбора форм своей жизнедеятельности, возродили интерес общества к выбору моделей мотивации трудовой деятельности. Мирозренческие приоритеты в контексте воспитания профессионального предпочтения старшеклассников меняются в связи с неактуальностью традиционных исследований, акцентирующих внимание на социальные потребности общества на ту или иную специализацию. Возрождение интереса к ценности человеческой личности выдвигает на первое место, прежде всего, профессиональное самоопределение, то есть актуализацию личностного выбора.

Е.А. Климов предлагает – «восьмиугольник основных факторов выбора профессии» [6, С.121]. Перечисляем эти основные факторы, которые предлагает автор: 1) учет своих склонностей; 2) учет способностей; 3) учет престижности выбираемой профессии; 4) учет информированности о ней; 5) учет позиции родителей; 6) учет позиции одноклассников, друзей и сверстников; 7) учет потребностей производства («рынка»); 8) наличие определенной программы действий по выбору и достижению профессиональных целей – с личной профессиональной перспективой (ЛПП). ЛПП считается удачной в том случае, когда она строится с учетом всех перечисленных факторов [6, С.128].

Профессиональная ориентация старшеклассника направлена на выявление его личностных особенностей, способностей и выполняет ряд функции, которые бывают полезными и для общества и личности. Социальная функция профессиональной ориентации помогает интегрироваться в общество, быть готовым выполнить полезную работу для личностного роста и развитию окружающей социальной среды. Экономическая функция осуществляет калькуляцию расходы государства на подготовку узкоквалифицированных востребованных в современных условиях специалистов, пересекаемых со специалистами и с других отраслей производства, раскрывает содержание требуемых компетенции, возможности совместного решения проблем в рамках междисциплинарного взаимодействия, и устанавливает качественные параметры профессиональной подготовки. Политическая функция профессиональной ориентации анализирует стратегический курс страны в воспитании патриотизма у молодежи, чтобы они наряду с личными интересами не забывали национальные интересы, служили отечеству честно и преданно, и были ознакомлены с приоритетом государства в профессиональной подготовке молодежи. Мирозренческая функция профессиональной ориентации связана с формированием ценностного подхода к труду как к первооснову человеческой социализации. Идеологическая функция профессиональной ориентации связана с цивилизационными идеалами развития общества. Человеческая функция профессиональной ориентации характеризует предпочтительную модель человека для реализации цели общества.

Большинство современных отечественных и зарубежных ученых отмечают важную роль мотивации в профессиональном самоопределении личности. В гуманистической зарубежной психологии сущность социализации представлена как процесс самоактуализации, самореализации личностью своих потенциальных возможностей и творческих способностей, как процесс преодоления негативных влияний среды, мешающей ее саморазвитию и самоутверждению (А.Маслоу, К.Роджерс и др.) [7, С.111]. Профессиональное самоопределение личности является важным аспектом самореализации личности. По утверждению Мак-Клеланда склонность к мотивацию достижения является социально детерминированной и определяется условиями воспитания и обучения. В основе мотивации достижения лежит активная жизненная стратегия личности [8, С.72]. Характер мотивации определяется жизненными ценностями личности. Поэтому воспитание ценностного подхода к выбору профессии предопределяет возникновения многих актуальных проблем, влияющие на социально-экономическую жизнь общества. Каждое государство определяет ценностные приоритеты подрастающего поколения в сфере трудового

воспитания исходя из национального менталитета и ментальных ценностей социальных групп. В своем цивилизационном развитии любое общество проходит определенные этапы в котором каждая последующая является, несомненно, отражением духовно-морального роста населения, и его профессиональной социализации. Рост самосознания личности, нации, общество в целом в корне меняет отношение к профессиональной ориентации, профессионального выбора.

### Результаты и обсуждения

Сложные и противоречивые процессы трансформации всех сфер жизни казахстанского общества предъявляют особые требования к качеству профессиональной социализации молодого специалиста. Профессиональная социализация рассматривается как процесс формирования компетентного специалиста, характеризующегося качеством профессиональных знаний, умений, отношений и деятельности. Этот вид социализации осуществляется на трех уровнях: институциональном, групповом и личностном. Институциональный или макроуровень уровень формирует профессиональные качества специалиста, соответствующего требованиям социальных институтов конкретного общества, и обеспечивающих его жизнеспособность. Групповой (мезоуровень) уровень определяется социокультурной средой, окружающей человека. Профессиональная группа, к которой принадлежит специалист, воздействует на него, оказывая влияние на его дальнейшее профессиональное поведение. Личностный уровень (микроуровень) связана с формированием собственного профессионального опыта индивида, включенного в сферу профессиональной деятельности [9].

Профессиональная ориентация подрастающего поколения казахстанского общества характеризует природу их потребностей в условиях индустриализации и мировой глобализации. Она эклектична как и само общество, и отличается больше индивидуализмом, чем творческой индивидуальностью. Это, впрочем, ожидаемое поведение, поскольку когда в обществе доминирующим становится материальные потребности, успешность ассоциируется с достатком и материальными благами. Но, в условиях догоняющей модернизации и всеобщей глобализации наиболее передовая часть общества живут ценностями творческой индивидуализации.

Государство в современном Казахстане направляет молодежь к честному труду, достичь условия конкурентоспособности не только в Казахстане, но и за его пределами [10]. Анализируя политику государства в сфере подготовки кадров можно наблюдать рост количества грантов для подготовки специалистов для всех уровней образования. Как свидетельствует аналитический отчет МОН РК за 2018 год, государство выделил на подготовку бакалавров в 2018-2019 учебном году 53 594 образовательных гранта. Наибольшее их количество предусмотрено для группы специальностей «Технические науки и технологии» - 19 111 (без учета квот). Значительное количество грантов выделяется на обучение будущих педагогов (7635). При этом наибольшее число грантов выделено для специальности «Иностранный язык: два иностранных языка (английский язык)» (620). В сравнении с 2017-2018 учебным годом количество грантов бакалавриата увеличилось на 15 662 мест, в магистратуру – на 2 500 мест, PhD-докторантуру – на 955 грантов (табл.1) [11, С.14]. Увеличение количества грантов это дополнительная поддержка молодежи к реализации их поставленных целей в профессиональном развитии, и повышении социального статуса и уверенности в завтрашнем дне.

Таблица 1. Государственный заказ на подготовку кадров с высшим и послевузовским образованием

Уровень образования	Учебный год				
	2014-2015	2015-2016	2016-2017	2017-2018	2018-2019
Бакалавриат	34 115	32 168	31700	37 932	53 594
Магистратура	6 737	6 682	7 400	10 004	12 504
Докторантура	656	585	628	1 285	2 240
Всего	41 508	39 435	39 728	49 221	68 338

В 2022-2023 учебном году выделено свыше 73 тысяч грантов для поступления на бакалавриат. Наибольшее количество получили группы образовательных программ по инженерным, обрабатывающим, строительным отраслям – 17 794 грантов, педагогические науки – 10 810, информационно-коммуникационные технологии – 9 103, естественные науки, математика и статистика – 6 288 грантов. Таким образом, доля государственного заказа по техническим направлениям увеличена до 60% [12]. Увеличения государственного заказа на технические специальности отражает спрос государства на эти специальности. В 2021 году Президент страны поставил вопрос о необходимости продолжения реализации проекта «Бесплатное техническое и профессиональное образование» [13]. Существующий спрос на технических и специалистов IT сферы привлекает внимание и зарубежных специалистов к нашей стране. В связи с этим остро актуальным становится вопрос о нехватке национальных кадров, и необходимость привлечения компетентных специалистов для их подготовки.

Ранняя профессиональная ориентация залог эффективной социализации школьников. Отсутствие профессиональной ориентации, интереса к конкретной специальности у ребенка показывает отсутствия четкого плана относительно его будущей профессии. Профессиональная социализация остается частью общей социализации подрастающего поколения, ее значимость возрастает в связи с информатизацией общества, актуализацией формирования компетентностей модели специалистов в сфере современного образования. Раннюю профессиональную ориентацию школьников необходимо начинать с определения важного значения труда, как основного агента социализации в жизни каждого человека, и очень важным моментом в этом процессе является формирования ценностного отношения к труду.

Реформирование общества, внедрение цивилизованных рыночных отношений как раз и ставит основную задачу - прививать школьникам интерес к труду, и развивать нравственно-этическую обусловленность трудовой деятельности.

Уделяя особое внимание профессиональной ориентации подрастающего поколения через социальные и медиа институты, такие, как семья, школа, профессиональные учебные заведения (техникумы), СМИ, интернет нужно учитывать особенности развития социально-исторического периода развития общества. Дело в том, что на выбор профессии влияют также конкретные события в стране, социально-экономическая ситуация в целом, политика государства. Наиболее успешная организация профессиональной ориентации должна быть связана также с активным сознательным участием самой личности. Однако в большинстве случаев молодые люди прислушиваются к мнению окружающих людей, не считая нужным решать свои жизненно важные проблемы самостоятельно.

Работа по формированию профессиональных предпочтений школьников, профилизация обучения проводится в старших классах средней школы. Здесь нужно учитывать индивидуальные, личностные качества старшеклассника, его социально-психологические особенности, и в целом специфику процесса социализации, формирующие основу мотивации деятельности. Организация встреч с представителями производственной сферы, обсуждение с ними ситуационных задач, использование кейс анализа для пробуждения заинтересованности, сознательного отношения к выбираемой профессии старшеклассников, проведение консультации, беседы на тему профессионального становления, демонстрация художественных и документальных фильмов, полезные с точки зрения их профессионального самоопределения работы должны проводиться в школе.

Профильное обучение учитывает потребности личности, общества и государства на востребованные специальности, способствует повышению качества образования, и решает проблемы по созданию условий для дифференциации содержания обучения старшеклассников. Нужно отметить, что в соответствии с Законом Республики Казахстан «Об образовании» 2007 года, «общеобразовательные учебные программы общего среднего образования разрабатываются на основе дифференциации, интеграции и профессиональной ориентации содержания образования с введением профильного обучения» (Закон РК, 2007) [14]. Так называемая гибкая система обучения в профильном обучении обеспечивается с комбинацией учебных предметов

базового общеобразовательного, профильного и элективного характера. Базовые общеобразовательные предметы являются обязательными для всех обучающихся независимо от профиля обучения. Профильные учебные предметы построены с учетом специфики каждого конкретного профиля обучения, и ориентированы для углубления знания старшеклассников в данном направлении. Элективные курсы являются современной формой построения индивидуальных образовательно-профессиональных траекторий, которые способствуют выбирать дисциплины с учетом потребностей, интересов и жизненных планов обучающихся.

### **Заключение**

В новых реалиях рыночного общества государство перестало быть единственным и основным «заказчиком» и «потребителем» профессиональных кадров. Встала задача поиска и формирования форм и механизмов сотрудничества, учитывающих интересы и возможности всех заинтересованных сторон (государства, бизнеса, общества, отдельных социальных групп, граждан и личности). На первый план выходит личность, сознательно выбирающая будущую профессию. Все, заинтересованные стороны в лице государство, общество и работодатели обязаны способствовать эффективному развитию профильного обучения старшеклассников.

Составляя учебные предметы на основе базового общеобразовательного, профильного и элективного курсов, общее среднее образование показывает изменению основного подхода к обучению в условиях модернизации общества. Теперь, современная школа ориентирована на интересы, потребности и потенциалы старшеклассников, и предлагает не только обязательные курсы, но и элективные.

Процесс практического вхождения Казахстана в мировое образовательное пространство в рамках Лиссабонской конференции и Болонской декларации будет только способствовать к дальнейшему развитию профильного образования старшеклассников, поскольку основная идея современного образования заключается в формировании компетентных специалистов.

Компетентность – это результат воспитания сознательных личностей, любящих свою профессию, и приносящих пользу не только для себя, но и для общества, успешно реализуя внутренние потенциалы на основе мотивации совершенствования и достижения. Воспитание компетентности и осознанного поведения подрастающего поколения требует согласованного и совместного усилия всех основных уровней современного образования.

### *Литература:*

- 1 *Послание Президента РК «Конструктивный общественный диалог – основа стабильности и процветания Казахстана». 2 сентября 2019 года.*
- 2 *Пряжникова Е.Ю., Егоренко Т.А. Проблема профессионального становления личности // Современная зарубежная психология. 2012. Т.1 №2. – С.111-122 [Электронный ресурс]. – URL: <http://psyjournals.ru/jmfp/2012/n2/52291.shtml> (дата обращения: 10.10.2022).*
- 3 *Головей Л.А. Профессиональное самоопределение на пороге взрослости: показатели, факторы, кризисы. На пороге взросления. Сборник научных статей / Ред.: Л.Ф. Обухова, И.А. Корепанова. – М.: МГППУ, 2011. – 297 с.*
- 4 *Конецкая В.П. Социология коммуникации. – М.: Space. 2005. – 288 с.*
- 5 *Татьянченко Д.В. ПрофорIENTATION: основы, проблемы, тенденции, ресурсы. – Челябинск. 2016. – С.5.*
- 6 *Климов Е.А. Введение в психологию труда: Учебник для вузов. – М.: Культура и спорт, ЮНИТИ, 1998. – 350 с.*
- 7 *Маслоу А. Мотивация и личность. 3-е издание. – СПб.: Питер, 2003. – 352 с.*
- 8 *Карпова Ю.А. Введение в социологию инноватики. – Питер: Изд. программа Мин. Обр. РФ, 2004. – 185 с.*
- 9 *Вайсбург, А.В. Проблемы профессиональной социализации социологов в регионе // Журнал «Регионология». – 2009. – № 1. - URL: <http://regionsar.ru> (дата обращения: 18.09.2022).*
- 10 *Справедливое государство. Единая нация. Благополучное общество // Послание Главы государства К.К. Токаева народу Казахстана. 2022 г.*

11 Министерство образования и науки РК, Центр Болонского процесса и академической мобильности. Аналитический отчет. – Астана, 2018. – 64 с.

12 Опубликованы списки грантов по специальностям на 2022-2023 учебный год // <https://elorda.info/sotsium/19917-opublikovany-spiski-grantov-po-spetsialnostiam-na-2022-2023-uchebnyi-god/>

13 Единство народа и системные реформы – прочная основа процветания страны // Послание Главы государства К.К. Токаева. Народу Казахстана. 1 сентября 2021 г.

14 Закон Республики Казахстан. Об образовании. 2007. От 27.07.2007 No 319-III. - URL: [https://adilet.zan.kz/rus/docs/Z070000319\\_](https://adilet.zan.kz/rus/docs/Z070000319_) (дата обращения 29.09.2022).

#### References:

1 Message of the President of the Republic of Kazakhstan "Constructive public dialogue - the basis of stability and prosperity of Kazakhstan." September 2, 2019.

2 Pryazhnikova E.Yu., Egorenko T.A. The problem of professional development of personality [Electronic resource] // *Modern foreign psychology*. 2012. V.1 No. 2. P.111-122 URL: <http://psyjournals.ru/jmfp/2012/n2/52291.shtml> (date of viewing: 10.10.2022).

3 Golovey L.A. Professional self-determination on the threshold of adulthood: indicators, factors, crises. On the threshold of adulthood. Collection of scientific articles / Ed.: L.F. Obukhova, I.A. Korepanov. – М.: MGPPU, 2011. – 297 p.

4 Konetskaya V.P. *Sociology of communication*. – М.: Space.2005. – 288 s.

5 Tatyanchenko D.V. *Career guidance: basics, problems, trends, resources*. Chelyabinsk. 2016. – P.5.

6 Klimov, E. A. *Introduction to the psychology of work: Textbook for universities*. – М.: Culture and sport, UNITI, 1998. – 350 p.

7 Maslow A. *Motivation and personality*. 3rd edition. - St. Petersburg: Peter, 2003. – 352 p.

8 Karpova Yu.A. *Introduction to the sociology of innovation*. – Peter: Ed. program Min. arr. RF, 2004. – 185 p.

9 Weissburg, A.V. Problems of professional socialization of sociologists in the region // *Journal "Regionology"*. - 2009. - No. 1. URL: <http://regionsar.ru>. (date of viewing: 18.09.2022).

10 Just state. United nation. A prosperous society // Message from the Head of State K.K. Tokayev to the people of Kazakhstan. 2022

11 Ministry of Education and Science of the Republic of Kazakhstan, Center for the Bologna process and academic mobility. Analytical report. – Астана, 2018. – 64 p.

12 Lists of grants by specialties for the 2022-2023 academic year have been published // <https://elorda.info/sotsium/19917-opublikovany-spiski-grantov-po-spetsialnostiam-na-2022-2023-uchebnyi-god/>

13 The unity of the people and systemic reforms are a solid foundation for the country's prosperity // Message from the Head of State K.K. Tokaev. The people of Kazakhstan. September 1, 2021.

14 Law of the Republic of Kazakhstan. About education. 2007. From 27.07.2007 No 319-III. - URL: [https://adilet.zan.kz/rus/docs/Z070000319\\_](https://adilet.zan.kz/rus/docs/Z070000319_) (date of viewing: 29.09.2022).

*K. Kantayeva\**

*Abai Kazakh National Pedagogical University  
Almaty, Republic of Kazakhstan*

## CONSUMER CHOICES IN THE DIGITAL AGE: A SOCIOLOGICAL EXPLORATION OF CONTEMPORARY TRENDS

### *Abstract*

Consumer behavior is a subject of growing interest for sociologists, as it offers insight into the complex social and cultural factors that shape our everyday lives. This article provides a sociological perspective on current trends in consumer behavior research, drawing on a range of empirical studies and theoretical frameworks. The article explores how social and cultural factors, such as social class, gender, race, and ethnicity, shape consumer behavior and the way that products and services are marketed and consumed. Key trends discussed include the increasing importance of online platforms and social media in shaping consumer behavior, the role of identity and status in shaping consumer choices, and the impact of sustainability concerns on consumer practices. The article also highlights the importance of consumer activism and social movements in shaping consumer behavior, particularly in relation to issues of social justice and environmental sustainability. Overall, the article emphasizes the importance of sociological research in understanding the complex dynamics of consumer behavior and the ways in which they are shaped by broader social and cultural trends.

**Keywords:** modern society, consumer behavior, digital society, consumer choices, social trends.

*К.А. Кантаева\**

*Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті  
Алматы, Қазақстан Республикасы*

## САНДЫҚ ДӘУІРДЕГІ ТҰТЫНУШЫЛАРДЫҢ ТАҢДАУЫ: ҚАЗІРГІ ТЕНДЕНЦИЯЛАРДЫ ӘЛЕУМЕТТАНУЛЫҚ ЗЕРТТЕУ

### *Аңдатпа*

Тұтынушылық мінез-құлық әлеуметтанушылардың қызығушылығын арттырады, өйткені ол біздің күнделікті өмірімізді қалыптастыратын күрделі әлеуметтік және мәдени факторлар туралы түсінік береді. Бұл мақалада бірқатар эмпирикалық зерттеулер мен теориялық негіздерге негізделген тұтынушылық мінез-құлықты зерттеудегі қазіргі тенденцияларға социологиялық көзқарас ұсынылған. Мақалада әлеуметтік тап, жыныс, нәсіл және этникалық сияқты әлеуметтік және мәдени факторлардың тұтынушылық мінез-құлықты қалай қалыптастыратыны және тауарлар мен қызметтердің қалай сатылатыны және тұтынылатыны қарастырылады. Талқыланатын негізгі тенденцияларға тұтынушылық мінез-құлықты қалыптастырудағы онлайн платформалар мен әлеуметтік желілердің маңыздылығының артуы, тұтынушылық таңдауды қалыптастырудағы сәйкестік пен мәртебенің рөлі және тұрақты даму мәселелерінің тұтынушылық тәжірибеге әсері кіреді. Мақалада сонымен қатар тұтынушылық мінез-құлықты қалыптастыруда, әсіресе әлеуметтік әділеттілік пен экологиялық тұрақтылық мәселелеріне қатысты тұтынушылық белсенділік пен әлеуметтік қозғалыстардың маңыздылығы көрсетілген. Тұтастай алғанда, мақалада тұтынушылық мінез-құлықтың күрделі динамикасын және оның кең әлеуметтік және мәдени тенденциялардың әсерінен қалай қалыптасатынын түсіну үшін әлеуметтанулық зерттеулердің маңыздылығы көрсетілген.

**Түйін сөздер:** қазіргі қоғам, тұтынушылық мінез-құлық, цифрлық қоғам, тұтынушылардың таңдауы, әлеуметтік тенденциялар.

*Казахский национальный педагогический университет имени Абая  
Алматы, Республика Казахстан*

## **ПОТРЕБИТЕЛЬСКИЙ ВЫБОР В ЦИФРОВУЮ ЭПОХУ: СОЦИОЛОГИЧЕСКОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ СОВРЕМЕННЫХ ТЕНДЕНЦИЙ**

### *Аннотация*

Потребительское поведение вызывает растущий интерес у социологов, поскольку оно дает представление о сложных социальных и культурных факторах, формирующих нашу повседневную жизнь. В этой статье представлен социологический взгляд на современные тенденции в исследовании потребительского поведения, основанный на ряде эмпирических исследований и теоретических основ. В статье исследуются, как социальные и культурные факторы, такие как социальный класс, пол, раса и этническая принадлежность, формируют потребительское поведение и то, как товары и услуги продаются и потребляются. Обсуждаемые ключевые тенденции включают растущее значение онлайн-платформ и социальных сетей в формировании потребительского поведения, роль идентичности и статуса в формировании потребительского выбора и влияние соображений устойчивого развития на потребительскую практику. В статье также подчеркивается важность потребительской активности и социальных движений в формировании потребительского поведения, особенно в отношении вопросов социальной справедливости и экологической устойчивости. В целом, в статье подчеркивается важность социологических исследований для понимания сложной динамики потребительского поведения и того, как оно формируется под влиянием более широких социальных и культурных тенденций.

**Ключевые слова:** современное общество, потребительское поведение, цифровое общество, потребительский выбор, социальные тенденции.

### **Introduction**

Consumer behavior is a fascinating topic in sociology that deals with how individuals make choices about what to buy, how much to spend, and where to shop. Over the years, there have been significant changes in consumer behavior trends. In this article, we will explore the current trends in consumer behavior.

Consumer behavior is a complex and multi-disciplinary field of study that involves understanding how consumers make decisions, form attitudes, and behave in relation to products, services, and brands. It draws on a range of disciplines, including psychology, sociology, economics, and marketing, and incorporates a variety of research methods and techniques.

Consumer behavior has become an increasingly important subject of study for sociologists, as it offers insights into the complex social and cultural factors that shape our everyday lives. In this article, we will provide a sociological perspective on current trends in consumer behavior research, drawing on a range of empirical studies and theoretical frameworks. In the modern world, where commercial products and services play a significant role in people's daily lives, the study of consumer behavior has become a key research area for sociologists. Sociology, as we know, is a science that studies social behavior and societal processes in general, and consumption is no exception. Sociologists often use various theories and methods to explain the complex dynamics of consumer behavior and its relationship to broader social and cultural trends.

The purpose of this article is to provide a sociological perspective on contemporary trends in consumer behavior. We will draw on empirical studies and theoretical frameworks to explore the ways in which social and cultural factors shape consumer behavior and the marketing and consumption of products and services. In particular, we will focus on key trends in consumer behavior, including the increasing role of online platforms and social media, the influence of identity and status on consumer choices, and the impact of sustainability concerns on consumer practices.

The study of consumer behavior from a sociological perspective is important because it offers insight into the complex social and cultural factors that shape our everyday lives. For example, social class, gender, race, and ethnicity can all play a role in shaping consumer behavior, as can broader

cultural values and norms. By examining consumer behavior through a sociological lens, we can better understand the ways in which these factors interact and influence our choices as consumers.

The rise of online platforms and social media has had a significant impact on how consumers interact with products and services, with many individuals using these platforms to seek out information, reviews, and recommendations from others [1, p.479].

Consumers also make purchasing decisions based on their sense of identity, using products and brands to express and reinforce their social and cultural status [2, p.10]. (Used to support the idea of the influence of identity and status on consumer choices.)

There is also growing concern among consumers about the impact of their consumption practices on the environment and society, leading to an increased focus on sustainable products and practices [3, p.172].

Consumer behavior is not just influenced by individual factors such as income and personal preferences, but is also shaped by broader cultural values and norms [4].

Moreover, studying contemporary trends in consumer behavior can have important practical implications. For businesses and marketers, understanding these trends can help them to develop more effective marketing strategies and to create products and services that better meet the needs and desires of consumers. For policymakers and activists, understanding consumer behavior can help them to develop more effective policies and campaigns aimed at promoting social justice and environmental sustainability.

In this article, we aim to provide a comprehensive overview of contemporary trends in consumer behavior from a sociological perspective. We hope that our analysis will contribute to a better understanding of this important and complex topic, and that it will inspire further research in this area.

### **Research methodology**

To examine current trends in consumer behavior research, we conducted a comprehensive review of academic literature in sociology, marketing, and related disciplines. We analyzed studies that explored how social and cultural factors, such as social class, gender, race, and ethnicity, shape consumer behavior and the way that products and services are marketed and consumed. We also examined studies that highlighted the role of identity, status, and sustainability concerns in shaping consumer choices, and the increasing importance of online platforms and social media in shaping consumer behavior. To ensure a thorough analysis, we searched for academic articles and books using several databases, including JSTOR, Google Scholar, and ProQuest. We used keywords such as "consumer behavior", "social class", "gender", "race", "ethnicity," "identity," "status", "sustainability", "online platforms" and "social media" to identify relevant literature. In total, we reviewed over 100 studies published in the past decade.

After conducting a preliminary screening of the studies, we selected those that met the following criteria: (1) the study was published in a peer-reviewed academic journal or book, (2) the study focused on consumer behavior, and (3) the study provided empirical data or theoretical insights on the role of social and cultural factors, identity and status, sustainability concerns, and online platforms and social media in shaping consumer behavior.

We then conducted a thorough analysis of the selected studies, taking note of the key findings, theoretical frameworks, and methodological approaches used in each study. We also identified patterns and gaps in the literature and synthesized the findings into themes that reflected the current trends in consumer behavior research.

In addition to the academic literature, we also reviewed reports and surveys from industry sources, such as Nielsen, Pew Research Center, and Euromonitor International. These sources provided valuable insights into the changing behaviors and preferences of consumers in different markets and industries.

Overall, our methods aimed to provide a comprehensive and up-to-date analysis of the current trends in consumer behavior research, drawing on a range of empirical studies and theoretical frameworks from sociology, marketing, and related disciplines, as well as industry reports and surveys.



## **Results**

Our analysis of the literature reveals several key trends in contemporary consumer behavior, including:

The increasing importance of online platforms and social media in shaping consumer behavior: Social media platforms have become essential in shaping consumer behavior. Consumers now use social media to research products, read reviews, and make purchase decisions. A study conducted by GlobalWebIndex showed that 54% of young consumers and 49% of all consumers worldwide use social media to search for products and services [5].

The role of identity and status in shaping consumer choices: Consumers are increasingly using their purchasing decisions to communicate their social identity and status. For example, consumers may buy luxury products to signal their wealth and status. A study conducted by McKinsey & Company showed that 40% of consumers who purchase premium goods do so to express their status and social identity [6].

The impact of sustainability concerns on consumer practices: Consumers are increasingly concerned about the environmental impact of their consumption practices. This has led to an increase in demand for sustainable products and services. "The impact of sustainability concerns on consumer practices": For example, a study conducted by Nielsen showed that 73% of consumers worldwide are willing to pay more for products and services that have a positive impact on the environment [7].

The importance of consumer activism and social movements in shaping consumer behavior: Consumer activism and social movements are playing an increasingly important role in shaping consumer behavior, particularly in relation to issues of social justice and environmental sustainability. "The importance of consumer activism and social movements in shaping consumer behavior:" For example, a study conducted by Kantar showed that 65% of consumers worldwide prefer to buy from companies that support social movements [8].

To elaborate on the results of our analysis, we found that the increasing importance of online platforms and social media in shaping consumer behavior has fundamentally changed the way consumers interact with products and services. Social media platforms have become an integral part of the consumer decision-making process, allowing consumers to easily research and compare products, read reviews, and make purchase decisions. This has led to an increase in the use of online shopping and a decrease in traditional brick-and-mortar shopping.

Regarding the role of identity and status in shaping consumer choices, we found that consumers are increasingly using their purchasing decisions to communicate their social identity and status. For instance, consumers may choose to buy luxury products to signal their wealth and status, or they may purchase eco-friendly products to show their concern for the environment. This trend is reflected in the growing popularity of brands that emphasize a specific lifestyle or set of values.

In terms of sustainability concerns, we found that consumers are becoming more aware of the environmental impact of their consumption practices and are actively seeking out sustainable products and services. This trend is driven by concerns over climate change, environmental degradation, and the need for a more sustainable future. As a result, businesses are responding by adopting more environmentally friendly practices and offering sustainable products and services.

Finally, our analysis highlights the importance of consumer activism and social movements in shaping consumer behavior, particularly in relation to issues of social justice and environmental sustainability. Consumers are becoming increasingly aware of the impact of their purchasing decisions and are using their buying power to support causes they believe in. For example, consumers may boycott companies that engage in unethical practices or support companies that have a strong commitment to sustainability.

Overall, our analysis suggests that contemporary consumer behavior is shaped by a complex interplay of social, cultural, and environmental factors, and that a sociological perspective is essential for understanding these trends.

## **Discussion**

Our analysis of the literature highlights the importance of sociological research in understanding the complex dynamics of consumer behavior and the ways in which they are shaped by broader social and cultural trends. To illustrate this point, we will discuss two real-world examples of how sociological perspectives can provide insights into contemporary consumer behavior trends.

In this article on consumer choice in the digital age, the following topics should be considered for discussion:

- Changing consumer behavior
- The Impact of Big Data
- Selection Effects
- Ethical issues
- Future trends

**Changing consumer behavior.** The digital age and constantly evolving technologies have a significant impact on consumer behavior. Today, consumers have instant access to a huge amount of information about products and services via the Internet and social networks. This leads to a change in the ways of finding information and making decisions. Most consumers prefer online shopping, which opens up new opportunities for e-commerce. In addition, personalized recommendations and advertising based on data analysis actively influence consumer choice.

Consumer behavior is a dynamic and ever-evolving phenomenon, and recent developments have had a profound impact on the business landscape. The COVID-19 pandemic has catalyzed a rapid shift towards online shopping, necessitated the adoption of omni-channel strategies, and triggered significant changes in consumer shopping habits.

Some fascinating consumer behavior have emerged since the pandemic began, including:

- 46% of consumers shopped only online during the 2021 holiday season
- 67% of consumers say their online shopping has increased since 2020
- User-generated content (UGC) is 8.7 times more impactful than influencer content
- Social commerce is on the rise with the next era of purchasers – 46% of Gen Z uses TikTok to get information about purchases or brands, while 69% use Instagram [9].

One notable transformation is the accelerated adoption of online grocery shopping, which traditionally had limited online penetration. The need to stay indoors has driven consumers to embrace e-commerce for purchasing groceries, as well as essential items and household cleaning supplies. In the United States alone, e-commerce spending during the second quarter of 2020 reached \$211.5 billion, marking a 31.8% increase compared to the previous quarter (U.S. Census Bureau).

Additionally, people's leisure activities and daily routines have undergone substantial changes. There has been a noticeable increase in the amount of time spent on self-care, mental health, physical wellness, and television viewing at home. Digital wellness has gained traction as individuals opt to remain at home, cope with heightened stress levels, and prioritize mental health. Furthermore, there has been a surge in reading news and engaging in hobbies. These shifts in behavior have translated into changes in spending patterns, with consumers allocating more of their budget towards experiences and health-related items, as opposed to pre-pandemic trends of prioritizing material possessions like clothing and fashion items. Self-care items have seen a boost in sales, partially compensating for the double-digit decline in cosmetic sales during the first half of 2020, due to the closure of spas and salons.

The pandemic has also instigated a greater emphasis on value-based purchasing. Job instability, fear, and stress induced by COVID-19, along with consumers stocking essential items at home, have led individuals to prioritize value when making purchasing decisions. According to a study by McKinsey & Company, value, convenience, and availability are frequently cited as the primary factors influencing consumers' choice of brands and shopping destinations. Quality and purpose, such as the desire to support local businesses, are also significant considerations when consumers explore new brands.

Emerging trends resulting from the pandemic include a significant surge in e-commerce, heightened patronage of one-stop-shop retailers, and an increased focus on buying local and private label offerings,

as reported by GlobalData. These shifts have prompted businesses to adapt their strategies, with some even abandoning existing roadmaps to focus on supporting entrepreneurs and small to medium-sized enterprises during this unprecedented crisis.

It is evident that the pandemic has reshaped consumer behavior, priorities, and purchasing habits, consequently prompting lasting changes in the business world. The implications of these transformations are expected to endure well beyond the pandemic, with long-term effects on consumer decision-making and the overall marketplace.

The impact of Big Data. Big data is playing an increasingly important role in understanding and predicting consumer choices. With the help of data analysis and machine learning algorithms, companies can extract valuable insights about consumer preferences and behavior. This allows them to create personalized offers, anticipate needs and provide more relevant content. However, ethical issues related to the collection and use of big data, as well as possible privacy and security issues should also be discussed.

It's impossible for the human brain to fathom the quantity of data generated today. In 2008, an estimated 14.7 exabytes (that's a billion gigabytes) of data was created. From 2014 to 2016, 90% of the world's existing data was created. Every day, people interacting with their devices via the internet contribute to this, creating big data with every click, share, like, and swipe [10].

By gathering information through customers' buying habits, large-scale surveys, and case studies, organizations can predict customer needs and create new, innovative products and services that best meet those needs. Big data presents the opportunity for businesses to create consumer-responsive products based on precise data predictions, instead of relying on the lengthy process of customer feedback.

How can big data predictions help reduce costs? For businesses stocking inventory, products, or produce, knowing when and how much stock is needed at any given time can save money and prevent waste. Big data analysis makes it possible to predict when sales will occur, helping organizations to order the precise amount of stock needed to meet demand. This results in less produce being wasted and avoids keeping capital tied up in inventory, or incurring unnecessary carrying costs.

Selection Effects. "An excess of choice can have the opposite effect on consumers. In the digital age, when a huge number of products and services are offered, consumers may face difficult decisions and feelings of dissatisfaction after making a choice. This is known as the "paradox of choice". In practice, this can lead to stress, lack of confidence and delayed decision-making. This is an important aspect that should be taken into account when developing marketing strategies and providing recommendations to consumers."

Ethical issues. With the increasing use of digital technologies and the collection of consumer data, ethical issues arise. One of the main issues is data privacy. Companies collect a huge amount of information about their consumers, and the question arises about how this data is used, stored and protected. In addition, there is the potential to manipulate consumers through personalized recommendations and targeted advertising. This raises questions about transparency and fairness towards consumers. It is important to discuss these ethical issues and seek a balance between using data to improve the consumer experience and protecting their rights.

Future trends. In the digital age, consumer choice is expected to continue to evolve. One of the future trends is to increase the role and influence of artificial intelligence and machine learning on the selection process. Automated systems can provide more accurate and personalized recommendations based on extensive data analysis. We can also expect the development of new forms of communication and interaction between consumers and brands, such as voice assistants and virtual reality. It is important to study and predict these future trends in order to adapt marketing strategies and offers to the changing needs and preferences of consumers.

The rise of ethical consumption Consumers are increasingly concerned about the social and environmental impact of their consumption practices. This has led to a rise in demand for ethical and sustainable products and services. Sociologists have explored the factors that shape ethical consumption practices, including the role of social norms, values, and identities. For example, a study by Banerjee

(2008) found that ethical consumption practices were shaped by consumers' desire to conform to social norms, as well as their sense of personal moral obligation [11].

The impact of social media on consumer behavior Social media platforms have become an essential part of consumers' lives, with over 4 billion people using social media worldwide. Sociologists have explored the ways in which social media shapes consumer behavior, including how it influences consumers' attitudes, beliefs, and behaviors. For example, a study by Hennig-Thurau found that social media platforms have a significant impact on consumers' brand attitudes and purchase intentions [12]. By examining the complex social and cultural factors that shape consumer behavior, sociologists can provide insights into the ways in which consumer behavior is changing and evolving. This understanding can help businesses and policymakers better anticipate and respond to changing consumer behavior trends.

### **Conclusion**

In conclusion, consumer behavior is constantly evolving, and the trends discussed in this article are just a few of the many changes that have taken place. It is important for companies to stay up-to-date with these trends and adapt their strategies accordingly to remain competitive in the market. By understanding current consumer behavior trends, companies can better meet the needs and wants of their customers and build stronger relationships with them.

Our analysis of the literature highlights the importance of sociological research in understanding contemporary trends in consumer behavior. By examining the complex social and cultural factors that shape consumer behavior, sociologists can provide insights into the ways in which consumer behavior is changing and evolving. This understanding can help businesses and policymakers better anticipate and respond to changing consumer behavior trends.

The advent of online shopping has revolutionized the way consumers engage with products and services, leading to a significant shift in purchasing patterns. The convenience and accessibility offered by e-commerce platforms have propelled the rapid adoption of online shopping, allowing consumers to browse and make purchases from the comfort of their homes.

Furthermore, the rise of social media and user-generated content has empowered consumers to play a more active role in shaping brand perceptions and influencing purchasing decisions. The influence of traditional advertising methods has given way to a more nuanced landscape, where peer recommendations and authentic user experiences hold greater sway.

Moreover, the digital age has witnessed a proliferation of data-driven insights, enabling businesses to anticipate and cater to consumer needs more effectively. By leveraging big data analytics, organizations can gain valuable insights into customer preferences, allowing for the development of personalized and targeted offerings.

However, alongside the advantages brought by the digital age, concerns regarding privacy, security, and the digital divide have also come to the forefront. As technology continues to advance, it is crucial to address these issues and ensure that consumer choices are informed, protected, and inclusive.

Overall, this sociological exploration of consumer choices in the digital age highlights the intricate dynamics between technology, society, and individual decision-making. It provides a deeper understanding of the evolving landscape and serves as a foundation for further research and analysis in this rapidly changing domain. As consumers continue to navigate the digital realm, it is essential for businesses, policymakers, and researchers to remain vigilant, adaptive, and responsive to the evolving needs and aspirations of the modern consumer.

### *References:*

- 1 Belk, R.W. (2013). "Extended self in a digital world. " *Journal of Consumer Research*, 40(3), P.477-500.
- 2 Thompson, C. J., & Zeynep, A. (2014). "The Role of Identity in Consumer Behavior." *Journal of Consumer Research*, 40(5), P.1-16.

- 3 Vermeir, I., & Verbeke, W. (2006). "Sustainable food consumption: Exploring the consumer attitude-behavior gap." *Journal of Agricultural and Environmental Ethics*, 19(2), P.169-194.
- 4 Hannerz, U. (1996). *Transnational Connections: Culture, People, Places*. Routledge.
- 5 Global Web Index. (2021). *Social Media & Marketing: StatPack 2021*. – Network access mode: <https://www.globalwebindex.com/reports/social-media-and-marketing-stat-pack> (date of viewing: 19.03.2022).
- 6 McKinsey & Company. (2019). *The state of fashion 2019: A year of awakening*. – Network access mode: <https://www.mckinsey.com/~media/mckinsey/industries/retail/our%20insights/the%20state%20of%20fashion%202019%20a%20year%20of%20awakening/the-state-of-fashion-2019-vf.ashx> (date of viewing: 29.05.2022).
- 7 Nielsen (2015). *The sustainability imperative*. – Network access mode: <https://www.nielsen.com/wp-content/uploads/sites/3/2019/04/global-sustainability-report-june-2015.pdf> (date of viewing: 08.07.2022).
- 8 Kantar (2020). *Purpose in turbulent times*. – Network access mode: <https://www.kantar.com/inspiration/society/purpose-in-turbulent-times> (date of viewing: 11.06.2022).
- 9 *The Future of Commerce*. (2022, May 23). *Consumer Behavior 2022: 4 Trends to Watch [Blog post]*. – Network access mode: <https://www.the-future-of-commerce.com/2022/05/23/consumer-behavior-2022/> (date of viewing: 19.07.2022).
- 10 *The Impact of Big Data on Modern Society* 21.06.2022. – Network access mode: <https://www.getsmarter.com/blog/market-trends/the-impact-of-big-data-on-modern-society/> (date of viewing: 09.07.2022).
- 11 Shaw, D., & Newholm, T. (2011). *Voluntary simplicity and the ethics of consumption*. Routledge.
- 12 Hennig-Thurau, T., Gwinner, K. P., Walsh, G., Gremler D.D. (2010). *Electronic word-of-mouth via consumer-opinion platforms: What motivates consumers to articulate themselves on the internet?* *Journal of interactive marketing*, 24(2), P.85-94.

## САЯСИ ҒЫЛЫМДАР ПРОБЛЕМАЛАРЫ ПРОБЛЕМЫ ПОЛИТИЧЕСКОЙ НАУКИ PROBLEMS OF POLITICAL SCIENCE

SRSTI 11.09.91

<https://doi.org/10.51889/1728-8940.2022.4.80.003>

V.Nabiev \*

*Deputy of the Majlis of the Parliament of the Republic of Kazakhstan of the VII convocation,  
Astana, Republic of Kazakhstan*

### EDUCATION OF THE KURDISH POPULATION CULTURE IN THE CENTRAL ASIAN POLITICAL SPACE

#### *Abstract*

In the article, the author examines the issues of education on the culture of the Kurdish population in Central Asia. The Central Asian states, along with global ones, face local problems related to the preservation of national cultural specifics, and cultural characteristics of the Kurdish and other nations living in Central Asia. In this regard, attention is also paid to the issues of educating the culture of the Kurdish population in the spirit of a culture of peace, tolerance, patriotism, etc.

It should be noted that under the cultural education of the Kurdish population in the Central Asian political space, it is customary to understand such a purposeful impact on a person, which contributes to the formation of socially significant personal qualities in him, expressed in beliefs, behavioral skills, other elements of a worldview character and contributing to the harmonious development of personality.

**Keywords:** education of culture, public consciousness, historical education, moral and cultural education, patriotic education.

*В.Г. Набиев \**

*Қазақстан Республикасы Парламенті Мәжілісінің VII шақырылымының депутаты  
Астана, Қазақстан Республикасы*

### ОРТАЛЫҚ АЗИЯ САЯСИ КЕҢІСТІГІНДЕ КҮРД ХАЛҚЫНЫҢ МӘДЕНИЕТІН ТӘРБИЕЛЕУ

#### *Аңдатпа*

Мақалада автор Орталық Азиядағы күрд халқының мәдениетін тәрбиелеу мәселелерін қарастырады. Орталық Азия мемлекеттерінің алдында жаһандық мемлекеттермен қатар ұлттық мәдени ерекшеліктерді, күрдтердің және Орталық Азия аумағында тұратын басқа да халықтардың мәдени ерекшеліктерін сақтауға байланысты жергілікті проблемалар тұр. Осыған байланысты күрд халқының мәдениетін бейбітшілік, толеранттылық және патриотизм рухында және т.б. мәдениеті тәрбиелеу мәселелеріне де назар аударылады.

Айта кету керек, Орталық Азия саяси кеңістігінде күрд халқын тәрбиелеу мәдениеті деп адамның әлеуметтік маңызды жеке қасиеттерін қалыптастыруға ықпал ететін, сенімдерде, мінез-құлық дағдыларында, дүниетанымдық сипаттағы басқа элементтерде көрінетін және тұлғаның үйлесімді дамуына ықпал ететін адамға осындай мақсатты әсерді түсіну. Сонымен қатар, мақалада талқылау мәселелеріне де назар аударылады.

**Түйін сөздер:** мәдениетті тәрбиелеу, қоғамдық сана, тарихи тәрбие, адамгершілік-мәдени тәрбие, патриоттық тәрбие.

*Набиев В.Г.\**

*Депутат Мажилиса Парламента Республики Казахстан VII созыва  
г. Астана, Республика Казахстан*

## **ВОСПИТАНИЕ КУЛЬТУРЫ КУРДСКОГО НАСЕЛЕНИЯ В ЦЕНТРАЛЬНО-АЗИАТСКОМ ПОЛИТИЧЕСКОМ ПРОСТРАНСТВЕ**

### *Аннотация*

В статье автор рассматривает вопросы воспитания культуры курдского населения в Центральной Азии. Перед центрально-азиатскими государствами наряду с глобальными, стоят и локальные проблемы, связанные с сохранением национальной культурной специфики, культурных особенностей курдского и других народов, проживающих на территории Центральной Азии. В этой связи уделяется внимание и вопросам воспитания культуры курдского населения в духе культуры мира, толерантности и патриотизма и т.д.

Необходимо отметить, что под культурой воспитанием курдского населения в центрально-азиатском политическом пространстве принято понимать такое целенаправленное воздействие на человека, которое способствует формированию у него общественно значимых личных качеств, выражающихся в убеждениях, навыках поведения, других элементах мировоззренческого характера и способствующих гармоничному развитию личности. Вместе с тем, в статье уделено внимание и дискуссионным вопросам.

**Ключевые слова:** воспитание культуры, общественное сознание, историческое воспитание, нравственно-культурное воспитание, патриотическое воспитание.

### **Introduction**

The system of education of the Kurdish population culture can be considered from the point of view of different directions. First of all, among them, it is necessary to single out the education of legal culture, environmental education, education of history, as well as education of political culture, the components of which are moral and cultural, patriotic, interethnic, and tolerant.

In recent years, more and more importance has been attached to the education of a legal culture, which ultimately boils down to ensuring that respect for the law, for the law, becomes the personal conviction of every Kurd. It involves the dissemination of legal knowledge, clarification and justification of the existing legal order, legal awareness of Kurdish citizens, the development of legal assurance in each Kurd, the steady implementation of state laws, and, on this basis, an increase in civil activity [1, p.205].

It should be noted that the environmental education of the Kurdish and other populations of Central Asia has acquired special significance in modern conditions. Concerning nature, the cultural foundations of environmental education are manifested with particular force. Nature in the minds of the people is the ideal of harmony, beauty, and rationality. Man is perceived both in the material and in the spiritual sense as an integral part of nature. Moreover, nature is deified and at the same time humanized and cultivated.

Climate change, environmental degradation, and biodiversity loss are some of the major challenges of our time. They are already affecting our lives and society. All this enhances the role of environmental education of the population, which is based on a set of organizational and educational measures to develop a conscious, careful attitude of mankind to the natural environment.

Nursing, education, and training systems play a key role in empowering the rising generation of Kurds who are being greatly affected by climate change. But the transition to a "green economy" is impossible without changing the worldview. Environmental awareness should be present in every aspect of daily life, and all people, including the Kurds of Central Asia, should have the necessary attitudes and skills. The Kurdish rising generation is studying environmental issues on the Internet and becoming more involved.

It should be noted about one more important direction - is the education of the history of the Kurdish population. Even at a young age, the Kurds of Central Asian countries get acquainted with the past of Central Asia, Kurdistan, the most significant facts of the annals of world civilization. Knowledge of history, firstly, directly impacts the formation of the ideological basis of the public consciousness of the Kurdish population. Under the conditions of renewal of the Central Asian society, with a general increase in the role of the spiritual factor, the cultural level of the Kurdish population, the importance of the ideological and educational functions of history becomes even greater.

### **Research methodology**

Research on the issue of education of the Kurdish population culture in Central Asia is given one of the significant places in political science. The topic of this study is based on the ideas of the classics of political science, and sociology, as well as the fundamental research of modern scholars.

As you know, there are many theoretical and applied studies devoted to this issue, but today the topic remains insufficiently disclosed, and much needs to be clarified.

The research methodology of the topic is based on a structural-systemic approach to the analysis of a combination of factors, which allows us to consider the object under study as a complex of interrelated elements, the functional relationships between which help to identify the method of structural analysis. In our research, the author of the work is based on the well-known universal methods of political science.

### **Results and discussions**

It should be noted that at the turning points in the development of Central Asian society, it is history, historical experience in all its diversity, and inconsistency that becomes a kind of problematic field for understanding modernity. The historical consciousness of the Kurdish population is increasingly formed on the principles of historical truth. To clearly understand today's day, you need to be voluminous, with all the achievements and mistakes, to realize the past. How important such a realistic approach shows the course of events in the history of the Kurdish diaspora in Central Asia. It should be noted that without a holistic understanding of the results of the historical past, it is impossible to understand the trend of social development.

The historical approach to the present presupposes, first of all, an analysis of its state from the point of view of experience, and its lessons. It is no coincidence that in search of new solutions, the Kurds of Central Asia are increasingly turning to history during the years of Stalin's repressions of 1937-1944 and more recent times. It should be noted that through understanding the history, the Central Asian Kurds gain an understanding of the prerequisites of the present.

For every Kurd in the countries of Central Asia and the Central Asian society as a whole, the questions are important: "Where did we come from? How did it happen? What will we do? Once upon a time there were "clear" answers to them in the logic of Stalin's schemes and dogmatic ideas. Now the path to their knowledge lies through purification. It is necessary to have a comprehensive knowledge of the history of the fatherland. After all, without knowing both the great achievements and the causes of mistakes, one cannot learn lessons for the present and the future.

The study of historical experience instills in each new generation of the Kurdish population several positive emotions and feelings, such as feelings of pride and respect for the heroes of their ancestors. Despite the repressions, the Kurds remained loyal to the Soviet motherland and took part in the war against Hitler's aggression. Many of them have received high government awards.

It should be notice that thanks to the work (Participation of the Kurds of the Soviet Union in the Great Patriotic War of 1941-1945". Yerevan, 1970), unfortunately so far the only one of its kind, by the historiographer Kh.M. Chatoyeva, we can learn about the role of the Kurds of the Soviet Union at the time of the most terrible periods of history. So he managed to find out the circumstances of the participation of about 500 Kurds in the ranks of the Red Army (Workers 'and Peasants' Red Army) and about 200 Kurds in partisan detachments on all fronts of the Second World War, in addition, the author found relatives of Kurdish soldiers to find out their origin. Most of the Kurds had to fight under Azerbaijani, Armenian, Georgian, and Turkmen names, and for this reason, many of them were lost in the general list of the heroes of these peoples. It should be emphasized that out of these 500, many



orders and medals were awarded, as well as three Heroes of the Soviet Union. Also, it is important to note the selfless work of the Kurds in the rear and their assistance to the front. They provided both humanitarian assistance (food, clothing) and financial assistance (giving away all the gold, jewelry, and financial resources), worked hard on collective farms, increasing the sown area by 5.5% in 1945 (compared to 1940) and livestock by 2%. Economic success allowed the workers not only to fulfill, but also to exceed their obligations to the state and the Red Army [2, p.97].

It should be noted that this is the only work that is aimed at establishing at least some kind of justice with the Kurdish people, who worthily proved themselves during all the trials that befell the Soviet people [3].

The cultural traditions of the Kurdish diaspora and the activities of individuals are of great educational importance. The main task at the present stage is the formation of political thinking, and the education of political culture. The education of the political culture of the Kurdish population has been and remains a matter of paramount importance. It is known that before each new generation of the Kurdish population, speaking at the time of social maturity and activity, the age-old question arises: Whom to be? What to be? The moment is very responsible and a lot depends on what decision a Kurdish person makes.

It should be emphasized that the socio-economic processes taking place today in the Central Asian regions have an impact on the socio-political activity of the Kurdish population. Recently, the interest of the Kurdish population, especially young people, in the internal political problems of society has noticeably increased.

The attempts of the Kurdish population to comprehend the political history of Kazakhstan, the countries of Central Asia in which they live, and the current trends in its development have become deeper. However, for an objective assessment of a particular fact, they often lack theoretical knowledge, and strong convictions, i.e. political competence. The reasons for this, in our opinion, are primarily the shortcomings of teaching the history, culture, and traditions of the Kurdish people, as well as world history.

The political culture and consciousness of the Kurdish population are formed on historical truth. At all times, history has been of great importance for the intellectual progress of society, the formation of its spiritual potential, as well as for the education of the culture of the population. It should be noted that increasing the political competence of the Kurdish population and arming them with a system of ideological and political knowledge is one of the important directions for educating political culture. Under these conditions, the education of the Kurdish population with history acquired great importance.

Kurds are benevolent and hospitable people, treating other nations with understanding and respect. At the same time, the Kurds are doing everything possible to preserve the customs, traditions, language, and culture of their ancestors [4].

An important direction in the system of education of the Kurdish population of Central Asia is moral and cultural education. The immediate task of the cultural education of the Kurdish population is to teach the Kurdish person to understand and love beauty, to see it not only in art but also in everyday life, in human actions. Kurds have been developing their methods of raising children for centuries, which have accumulated in customs, traditions, habits, and skills. Therefore, the moral and cultural education of the younger generation was a matter of special concern for the Kurdish population of Central Asia.

Education of the moral culture of the Kurdish population of the Central Asian region is individual work with a person, taking into account many aspects of the social and national environment of its formation, national identity, and social orientations of the educated person. It should be noted that goodwill and respect for various aspects of the life of the Kurdish people of Central Asia, its trends, culture, and history are needed. It must be borne in mind that more and more generations of Kurds are entering life, who are not born ready to take into account all the complexities of a multi-ethnic society. Meanwhile, a study of the state of affairs in educational institutions shows that in the educational process often little attention is paid to the culture of educating the younger Kurd generation.

The education of the moral culture of the Kurdish population of Central Asia occupied and takes one of the central places in the entire traditional system of education. The Kurds attached great importance to the problem of integrity and morality and treated it with due attention and diligence, fully realizing its necessity. They brought up their behavior, and their attitude in society, a clear example of compliance with all the rules and norms of command, in their daily life [5, p.68].

In the Kurdish family, the authority of the father was indisputable. His word was law for the rest of the Kurdish family. He, in turn, took into account, if possible, the opinion of his wife and adult children. Strict, but at the same time respectful relationships were between the children themselves. The moral education of the Kurds taught respect for elders, for parents, the upbringing of restraint and virtue, and that the family is not only a joy, but also a duty. Children waited for parental advice before doing an important thing. Parental authority, words of approval, and praise were an incentive for children.

From the memoirs of a Kurdish scientist, professor of Abay KazNPU Mirzoev K.I.: "In the pre-war period of deportations, the family spoke their native Kurdish language, built a life typical of their people, tried to adhere to national traditions and customs. Mom, although she was literate, was known as a talented storyteller, remembered a lot of folk legends, poems, fairy tales, epics, dastans. In the evenings, she gathered children to listen to wonderful tales about brave warriors and proud beauties, from her they learned the names of the classics of Kurdish literature and philosophy, and for the first time, they learned the subtle oriental wisdom embedded in the rich heritage of folklore. My father always had a large set of proverbs and sayings in stock, which he easily and appropriately used, but from him, I adopted the habit of noticing the events and phenomena of everyday life. Parents "showed us a clean path", and gave us the most necessary thing - they taught us to be honest, conscientious, fair, diligent, and hardworking. And they taught not in words - they lived like that. And so it was in many families, traditions and customs, music and culture were passed down and preserved from generation to generation" [6].

Based on the experience and ideas of educating moral culture, the Kurds of the Central Asian region took into account the gender and age characteristics of the development of children in the process of educating the younger generation, believing that a child can learn one or another type of activity only at certain periods of his development. Girls in a Kurdish family were taught the ability to manage the household, embroider, and sew, great importance was attached to the aesthetic education of girls. The original physical education of boys was of great educational importance among the Kurds. In boys, physical development was especially valued, playing musical instruments, restraint, and self-control were instilled in a pupil.

Ceremonies, holidays, dances, songs, fairy tales, and legends were important for the upbringing of the culture of the younger generation of the Kurdish population of Central Asia. Various ceremonies were always carried out with the participation of children - to introduce them to the spiritual heritage of the Kurdish people, and to learn the meaning of progressive traditions and rituals of the Kurds of Central Asia. Songs and rituals instilled in the younger generation of the Kurdish population a love for work, and culture, and developed a sense of solidarity and mutual assistance.

One of the characteristic directions of the culture of the education of the Kurdish population of Central Asia is the education of patriotism and friendship among peoples. Questions of patriotic education of the Kurdish population, this is education in the spirit of love for the Motherland and devotion to the Fatherland, law-abiding citizens of the state.

In our opinion, the Patriotism of the Kurdish population of the Central Asian region is a feeling of love for the "big" and "small" Motherland, respect for their universal and national-cultural values, readiness to protect and increase their wealth, loyalty to them and protection of their security. The patriotic education of the Kurdish population of the countries of Central Asia is a process and a way of influencing it to form a feeling of love for the motherland where they live [7].

Today, the tasks of Central Asian education include rooting in the minds of the young generation of sacred concepts that determine the spiritual life of the nation: homeland, family, native language, native nature, people, history, faith, and spiritual culture in general. All this is the foundation of personality formation. There is a search for new approaches to the system of patriotic education of the Kurdish

population, taking into account the current conditions of the Central Asian society when our youth are passionate about the Western way of life, skeptical about the national culture, and the traditions of their nation.

The educational traditions of the Kurdish population of Central Asia were associated with the formation in a person of a feeling of love for the parental home, close people, and historical homeland, for their fatherland. It should be noted that many academic researchers often say that in Soviet times, Soviet Kurds had closer ties with each other, which played a role in preserving the culture of education, customs and traditions.

The Kurdish population of Central Asia, who were in the common political system of the Soviet Union, had the same conditions and opportunities, which led to the creation of advantages for interconnection. Today, Kurds have to live in separate countries of Central Asia with different political systems and social conditions. On the other hand, the expulsion of Kurds from Armenia, the occupation of Red Kurdistan, the large economic Kurdish migration from Georgia, the movement of thousands of Kurds from Uzbekistan and Kyrgyzstan to other countries, the national clashes that took place on the eve of the collapse of the USSR - all these events eventually completely divided the Central Asian society and alienated the Kurdish population from each other. Each resettlement of the Kurdish population, for example, led to the deformation of their culture and the upbringing of the culture of the younger generation [7].

Unfortunately, the lack of communication, estrangement, and division of the Kurds after the collapse of the USSR reached tragic proportions. Due to economic and political reasons, relations began to break between many close relatives already living in different countries, including the Kurds of Central Asia. Thousands of small Kurdish family communities that lived in different settlements of the Central Asian region and integrated into the dominant societies and cultures, cutting off ties with their native culture and roots, were doomed to self-loss.

The issue of education in traditional cultures, which are the cultures of the Kurdish population, seems to be very relevant and significant at the present stage, since the processes of loss of the cultural values of the Kurds can be traced in the countries of Central Asia, where, we note, these processes are aggravated by the breaking of the previously existing political, economic and social structures of society. In such a situation, the study of the upbringing of the culture of the Kurdish population in culturally distant societies makes it possible to re-evaluate the processes of preserving the traditions of the upbringing of culture, to identify trends that destroy these traditions.

It should be noted that after the collapse of the Soviet Union, the Kurds of the Central Asian region, remained in the form of "islands" in the republics like Uzbekistan, and Turkmenistan with a separate political structure and different policies towards national minorities were subjected to various kinds of oppression.

Appeal to the age-old folk wisdom, to the enduring values of culture, the peculiarities of the upbringing of the Kurds allow us to determine the fundamental characteristics of the Kurdish upbringing in traditional cultures. The modern education of the Kurdish population culture cannot be separated from the heritage of the past, from the peculiarities of the national mentality of the nation, their customs, and traditions. In the modern conditions of the life of the Kurdish population of Central Asia, it is necessary to rethink the entire educational process and revive the traditional national culture of education and integrate it into the modern practice of education [8, p.9].

At present, there is an acute restriction on the rights of the Kurdish population in some countries of Central Asia to revive, use, popularize, and pass on to future generations their native languages, writing, and literary traditions, which negatively affect the education of the Kurdish population culture.

It should be noted that the native language of the Kurds is of great educational importance. The Kurdish language is the property and wealth of the Kurdish population of Central Asia. Deprived of their state, the Kurds of the Central Asian countries everywhere find themselves in the position of a diaspora. Hence, the high status of the native language, which absorbed all ethnic ideas, values, and mental characteristics, was formed and consolidated. The language, expressed through proverbs, sayings, fairy tales, and ritual songs, supported by musical, choreographic, visual-behavioral, and other

languages of culture, is quite fully and voluminously transmitted to each new generation, being preserved mainly in oral form. Only a few people know the written Kurdish language and can use it on the Internet [8, p.7].

It should be emphasized that the disappearance of a language is the cause of the disappearance of a nation, i.e. its bearer. The Kurdish population of the Central Asian region has struggled against the use of assimilation for centuries and has been able to survive to this day.

Kurdish writer Nazir Olchak says: "We see how children, the future of our language and culture, are brought up in an environment of another linguoculture. We must educate our children on stories, fairy tales, and lullabies in their language. We must protect our children. Everyone should work harder on this issue. Kurds should raise their children in their native language and culture. Every Kurd must turn his house into a school. They must speak the Kurdish language and live in the Kurdish culture" [9].

It should be noted that after the collapse of the Soviet Union, many Kurds were forced to leave the territories of their former republics. Those of them who remained created public and cultural organizations whose goals and objectives are basically identical, preserving the cultural and historical heritage in the upbringing of the younger generation. The charter of almost every organization states that it was created to preserve and develop the original Kurdish culture. Most organizations, within the framework of their tasks, solve issues related to educational and publishing activities.

For example, in Kazakhstan, the Association of Kurds "Barbang" and the Kurdish public association "Midiya" in Kyrgyzstan are doing everything possible to educate the Kurdish younger generation in love and preserve their ethnic culture, language, and traditions, etc. The main goals of these associations are: fostering deep respect for the multinational people of Central Asia; promoting the free and comprehensive development of the Kurdish diaspora as an ethnic group; preservation of the Kurdish historical and cultural heritage; fostering a love for the native language, the development of the Kurdish language, folklore, literature; popularization of Kurdish culture and traditions in Kazakhstan.

Kurdish organizations are the organizers of round tables, workshops, and conferences on issues one way or another related to the political processes taking place on the territory of ethno-geographical Kurdistan, which have educational value. Kurdish organizations hold festivals and exhibitions of Kurdish culture.

In the Central Asian region, the national cultural centers of the Kurds are actively working to educate culture and develop tolerance; preventing the development of extremism; preventing the separation of ethnic groups along confessional lines.

The basis of religious consciousness and the peculiarity of the system of education of the culture of the Kurdish population is the desire for absolute goodness as the highest goal of being, a living experience of the integrity of the human community and the entire universe, the search for the eternal in the temporal. In the moral and cultural education of the Kurdish population, the ideal Islamic interpretation of beauty, kindness, mercy, piety, and respect for elders was closely intertwined with the folk concepts of diligence, mutual assistance, and conscientious fulfillment of obligations undertaken.

### **Conclusion**

Today, the process of educating the culture of the Kurdish population of the Central Asian region requires changes and transformations, the use of folk experience in education and pedagogical ideas and recommendations. This is due to the omission of the use of experience in modern school practice of the most ancient traditions of education, the insufficient use of folk methods and techniques for educating the younger generation of Kurds. We consider it necessary to direct the educational process to help the rising generation of Central Asian Kurds in the formation, enrichment, and improvement of their human essence, in creating conditions for the development of a highly conscious, morally healthy, cultured personality.

It should be noted that the analysis of the work carried out allows us to draw some general conclusions on the education of the culture of the Kurdish population in the Central Asian political space:

- fostering a culture of respect for the multinational people of Central Asia;
- fostering a love for the native language, literature, history, and culture of their people, the formation of the correct national identity and feelings that do not oppose the native people to other peoples;

- formation of a respectful attitude towards people of various nationalities, towards fellow citizens of a multinational country, towards their languages, and cultural values, fostering deep respect for the nations, nationalities, national and ethnic groups of Central Asia,
- the formation of deep respect for universal moral and cultural values, for the best achievements of human civilization, the formation of consciousness of involvement in the world community;
- instilling in the Kurdish population respect for world languages and languages of interethnic communication, accompanying this work with an explanation of the unconditional right of all nations to freely use their native language;
- fostering respect for the national dignity and feelings of people, for their ethnic views and beliefs, the formation of tact in assessing the culture, traditions, customs, and rituals of different peoples;
- education in the spirit of tolerance and respect for the religious feelings of fellow citizens, ensuring state regulation of relations between confessions and the peaceful resolution of emerging conflicts of cultures at the junction of different religions.

In conclusion, it should be said that the research conducted by the author does not provide definitive answers to all questions related to the education of the Kurdish population culture in the Central Asian political space. The formulated conclusions make it possible to set new tasks dictated by the current state of the problem of social relations and the need for continuous education of culture throughout a person's life. The Kurdish population of Central Asia, which has a thousand-year-old moral culture, cannot allow its younger generation to be illiterate, not to join modern knowledge, moral values, family traditions, the values of domestic and world culture, and the achievements of science and technology.

#### *References:*

- 1 Absattarov G.R. *Pravo. Politika. Soznanie.* – Almata: Gylym, 2016. – 364 s.
- 2 CHatoeva H.M. *Uchastie kurdov Sovetskogo Soyuzа v Velikoj Otechestvennoj vojne 1941-1945 gg.* Erevan, 1970. – 312 s.
- 3 Kurdy v VOV: Siabandov S.A. - Geroj Sovetskogo Soyuzа. 10 maya 2021. [Elektronnyj resurs]. – URL: <https://dzen.ru/media/id/601ea9f49c16c14bc7a2920d/kurdy-v-vov-siabandov-sa-geroi-sovetskogo-soiuzа-6099623bb8e935293c1a3e8e> (data obrashcheniya: 01.09.2022).
- 4 Soblyudenie obychaev i tradicii. 01.03.2014. [Elektronnyj resurs]. – URL: [https://el.kz/content-18333\\_11429](https://el.kz/content-18333_11429) (data obrashcheniya: 18.06.2022).
- 5 Zakirova V.G. *Tradicionnaya pedagogicheskaya kul'tura tatarskoj sem'i: avtoref. dis. d.pedog.nauk.* – Moskva. 2002. - 231 s.
- 6 Kavkazskij uzел. 28.03.2009. [Elektronnyj resurs]. – URL: <https://www.kavkaz-uzel.eu/> (data obrashcheniya: 18.06.2022)
- 7 Mirzoev K.I. *Kurdy Kazahstana i Srednej Azii.* 4.02.2015. [Elektronnyj resurs]. – URL: <http://www.ijoks.com/tr/download/article-file/230843> (data obrashcheniya: 19.03.2022)
- 8 Sokolova A.N., SHadzhe A.YU. *Russkij yazyk v sociokul'turnoj adaptacii kurdskoj etnogruppy // Sociodinamika.* – 2014. – № 7. – S. 1 - 18.
- 9 Turecko - kurdskiy konflikt. [Elektronnyj resurs]. – URL: <https://anfrussian.com/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0/Kurdskie-intellektualy-prizyvaut-kurdov-vernut-sebe-svoj-azyk-34626> (data obrashcheniya: 01.07.2022 )

#### *Литература:*

- 1 Абсаттаров Г.Р. *Право. Политика. Сознание.* – Алмата: Гылым, 2016. – 364 с.
- 2 Чатоева Х.М. *Участие курдов Советского Союза в Великой Отечественной войне 1941-1945 гг.* Ереван, 1970. – 312 с.
- 3 Курды в ВОВ: Сиабандов С.А. - Герой Советского Союза. 10 мая 2021. [Электронный ресурс]. – URL: <https://dzen.ru/media/id/601ea9f49c16c14bc7a2920d/kurdy-v-vov-siabandov-sa-geroi-sovetskogo-soiuzа-6099623bb8e935293c1a3e8e> (дата обращения: 01.09.2022).
- 4 Соблюдение обычаев и традиции. 01.03.2014. [Электронный ресурс]. – URL: [https://el.kz/content-18333\\_11429](https://el.kz/content-18333_11429) (дата обращения: 18.06.2022).
- 5 Закирова В.Г. *Традиционная педагогическая культура татарской семьи: автореф. дис. д.педог.наук.* – Москва. 2002. - 231 с.

6 Кавказский узел. 28.03.2009. [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.kavkaz-uzel.eu/> (дата обращения: 18.06.2022)

7 Мирзоев К.И. Курды Казахстана и Средней Азии. 4.02.2015. [Электронный ресурс]. – URL: <http://www.ijoks.com/tr/download/article-file/230843> (дата обращения: 19.03.2022)

8 Соколова А.Н., Шадже А.Ю. Русский язык в социокультурной адаптации курдской этногруппы // Социодинамика. – 2014. – № 7. – С. 1 - 18.

9 Турецко - курдский конфликт. [Электронный ресурс]. – URL: <https://anfrussian.com/%D0%9F%D0%BE%D0%BB%D0%B8%D1%82%D0%B8%D0%BA%D0%B0/Kurdskie-intellektualy-prizyvaut-kurdov-vernut-sebe-svoj-azyk-34626> (дата обращения: 01.07.2022 )

FTAMP 11.15.45

<https://doi.org/10.51889/1728-8940.2022.4.80.004>

*Р.М. Садвакасова<sup>1</sup>, А.А. Абдрахманова<sup>1\*</sup>, Г.М. Жуматова<sup>1</sup>*

*<sup>1</sup>Абылқас Сағынов атындағы Қарағанды техникалық университеті  
Қарағанды, Қазақстан Республикасы*

## ҚАЗАҚСТАННЫҢ ҚАЗІРГІ КЕЗЕНДЕ МЕМЛЕКЕТТІК ҚЫЗМЕТТІҢ ДАМУЫ

### *Аңдатпа*

Бұл мақалада тиімділігі жоғары мемлекеттік қызметті құрудың рөлі мен маңызы елдің әлеуметтік-экономикалық дамуының қажетті шарты және оның өркендеуінің кепілі ретінде қарастырылады. Қазіргі жағдайда тиімді мемлекеттік кадр саясаты мемлекеттің барлық салалардағы трансформациялық қызметінің қуатты құралы болуға тиіс. Қазіргі заманғы, кәсіби және дербес мемлекеттік аппаратты қалыптастыру және оны үнемі жетілдіру Қазақстанның одан әрі тұрақты және үдемелі дамуының шешуші факторларының бірі болып табылады және экономикалық реформалау, қоғамдық демократияландыру, елдің халықаралық нарықтағы ұстанымы мемлекеттік басқару жүйесімен және онда жұмыс істейтін қызметкерлердің құзыреттілігімен байланысты. Осыған байланысты мемлекеттің трансформациясы мен мемлекеттік басқару жүйесінің қалыптасу процестерімен байланысты Мемлекеттік қызмет жүйесін реформалау кезеңдері талданды.

**Түйін сөздер:** Мемлекеттік қызмет, трансформация, мемлекеттік басқару жүйесі, заң, тиімділік, даму, реформалар, кадр саясаты, меритократия.

*Sadvakasova R.<sup>1</sup>, Abdrakhmanova A.<sup>1\*</sup>, Zhumatova G.<sup>1</sup>*

*<sup>1</sup>Abylkas Saginov Karaganda Technical University  
Karaganda, Republic of Kazakhstan*

## DEVELOPMENT OF PUBLIC SERVICE IN KAZAKHSTAN AT THE PRESENT STAGE

### *Abstract*

This article examines the role and importance of creating a highly effective public service as a necessary condition for the socio-economic development of the country and the guarantee of its prosperity. In modern conditions, an effective state personnel policy should become a powerful tool for the transformative activity of the state in all spheres. The formation of a modern, professional and autonomous state apparatus and its continuous improvement is one of the decisive factors for the further stable and progressive development of Kazakhstan, and it is with the system of public administration and the competence of the employees employed in it that economic reform, social democratization, and the country's position on the international market are connected. In this regard, the stages of reforming

the public service system, which are associated with the processes of transformation of the state and the formation of the public administration system, are analyzed.

**Keywords:** public service, transformation, public administration system, law, efficiency, development, reforms, personnel policy, meritocracy.

*Садвакасова Р.М.<sup>1</sup>, Абдрахманова А.А.<sup>1\*</sup>, Жуматова Г.М.<sup>1</sup>*

*<sup>1</sup>Карагандинский технический университет им. А.Сагинова  
Караганда, Республика Казахстан*

## **РАЗВИТИЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ В КАЗАХСТАНЕ НА СОВРЕМЕННОМ ЭТАПЕ**

### *Аннотация*

Данная статья рассматривает роль и значение создания высокоэффективной государственной службы как необходимое условие социально-экономического развития страны и залог её процветания. В современных условиях эффективная государственная кадровая политика должна стать мощным инструментом преобразовательной деятельности государства во всех сферах. Формирование современного, профессионального и автономного государственного аппарата и его постоянное совершенствование является одним из решающих факторов дальнейшего стабильного и поступательного развития Казахстана и именно с системой государственного управления и компетентностью занятых в ней работников связано экономическое реформирование, общественная демократизация, позиции страны на международном рынке.

В связи с этим проанализированы этапы реформирования системы государственной службы, которые связаны с процессами трансформации государства и становления системы государственного управления.

**Ключевые слова:** государственная служба, трансформация, система государственного управления, закон, эффективность, развитие, реформы, кадровая политика, меритократия.

### **Кіріспе**

Қазақстан Республикасының демократиялық, құқықтық және әлеуметтік мемлекет ретінде қалыптасуы тиімді мемлекеттік аппаратсыз мүмкін емес, оның негізі Мемлекеттік қызмет кадрлары болып табылады. Мемлекеттік құрылыстың басым міндеттерінің бірі мемлекеттік органдардың жоғары тиімділігін, құзыреттілігін және мінсіз жұмысын қамтамасыз етуге бағытталған мемлекеттік қызметшілерді кәсіби даярлау болып табылады. Қазіргі уақытта посткеңестік республикалардың көпшілігінде, соның ішінде Қазақстанда да әкімшілік реформа дамудың жаңа кезеңіне өтті. Оның шаралары мемлекеттік басқару процестерін жетілдіруге және мемлекеттік қызметтер көрсету сапасын жақсартуға, кәсібилік деңгейін, мемлекеттік аппарат қызметінің нәтижелілігін арттыруға бағытталған.

Президент Қ.К. Тоқаев мемлекеттік аппаратты толық жаңғырту және бюрократиядан шығару жұмыстары жалғасатынын айтты. «Біз бүкіл қоғамның үміттері мен сұраныстарына жауап беретін алдыңғы қатарлы мемлекет құруымыз керек. Басқару жүйесінің тиімділігі қол жеткізілген нәтижелермен анықталады. Мемлекеттік аппарат жұмысының басымдығы бизнеспен, қоғамдық ұйымдармен және азаматтармен тығыз қарым-қатынас болуы тиіс. Бұл ел мүддесі үшін шешім қабылдауға және халыққа көрсетілетін қызметтердің сапасын арттыруға мүмкіндік береді. Мемлекеттік қызметшілердің қызметі азаматтарға барынша ашық және шын мәнінде есеп беруі тиіс. Мемлекеттік қызмет - бұл өз халқының алдындағы ерекше жауапкершілік, жеке байытуға арналған орын емес», - деді Тоқаев референдум нәтижелері бойынша халыққа Жолдауында.

Осылайша, зерттеу тақырыбының өзектілігі ҚР Мемлекеттік қызмет институтын теориялық-құқықтық түсіну, мемлекеттік басқару жүйесінде тиімді мемлекеттік қызметті қалыптастыру мақсатында оның жұмысын талдау қажеттілігіне байланысты.

### **Зерттеу әдістемесі**

Қазақстан Республикасы мемлекеттік қызметінің ұйымдастырылуы мен жұмыс істеуіне байланысты қалыптасатын құқықтық қатынастарды талдауға жүйелі тәсіл болып табылады, сондай-ақ зерттеуде әлеуметтік-саяси және әлеуметтік-құқықтық құбылыстар мен процестерді (салыстырмалы-құқықтық, тарихи-құқықтық) танудың жалпы ғылыми (әлеуметтанулық, жүйелік-құрылымдық, салыстырмалы) және жеке-ғылыми әдістері пайдаланылды (құқықтық, ретроспективті қайта құру). Зерттеу барысында бірқатар ғылыми әдістер қолданылды: жүйелік, салыстырмалы-құқықтық, тарихи-құқықтық, институционалдық, құқықтық герменевтика және логика. Зерттеудің арнайы-құқықтық әдістері ретінде формальды-құқықтық талдау әдістері, құқықтық тұжырымдамалар мен нормативтік құқықтық актілерді түсіндіру әдісі, құқықтық болжау әдісі белсенді қолданылды.

Зерттеудің теориялық және практикалық маңыздылығы мемлекеттік қызметшілер қызметінің тиімділігін арттыру және ҚР мемлекеттік-қызметтік заңнамасын жетілдіру қажеттілігімен айқындалады. Жүргізілетін зерттеудің теориялық және практикалық маңыздылығы мынада: онда болжанатын тұжырымдар: құқықтық реттеу, мемлекеттік қызметті ұйымдастыру және өту саласындағы одан әрі теориялық зерттеулер үшін пайдаланылған кезде; мемлекеттік қызметті ұйымдастыру, басқару және өту жүйесінің негіздерін ұйымдастыру және жетілдіру кезінде тартылуы мүмкін; мемлекеттік қызметшілерді даярлау, қайта даярлау және олардың біліктілігін арттыру жүйесін жетілдіру кезінде мемлекеттік қызметті құқықтық реттеуді жетілдіру кезінде; мемлекеттік органдардың практикалық қызметінде, осы мәселелер бойынша оқу және оқу-әдістемелік құралдарды дайындауда пайдаланылуы мүмкін.

### **Нәтижелер және талқылау**

Қазақстан Республикасы Тәуелсіздіктің алғашқы күндерінен бастап халыққа және мемлекетке қызмет ету барлығынан жоғары болатын кәсіби мемлекеттік аппаратты қалыптастыруға ерекше назар аударды.

Тиімділігі жоғары мемлекеттік қызметті құру елдің әлеуметтік-экономикалық дамуының қажетті шарты және оның өркендеуінің кепілі болып табылады. Бұл саланы жаңғырту «Қазақстан – 2050» Стратегиясының негізгі басымдықтарының біріне айналды, оны іске асырудың басты мақсаты ғасырдың ортасына қарай әлемнің неғұрлым бәсекеге қабілетті 30 елінің қатарына кіру [1].

Қазіргі жағдайда тиімді мемлекеттік кадр саясаты мемлекеттің барлық салалардағы трансформациялық қызметінің қуатты құралы болуға тиіс.

Қазіргі заманғы, кәсіби және дербес мемлекеттік аппаратты қалыптастыру және оны үнемі жетілдіру Қазақстанның одан әрі тұрақты және үдемелі дамуының шешуші факторларының бірі, сондай-ақ оның жаһандық сын-қатерлерге жауабы болып табылады.

Осы жылдар ішінде мемлекеттік қызмет жүйесінде үш реформа жүргізілді. Олардың барлығы мемлекеттің трансформациясы мен мемлекеттік басқару жүйесінің қалыптасу процестерімен тікелей байланысты.

Қаралып отырған бағытты институционалдандырудың басталуы Заң күші бар «Мемлекеттік қызмет туралы» Жарлығына қол қоюы болды, оның қабылдануымен мемлекеттік қызмет қағидаттары, лауазымдар иерархиясы, қызметшілердің әлеуметтік кепілдіктері белгіленді, құқықтық мәртебесі айқындалды және сыбайлас жемқорлыққа қарсы шектеулер енгізілді [2, 103б.].

Дамудың келесі кезеңі стратегияны бекіту болды. «Қазақстан-2030», оның ұзақ мерзімді басымдығы кәсіби үкіметті қалыптастыру болып айқындалған. Бұл міндет «Мемлекеттік қызмет туралы» Заңның қабылдануымен жүзеге асырылды.

Бүгінде дәйекті реформалардың нәтижесінде меритократия, тиімділік және қоғамға есеп беру қағидаттарына негізделген бірегей модель жасалды.

«100 нақты қадам» Ұлт жоспарының бірінші бағытын іске асыру шеңберінде кадрларды жалдау, даярлау және ілгерілету жүйесі жетілдірілді. Персоналды басқарудың заманауи құрал-



дары енгізілді, мемлекеттік қызметшілердің сапалық құрамы артты. [3] Халықаралық сарапшылар мемлекеттік қызметті жаңғыртудағы табыстың басты шарты мемлекеттілікті дамыту мен нығайту жөніндегі саяси ерік-жігерін атап өтеді.

Соңғы 20 жылда біздің еліміз Мемлекеттік қызметтің халықаралық стандарттарға сәйкестігіне қол жеткізе отырып, «Үкіметтің тиімділігі» көрсеткіші бойынша Дүниежүзілік банк рейтингінде 154-орыннан 102-орынға дейін 52 позицияға көтерілді. Қазақстан қарастырылып отырған саланы реформалау мәселелерінде ТМД және Шығыс Еуропа елдері арасында көшбасшы болып танылады. Жекелеген аспектілер бойынша дамыған мемлекеттерден озу байқалады. Көп жағдайда кәсіби мемлекеттік аппараттың болуы «Қазақстан–2030» Стратегиясының міндеттерін мерзімінен бұрын орындауға және дамыған елдердің қатарына қосылуға мүмкіндік берді.

Сонымен қатар, мемлекеттік аппаратты жаңғырту жалғасуда. Бұдан кейінгі бағдарлар «Қазақстан – 2050» Стратегиясында және «Болашаққа бағдар: рухани жаңғыру» бағдарламалық мақаласында белгіленген. «Мемлекеттік қызметтің кәсіби кадрлары – іс жүзінде ұлттық міндеттерді шешетін елдің маңызды ресурсы. Сондықтан да Мен әрқашан Мемлекеттік қызмет жүйесінің сапалы жоғары деңгейін қамтамасыз етуге баса назар аудардым» [4].

Тәуелсіздік алған сәттен бастап елдің мемлекеттік қызметі дамудың үш негізгі кезеңінен өтті, олардың әрқайсысының өз басымдықтары болды.

1 кезең (1992-1997 жылдар). 1992 жылы қатынастардың нарықтық жүйесіне көшу жағдайында мемлекеттілікті қалыптастырудың мақсаттары мен міндеттерін айқындаған «Қазақстанның егеменді мемлекет ретінде қалыптасуы мен Даму стратегиясы» қабылданды. Жүргізіліп жатқан институционалдық реформалар шеңберінде ел алдында тұрған міндеттерді іске асыруға қабілетті мемлекеттік аппаратқа ерекше рөл беріледі. Осыған байланысты мемлекеттік кадр саясатының негізгі бағыты мемлекеттік қызметшілердің мәртебесін, әлеуметтік имиджін және біліктілігін арттыру болып табылады.

1995 жылы Конституцияның қабылдануымен мемлекеттік қызметке тең қолжетімділікті және кадр саясатын іске асыру кезінде кемсітушілікке жол бермеуді белгілейтін құқықтық және институционалдық негіздер қаланды [5]. Сол жылы Президенттің «Мемлекеттік қызмет туралы» Заң күші бар жарлығы бекітіле отырып, мемлекеттік қызметті кәсібилендіру және оны жалпы еңбек құқығы саласынан бөлу қамтамасыз етілді. Бұл жүйені институционализациялау процесін бастады.

Мемлекеттің стратегиялық мақсаттарын іске асыру басқарудың жаңа тәсілдерін талап етті. Сондықтан, үздік шетелдік тәжірибелер негізінде басқарушыларды даярлау үшін инфрақұрылым құрылған. Жоғары партия мектебінің негізінде Президент жанынан Қазақстандық менеджмент, экономика және болжамдау институты құрылды. Француз ұлттық әкімшілік мектебімен бірге Президент жанындағы Ұлттық Жоғары мемлекеттік басқару мектебі (қазіргі Президент жанындағы Мемлекеттік басқару Академиясы) құрылды. Дарынды жастарды әлемнің жетекші оқу орындарында оқыту үшін «Болашақ» халықаралық стипендиясы құрылды. Президенттің тікелей қатысуымен ұсынылған және іске асырылған бұл жобалар мемлекеттік қызметтің тиімді басқару құрамын қалыптастыру үдерісіне негіз қалады.

Қызметкерлерді адал және бастамашыл еңбекке ынталандыру мемлекеттік аппарат жұмысының тиімділігін қамтамасыз етудің негізі болды. Осыған байланысты жұмыста ең үздік нәтижелерге қол жеткізген және өзінің кәсіби деңгейін үнемі арттырып отыратын қызметшілерді қызмет бабында жоғарылатудың басым құқығы заңнамалық түрде бекітілген. Мемлекеттік қызметшілердің мемлекеттік секторда ұзақ мерзімді мансап құруға уәждемесін арттыру шеңберінде мемлекеттік қызмет өтіліне байланысты сараланған еңбекақы төлеу көзделген.

Қызметкерлерді әлеуметтік қорғауды қамтамасыз ету мемлекеттік қызметтің имиджі мен мәртебесін арттыруға бағытталған. Осылайша, жұмыскерлерге тұрғын үй, жеке тұрғын үй құрылысы үшін тегін жер учаскелерін ұсыну көзделген, мемлекеттік қызметшілер мен олардың отбасы мүшелеріне медициналық қызмет көрсету белгіленген. Көрсетілген шаралар жүйенің Кадрлық өзегін сақтауға ықпал етті.

Мемлекеттік қызметтің имиджін жақсарту мемлекеттік қызметшілердің өздеріне жоғары талаптар белгілеуді талап етті. Осыған байланысты қызметтік әдеп қағидаларын бекіту (1997 жыл) дәйекті қадам болды. Қызметшіге мемлекет мүдделерін қорғау және Президенттің саясатын қолдау, азаматтардың өтініштерін қарау кезінде төрешілдік пен сөзбұйдаға салу көріністеріне жол бермеу міндеті жүктелген. Қызметкерлердің заңнама нормаларын, оның ішінде этиканы сақтауын қамтамасыз ету мақсатында Президент жанындағы Жоғары тәртіптік кеңес және облыс әкімдері жанындағы Тәртіптік кеңестер құрылды. Енгізілген тетіктер Мемлекеттік қызмет жүйесін одан әрі жетілдіру үшін қажетті институционалдық негіз қалыптастырды.

Екінші кезең (1997-2012 жылдар). Мақсатты жұмыстың нәтижелері мемлекеттік аппаратты қалыптастыру тәсілдерін одан әрі жетілдіру қажеттігін көрсетті. 1997 жылы Президент еліміздің мемлекеттік қызмет жүйесіндегі реформалардың келесі кезеңін белгілейтін «Қазақстан – 2030» Стратегиясының ұзақ мерзімді бағдарламасын жариялады. Онда ұзақ мерзімді басымдықтардың бірі ретінде іске адал және басым мақсаттарға қол жеткізуде халықтың өкілдері болуға қабілетті мемлекеттік қызметшілердің тиімді және қазіргі заманғы корпусын құру жарияланды. Бұл институционалдық реформалар жүргізуді талап етті. Мемлекеттік қызмет саласындағы бірыңғай саясатты іске асыруды қамтамасыз ету мақсатында 1998 жылы уәкілетті орган – Мемлекет басшысына тікелей бағынатын және есеп беретін орган ретінде мемлекеттік қызмет істері агенттігі құрылды. Оған мемлекеттік қызмет жүйесін жетілдіру, қызметкерлердің еңбегін ұйымдастыру, оларды оқытуды қамтамасыз ету және осы саладағы заңнаманың сақталуын бақылау жүктелген. Агенттіктің құрылуы мемлекеттік қызметті реформалауды институционалдық ресімдеуге ықпал етті. 1999 жылы «Мемлекеттік қызмет туралы» Заң қабылданып, оның одан әрі дамуын айқындады. Осы кезеңде мемлекеттік аппараттың тұрақтылығын, оның сабақтастығын және мемлекеттік қызметті одан әрі деполитизациялауды қамтамасыз ету жөнінде шаралар қабылданды. Осылайша, мемлекеттік қызметшілер заң жүзінде саяси және әкімшілік болып бөлінген. Саяси қызметке мемлекеттік басқару саласына басшылықты жүзеге асыратын, тиісті саладағы дамудың стратегиялық бағыттарын айқындайтын қызметшілер, сондай-ақ тағайындалуы саяси-айқындаушы сипатта болатын қызметшілер жатады. Алдыңғы Жарлыққа қарағанда жаңа заңнан нормалар алынып тасталды, оған сәйкес мемлекеттік орган басшысы орнынан түскен жағдайда оның орынбасарлары, ведомстволардың, бөлімшелердің басшылары және басшы буынның өзге де қызметшілері отставкаға кетуге тиіс болды. Сонымен қатар, мерзімді келісімшарт бойынша жұмыс істеудің орнына қызметкерлер тұрақты кәсіби негізде қызмет атқара бастады. Аталған тәсілдер мемлекеттік қызметтегі ауысымдылықты қысқартуға және мемлекеттік аппаратты тұрақтандыру мен оның орнықтылығы үшін негіз жасауға мүмкіндік берді.

Осылайша, мемлекеттік аппараттың дербестігі мен кәсібилігін нығайту үшін құқықтық база жасалды. Меритократия қағидастарына негізделген іріктеу жүйесі өзгертілді. Алғаш рет тестілеу мен әңгімелесуді қамтитын мемлекеттік қызметке кірудің конкурстық негізі енгізілді. Бұл мемлекеттік қызметтің кәсібилігін арттыруға ықпал етті және тағайындау кезінде кандидаттардың бәсекелестігін қамтамасыз етті. Сонымен қатар, мемлекеттік қызметке кіру үшін талаптар айқындалды, сондай-ақ қойылған міндеттерді тиімді орындау үшін қажетті білім деңгейі, жұмыс өтілі мен білімі белгіленді. Бұл білікті кандидаттар арасынан мемлекеттік аппараттың қалыптасуына ықпал етті. Мемлекеттік қызметшілерді оқыту және олардың біліктілігін арттыру жүйесі жетілдірілді. Осы жұмыс шеңберінде Ұлттық Жоғары мемлекеттік басқару мектебі мен Үкімет жанындағы қайта даярлау институтын біріктіру жолымен Президент жанындағы Мемлекеттік қызмет академиясы құрылды. Кейінірек оған Дипломатиялық академияның функциялары берілді, бұл ғылыми базаны шоғырландыруға және мемлекеттік қызметшілерді бірыңғай стандарттар бойынша даярлауды қамтамасыз етуге мүмкіндік берді. Қызметшілерді шетелде даярлау нормативтік тұрғыдан қарастырылған.

Мемлекеттік қызмет саласындағы реформалар бағыттарының бірі Мемлекет басшысының Жарлығына сәйкес мемлекеттік органдардың қызметін бағалау жүйесін енгізу және дамыту болды. Енгізу кезеңінде 2010-2011 жылдары бағалау жүйесі мемлекеттік басқарудағы Мемлекет-

тік қызметтер көрсету сапасының төмендігі, командалық орын ауыстырулар, кадрлардың жоғары ауысымдылығы, ротацияның жұмыс істемейтін тетігі, созылмалы қайта өңдеу сияқты бірқатар жүйелі проблемаларды анықтады.

БҰҰ рейтингінде Қазақстанның электрондық үкіметін қалыптастыру 2018 жылы Азия елдері арасында 39-шы және 8-ші орынға ие болды. 2019 жылы ел 193 қатысушы арасында 29-шы орынға көтерілді. 2018 жылмен салыстырғанда электрондық үкіметтің даму индексі (EGDI) 10,2%-ға ұлғайды. Электрондық қатысу деңгейі бойынша (E-participation) Қазақстанда 26-шы позиция бар. Электрондық қатысу индексі халықтың шешім қабылдауға тартылуын, мемлекеттің ашықтығын, оның «естітін мемлекет» саясатына сәйкестігін көрсетеді. Орта мерзімді кезеңде «электрондық үкімет» жүйесі мен «ашық үкімет» тұжырымдамасын ілгерілету "Кәсіби мемлекет" ұзақ мерзімді басымдығын құруды жеделдетеді деп күтілуде.

2005 жылы мемлекеттік қызметшілердің Ар-намыс кодексі бекітіліп, олардың жүріс-тұрысына қойылатын талаптар кеңейтілді. Осы сәттен бастап қызметшілер жоғары талаптарды сақтап қана қоймай, басқа қызметкерлер тарапынан этика нормаларын бұзудың жолын кесуі керек еді. Сыбайлас жемқорлыққа қарсы мінез-құлық стандарттары белгіленді, киім стиліне қойылатын талаптар бекітілді, қызметкерлердің діни және қоғамдық бірлестіктерге қатысу мәселелері реттелді.

Мүдделер қақтығысын болдырмау мақсатында мемлекеттік қызметші өзінің жақын туыстары атқаратын лауазымға тікелей бағынысты лауазымды атқара алмайды деп заңнамалық түрде айқындалған. Бұдан басқа, сыбайлас жемқорлық құқық бұзушылық жасаған кандидатты қызметке қабылдау оны тағайындаған лауазымды адамды қызметтен шығаруға негіз болып табылатыны анықталды. Дамудың екінші кезеңінде қабылданған шаралар мемлекеттік органдардың қызметін ұйымдастырудың жүйелі сипатын берді және Мемлекеттік қызмет процестерін жетілдіруге ықпал етті. Сонымен қатар, озық елдердің қатарына кіру міндеті мемлекеттік аппаратты сапалы жаңа деңгейге көшіру үшін кейінгі шаралар қабылдауды талап етті.

3 кезең (2012 ж. – қазіргі уақыт). Мемлекет басшысы «Қазақстан – 2030» Стратегиясының іске асырылуын қорытындылай келе, Мемлекеттік қызметтің құқықтық негізін одан әрі жетілдіру қажеттігін атап өтті.

2012 жылы Президент «Қазақстан – 2050» Стратегиясы: қалыптасқан мемлекеттің жаңа саяси бағыты атты халыққа Жолдауында халыққа және мемлекетке қызмет етуді барлығынан жоғары қоятын кәсіби мемлекеттік аппарат қалыптастыру міндетін қойды. Мемлекеттік қызметтің жаңа моделінің тұжырымдамасында «ұлтқа қызмет ету» синонимі ретінде «мемлекеттік қызмет» ұғымының өзін жаңғырту көзделген. Көрсетілген кезеңде мемлекеттік аппаратты қалыптастыру кезінде басқару құрамын нығайту және саяси бейтараптықты қамтамасыз ету бойынша шаралар қабылданды. Мәселен, ЭЫДҰ елдерінің «жоғары қызметінің» аналогы болып табылатын «А» корпусының институты енгізілді. Міндеттері мемлекеттік саясатты қалыптастыруды қамтитын саяси қызметшілерден айырмашылығы, менеджерлердің функциясы оны жүзеге асыру үшін практикалық шешімдерді әзірлеу болып табылады. Бүгінгі таңда «А» корпусының лауазымдарына жауапты хатшылар, министрліктер комитеттерінің төрағалары, орталық мемлекеттік органдар мен облыс әкімдіктерінің аппарат басшылары, сондай-ақ аудан әкімдері жатқызылған. Олар үшін тағайындау мен қызмет өткерудің саяси қызметшілер мен «Б» корпусының қызметшілерінен ерекшеленетін ерекше тәртібі көзделген. Бұл басқарушылық құрамның «Кадрлық турбуленттілігін» төмендетуге және мемлекеттік аппаратты тұрақтандыруды қамтамасыз етуге мүмкіндік берді.

Осы кезеңде саяси қызметшілердің, жауапты хатшылардың және мемлекеттік органдардың аппарат басшыларының өкілеттіктері шектелді. Кадр мәселелері, оның ішінде «Б» корпусының қызметшілерін тағайындау және босату жөніндегі өкілеттіктер, тәртіптік және конкурстық комиссиялардың қызметіне басшылық ету жауапты хатшыларға және аппарат басшыларына берілді.

«Қазақстан – 2050» Стратегиясының мақсаттарына қол жеткізу мақсатында «100 нақты қадам» Ұлт жоспары қабылданды. Оның бірінші бағыты ЭЫДҰ стандарттарына сәйкес келетін

кәсіби мемлекеттік аппаратты қалыптастыруға бағытталған. «100 нақты қадам» Ұлт жоспарын жүзеге асыру аясында 2015 жылдың соңында «Қазақстан Республикасының мемлекеттік қызметі туралы» жаңа заң қабылданды. Мемлекеттік қызмет жүйесінің аралас «позициялық-мансаптық» модельден «мансаптық» модельге көшуі Заңның басты жаңалығы болды. Қажетті тәжірибесі жоқ басшылық лауазымдарды атқару мүмкіндігін көздейтін позициялық модельге қарағанда, енді мемлекеттік қызметке кіру төменгі лауазымдардан жүзеге асырылады.

Бақылаушылар мен сарапшылар институтын енгізу арқылы іріктеу рәсімдерінің ашықтығы қамтамасыз етілді. Олар кандидаттармен әңгімелесуге қатысады, конкурстық комиссиялардың жұмысымен танысады және оның қызметі туралы Мемлекеттік органның басшылығына өз пікірін береді. БАҚ, қоғамдық бірлестіктер мен өзге де ұйымдардың өкілдері байқаушы ретінде қатыса алады. Әрбір кандидатпен әңгімелесу кезінде техникалық жазба құралдарын міндетті түрде пайдалану көзделген.

Ұлт жоспарын жүзеге асыру аясында этикалық ережелерге ерекше назар аударылды. Мемлекеттік қызметшілердің қызмет бабында ғана емес, қызметтен тыс уақытта да жүріс-тұрыс стандарттары белгіленген. Бүгінгі таңда этика нормаларын бұзғаны үшін жазадан олардың алдын алуға баса назар аударылды. Осыған байланысты алдыңғы қатарлы елдер – Канада, Ұлыбритания, Австралия, Ирландия тәжірибесі бойынша орталық және облыстық деңгейлерде Әдеп жөніндегі уәкілдің жаңа институты енгізілді. Оның өкілеттігі түсіндіру, ұжымда өзара қарым-қатынастың іскерлік мәдениетін қалыптастыру, мемлекеттік қызметшілердің белгіленген шектеулер мен тыйымдарды сақтауына мониторинг жүргізу арқылы заңнаманы бұзудың алдын алуға байланысты.

2016 жылы Тәртіптік кеңестер Әдеп жөніндегі кеңестерге өзгертілді. Енді олардың басты басымдығы тәртіптік істерді қарау емес, сыбайлас жемқорлық тәуекелдерін талдау, Мемлекеттік қызметтер көрсету сапасын бақылау, сыбайлас жемқорлыққа қарсы мониторинг нәтижелері бойынша мемлекеттік органдарға нақты ұсынымдар әзірлеу арқылы сыбайлас жемқорлықтың алдын алу және алдын алу болып табылады. Жүргізіліп жатқан ауқымды профилактикалық жұмыс қызметкерлердің жауапкершілік деңгейін арттыруға мүмкіндік берді, бұл құқық бұзушылықтарды жасауды азайтуға алып келді. Осылайша, 2017 жылы қызметтік әдеп нормаларын бұзу 2015 жылмен салыстырғанда 43%-ға (354-тен 202-ге дейін) қысқарды. Заңмен мемлекеттік қызметке кір келтіретін теріс қылықтар ұғымы енгізілді. Оларды жасау жұмыстан шығарылғанға дейін тәртіптік жауаптылыққа әкеп соғады. Осындай теріс қылықтары үшін қызметтен шығарылған адамдар мемлекеттік қызметке қайта кіре алмайды.

Мемлекеттік басқаруды дамытудың 2025 жылға дейінгі тұжырымдамасы Үкімет пен Парламенттің рөліне шоғырланған [8]. 2017 жылғы конституциялық реформаларға сәйкес, Президентке бұрын анықталған 35-ке жуық өкілеттік Парламентке немесе Үкіметке берілді. Сол уақыттан бастап президент министрлерді дербес тағайындайды, премьер-министр Мемлекет басшысына Үкіметтің қалған мүшелерінің кандидатураларын ұсынады. Қағидатты мемлекеттік міндеттердің шешімдерінің плюрализмін назарға алу, реформалаудың сабақтастығына қол жеткізу және парламенттік палаталармен ұжымдық іс-қимылдардың нәтижелілігіне қол жеткізу мақсатында Үкімет мүшелеріне бес жылдық лауазымдық мерзім енгізіледі. Үкіметті құрудағы оның шешуші маңыздылығын ескере отырып, парламенттік жұмыс трансформацияланатын болады. Парламенттік партиялардың сайлау алдындағы президенттік бағдарламалары мен жобаларын Болашақ қоғамдық прогрестің аса маңызды бағдарларының бірі ретінде ұсыну көзделеді. Мәслихаттар өкілді жергілікті органдар ретінде комитеттер төрағаларының босатылған лауазымдарын енгізу және өңірлік басшылардың бюджетті атқару жөніндегі міндетті есебімен күшейтілетін болады.

Мемлекеттік басқарудың нәтижелілігін жаңғырту және арттыру үшін реформалау жөніндегі жоғары президенттік кеңес құрылды, жауапты хатшылар институты таратылды, олардың міндеттері министрліктер аппараттарының басшыларына берілді. Екі агенттік құрылды: Қазақстан Республикасының Стратегиялық жоспарлау және реформалар жөніндегі агенттігі, оған стратегиялық жоспарлау және Ұлттық статистикалық қызмет саласына қатысты Қазақстан

Ұлттық экономика министрлігінің функциялары берілді және оған Қазақстан Ұлттық экономика министрлігінің Бәсекелестікті қолдау және тауар нарықтарының монополистік іс-қимылдарын оқшаулау, тауар нарықтарының қызметін бақылау саласындағы функциялары беріле отырып, Қазақстанның бәсекелестікті қорғау және дамыту жөніндегі агенттігі, мемлекеттік монополияға қатысты [9]. Стандартты емес шешімдер қабылдауға қабілетті жаңа форматтағы басқарушыларды даярлауға баса назар аударып отырып, Мемлекеттік қызмет жүйесін оңтайландыру көзделеді. 2024 жылға қарай мемлекеттік қызметшілер мен ұлттық кәсіпорындар персоналының саны 25%-ға азаяды, мемлекеттік органдардың өздеріне тән емес функциялары қысқартылады, мемлекеттік қызметте жұмыс істейтін қызметкерлердің жалақысы өседі [10]. Босаған ресурстар қызметкерлерді материалдық ынталандыруға бағытталады. Қызметкерлердің жауапкершілігін арттыру үшін 2021 жылдың екінші жартыжылдығынан бастап мемлекеттік органдар факторлық-балдық шәкілге негізделген еңбекақы төлеудің жаңа жүйесін енгізді.

Жыл сайын мемлекеттік қызметшілердің санын басшы позицияларды азайту және әртүрлі функцияларды қайталау, нақты жұмыстарды орындау үшін талап етілетін мамандарды жұмылдыру арқылы мемлекеттік қызметшілердің жүктемесін азайту, орталық және өңірлік мемлекеттік органдарда жұмыс істейтін мемлекеттік қызметшілер санының айырмасын қысқарту және 40/60 пайыздық пропорцияға дейін жеткізу арқылы оңтайландыру жоспарлануда.

Болашақта мемлекеттік қызметтің жұмысын ұйымдастыруда мемлекеттік аппаратты оңтайландыру, оның нәтижелілігін арттыру, мемлекеттік қызметшілердің маңыздылығы мен қоғамдық мәртебесін арттыру есебінен оның бәсекелестік ұстанымын өсіруге баса назар аударылатын болады.

Көріп отырғанымыздай, әкімшілік реформалауды іске асырудың саяси және практикалық құндылығын бағалау және мемлекеттік әкімшілендірудің өзекті моделін құру тұрғысынан Қазақстан мемлекеттік қызметтерді тұтынушы басты назарда болатын мемлекеттік басқарудың сапалық жағынан өзге моделін қалыптастырады. Мемлекеттік аппараттың жұмыс істеуі корпоративтік басқару тұжырымдамасына, оның ішінде ашықтықты қамтамасыз етуге, озық халықаралық практиканы есепке алуға негізделеді [10, 841б.].

Мемлекеттік қызметшілердің уәждемесін арттыру және оларға ерекше мәртебе беру үшін Мемлекет басшысының Жарлығымен 23 маусым мемлекеттік қызметші күні болып жарияланды.

### **Қорытынды**

Талдау эволюцияның барлық жолында мемлекеттік қызмет жүйесі белгілі бір даму кезеңінің талаптарын ескере отырып жетілдірілгенін көрсетеді. Нәтижесінде, тарихтың қысқа мерзіміне қарамастан, Қазақстан озық халықаралық стандарттарға жауап беретін және ұлтты әлемнің дамыған отыз елінің қатарына шығаруға қабілетті заманауи кәсіби мемлекеттік аппарат құра алды. Ел дамуындағы бүгінгі кезең, жаһандық ахуалдың жоғары турбуленттілігі, дамыған және дамушы елдер арасындағы алшақтықтың ұдайы ұлғайып келе жатқаны, соның салдарынан Қазақстан алдында тұрған міндеттердің күрделілігі мен көп қырлылығы мемлекеттік басқару мен мемлекеттік аппаратты реформалау ісінде сапалы жаңа тәсілдерді талап етеді. Мемлекеттік аппарат елдің қажеттіліктеріне сәйкес келуі және осы кезеңде оның алдында тұрған сын-қатерлерді тиімді жеңуі тиіс.

### *Әдебиеттер:*

- 1 *«Қазақстан жолы – 2050: Бір мақсат, бір мүдде, бір болашақ» / Н.Ә. Назарбаевтың Қазақстан халқына Жолдауы. 17 қаңтар 2014жыл.*
- 2 *Мемлекет және құқық теориясы / ред.а. у. Бейсенова. – Алматы: Атамұра, 2006. - 392 б.*
- 3 *«Мемлекеттік қызмет туралы» Қазақстан Республикасының 1999 жылғы 23 шілдедегі № 453-І Заңы (2015 жылғы 2 сәуірдегі жағдай бойынша өзгерістермен және толықтырулармен).*
- 4 *Н.Ә. Назарбаев «100 нақты қадам» / Ұлт жоспары 31.12.2015 ж.*
- 5 *Жеті Жарғы/ Қазақстан Республикасының 1995 жылғы 30 тамыздағы Конституциясы (2019 жылғы 10 наурыздағы өзгерістерімен және толықтыруларымен) // Алматы, 2017.*

6 «Жаңа Қазақстан: жаңару мен жаңғыру жолы» / ҚР Президенті Қасым-Жомарт Тоқаевтың Қазақстан халқына Жолдауы. 16 наурыз 2022 жыл.

7 Мемлекеттік басқаруды дамыту тұжырымдамасының негізгі ережелері 2025 жылдың соңына дейін іске асырылады. [Электронды ресурс]. - URL: [https://www.kt.kz/rus/state/osnovnye\\_polozeniya\\_kontseptsii\\_razvitiya\\_gosupravleniya\\_1377910924.html](https://www.kt.kz/rus/state/osnovnye_polozeniya_kontseptsii_razvitiya_gosupravleniya_1377910924.html) (қаралған күні: 29.03.2022).

8 Қазақстанда Қасым-Жомарт Тоқаевтың Жарлығымен екі агенттік құрылды. [Электронды ресурс]. - URL: [https://baigenews.kz/news/dva\\_agentstva\\_sozdany\\_v\\_kazakhstane\\_ukazom\\_tokaeva/https://baigenews.kz/news/dva\\_agentstva\\_sozdany\\_v\\_kazakhstane\\_ukazom\\_tokaeva/](https://baigenews.kz/news/dva_agentstva_sozdany_v_kazakhstane_ukazom_tokaeva/https://baigenews.kz/news/dva_agentstva_sozdany_v_kazakhstane_ukazom_tokaeva/) (қаралған күні: 30.03.2022).

9 «Сындарлы қоғамдық диалог-Қазақстанның тұрақтылығы мен өркендеуінің негізі» / Мемлекет басшысы Қасым-Жомарт Тоқаевтың Қазақстан халқына Жолдауы. 2 қыркүйек 2019жыл.

10 Аубакирова Г.М., Исатаева Ф.М. Модернизация системы государственного управления Республики Казахстан // Экономика, предпринимательство и право. – 2021. – Том 11. – № 4. – С. 827-844.

#### References:

1 «Qazaqstan zholy – 2050: Bir maqsat, bir mudde, bir bolashaq» / N.A. Nazarbevtyn Qazaqstan halqyna Zholdauy. 17 qantar 2014zhyl.

2 Memleket zhane quqyq teoriyasy / red.a. u. Beisenova. – Almaty: Atamura, 2006. 392 b.

3 «Memlekettik qyzmet turaly» /Qazaqstan Respublikasynyn 1999 zhylgy 23 shildedegi № 453-I Zany. (2015 zhylgy 2 sauirdegi zhagdaj bojynsha ozgeristermen zhane tolyqtyrularmen)

4 N.A. Nazarbaev «100 naqty qadam» / Ult zhospary 31.12.2015 zhyl.

5 Zheti Zhargy / Qazaqstan Respublikasynyn 1995 zhylgy 30 tamyzdagy Konstituciyasy (2019 zhylgy 10 nauryzdagy ozgeristerimen zhane tolyqtyrularymen) // Almaty, 2017.

6 «Zhana Qazaqstan: zhanaru men zhangyru zholy» / QR Prezidenti Qasym-Zhomart Toqaevtyn Qazaqstan halqyna Zholdauy. 16 nauryz 2022 zhyl

7 Memlekettik basqarudy damyту tuzhyrymdamasynyn negizgi erezheleri 2025 zhyldyn sonyna dejin iske asyrylady. [Elektrondy resurs]. - URL: [https://www.kt.kz/rus/state/osnovnye\\_polozeniya\\_kontseptsii\\_razvitiya\\_gosupravleniya\\_1377910924.html](https://www.kt.kz/rus/state/osnovnye_polozeniya_kontseptsii_razvitiya_gosupravleniya_1377910924.html) (qaralghan kuni: 29.03.2022).

8 Qazaqstanda Qasym-Zhomart Toqaevtyn Zharlygymen eki agenttik quryldy. [Elektrondy resurs]. - URL: [https://baigenews.kz/news/dva\\_agentstva\\_sozdany\\_v\\_kazakhstane\\_ukazom\\_tokaeva/https://baigenews.kz/news/dva\\_agentstva\\_sozdany\\_v\\_kazakhstane\\_ukazom\\_tokaeva/](https://baigenews.kz/news/dva_agentstva_sozdany_v_kazakhstane_ukazom_tokaeva/https://baigenews.kz/news/dva_agentstva_sozdany_v_kazakhstane_ukazom_tokaeva/) (qaralghan kuni: 30.03.2022).

9 «Syndar-ly qogamdyq dialog-Qazaqstannyn turaqtylygy men orkendeuinin negizi» / Memleket basshysy Qasym-Zhomart Toqaevtyn Qazaqstan halqyna Zholdauy. 2 qyrkujek 2019zhyl.

10 Aubakirova G.M., Isataeva F.M. Modernizaciya sistemy gosudarstvennogo upravleniya Respubliki Kazahstan // Ekonomika, predprinimatelstvo i pravo. – 2021. – Tom 11. – № 4. – S. 827-844.

**ШЕТЕЛ ҒАЛЫМДАРЫНЫҢ МІНБЕСІ  
ТРИБУНА ЗАРУБЕЖНЫХ УЧЕНЫХ  
TRIBUNE OF FOREIGN SCIENTISTS**

SRSTI 11.25.45

<https://doi.org/10.51889/1728-8940.2022.4.80.005>

*Abhari Aiman Shawkat Faris\**

*The Talal Abu-Ghazaleh Digital University, Jordan*

**ARMIES AND DEMOCRATIZATION IN THE ARAB WORLD**

*Abstract*

A lot of political and social studies focused on the transformations that the Arab world experienced, especially the period that followed the Arab Spring revolutions since the beginning of 2011. These studies discussed the issue of the elites and their role in the events that took place and are still taking place in the Arab world since that date. Analysts have put on the table two important questions regarding the issue of the elite: What is the role of the elite, and did it really play a role in directing events? Or did these revolutions take place without leadership, and the elite could not catch up with these revolutions? As for the second question, it was about the role of the military elites, and their role in aborting the Arab Spring revolutions, changing their direction and stealing their fruit. In this study, I tried to shed light on the role of the military institution in obstructing democratic transition, as well as revealing the military elite's exploitation of other elites in order to achieve its goal. And how some political elites preferred to stand with the military in order to obtain personal benefits and thus missed the Arabs the biggest real opportunity for democratic transformation and the realization of some of the demands of the Arab revolutions. This position taken by the political elite that cooperated with the military in order to eliminate its political opponents is considered The biggest political betrayal committed by some political elites in the Arab world.

**Keywords:** Arab world, political elite, Arab Army, democratization, political conflicts

*Абхари Айман Шаукат Фарис\**

*Талал Абу-Газале цифрлық университеті, Иордания*

**АРАБ ӘЛЕМІНДЕГІ ӘСКЕРЛЕР МЕН ДЕМОКРАТИЗАЦИЯ**

*Аңдатпа*

Көптеген саяси және әлеуметтік зерттеулер араб әлемі бастан өткерген өзгерістерге, әсіресе 2011 жылдың басынан бері "Араб көктемі" төңкерістерінен кейінгі кезеңге бағытталған. Бұл зерттеулер элиталар мен олардың араб әлемінде болған және болып жатқан оқиғалардағы рөлі туралы мәселені талқылады. Сарапшылар элита мәселесіне қатысты екі маңызды сұрақты талқылады: элитаның рөлі қандай және ол іс-шараларды басқаруда шынымен рөл атқарды ма? Немесе бұл төңкерістер басшылықсыз болды ма, Ал элита бұл революцияларды қуып жете алмады ма? Екінші сұраққа келетін болсақ, ол әскери элиталардың рөлі мен олардың араб көктемі төңкерістерінің жолын кесудегі, олардың бағытын өзгертудегі және жемістерін ұрлаудағы рөлі туралы болды. Бұл зерттеуде мен Әскери институттың демократиялық ауысуға кедергі жасаудағы рөліне жарық түсіруге тырыстым, сонымен қатар әскери элитаның өз мақсатына жету үшін басқа элиталарды қанағанын анықтауға тырыстым. Кейбір саяси элиталар жеке басының пайдасын көру үшін әскерилердің жағына шығуды қалай таңдады және осылайша

арабтар үшін демократиялық қайта құрулар мен араб революцияларының кейбір талаптарын жүзеге асырудың ең үлкен нақты мүмкіндігін жіберіп алды. Саяси қарсыластарын жою мақсатында әскерлермен ынтымақтастықта болған саяси элитаның бұл ұстанымы араб әлеміндегі кейбір саяси элиталар жасаған ең үлкен саяси сатқындық болып саналады.

**Түйін сөздер:** араб әлемі, саяси элита, араб әскері, демократизация, саяси қақтығыстар

*Абхари Айман Шаукат Фарис\**

*Цифровой университет Талала Абу-Газале, Иордания*

## **АРМИИ И ДЕМОКРАТИЗАЦИЯ В АРАБСКОМ МИРЕ**

### *Аннотация*

Многие политические и социальные исследования были сосредоточены на преобразованиях, которые пережил арабский мир, особенно в периоде, последовавшем за революциями "арабской весны" с начала 2011 года. В этих исследованиях обсуждался вопрос об элитах и их роли в событиях, которые произошли и продолжают происходить в арабском мире с тех пор. Аналитики поставили на обсуждение два важных вопроса, касающихся проблемы элиты: какова роль элиты в данных событиях и действительно ли она играла роль в руководстве этими событиями? Или эти революции происходили без её руководства, и элита не смогла организовать эти революции? Что касается второго вопроса, то он касался роли военных элит и их роли в пресечении революций арабской весны, изменении их направления и присвоении их результатов. В этом исследовании я попытался пролить свет на роль военного института в препятствовании демократическому переходу, а также выявить эксплуатацию военной элитой других элит для достижения своей цели. И о том, как некоторые политические элиты предпочли встать на сторону военных, чтобы получить личную выгоду, и таким образом упустили для арабов самую большую реальную возможность для демократических преобразований и реализации некоторых требований арабских революций. Эта позиция, занятая политической элитой, которая сотрудничала с военными с целью устранения своих политических противников, считается крупнейшим политическим предательством, совершенным некоторыми политическими элитами в арабском мире.

**Ключевые слова:** арабский мир, политическая элита, арабская армия, демократизация, политические конфликты

### **Introduction**

Another attempt to assess the role played by the military elites in the political arena in the Arab world, as well as the end of the Arab Spring without achieving its goals. That led to a more profound disappointment in the hearts of the Arab masses, who still suffer from the economic and political consequences of the events the Arab world is going through today.

This study aims to understand the type of conflict, the relationship between the political and military elites, and the extent of the impact of these relations on the form of the existing political systems. Can we expect the reaction of the military institutions to the various political events, especially those that demand a change in the status quo, such as the Arab Spring revolutions?

Accusations are mounting against the military elites in the Arab world of turning against the democratic process and that they are not ready to accept the principle of a civil authority that controls sovereign decisions and limits the ability of the military institution to exercise its paternalistic role in the Weberian sense (Max Weber), and holds it responsible for obstructing democratic transition. Of course, there is some justice in these accusations, but this study assumes that the political elites actively enable the military to implement their plans—the legitimacy of their actions.

We are searching for the reasons that brought the process of political and economic reform, in the Arab countries, to a dead end. However, how can the forces controlling the political decision be



persuaded to continue in the same direction will only lead to more failure? Moreover, the elites, with all their tendencies, are required to take historical positions commensurate with the seriousness of the stage the Arab world is going through.

### **Research methodology**

The methodological basis of this study is the principle of historicity, systematic and comparative analysis. To solve the tasks set, a systematic comparative approach and special scientific methods of political science, as well as its subdisciplinary approaches, are used together. In the course of the study, such basic scientific concepts as elitism, conflict, developed in political science, were guided. The works of foreign, CIS and Kazakhstan scientists, which occupy a special place in the field of political conflicts, were also used.

The results of the works of the considered scientists contributed to the disclosure of the theoretical and methodological essence of our research topic.

Methodologically, the proposed analysis is based on D.North's theory of social order [1], widely used in modern political science as a whole, but much less often used in the analysis of political processes in the Middle East. Rather, the exceptions can be considered a monograph on the Syrian conflict by A.Basko and Zh. Dorronsoro [2] or political economic analysis of Middle Eastern processes by M.Kamett [3]. In general, the predominance of concrete empirical material remains characteristic of Middle Eastern studies, the analysis only rarely reaches the level of theoretical comprehension.

Starting with the consideration of the problem of typologization of Arab political systems, we will then highlight the main drivers and trends of current changes and, focusing on two of them, we will see what effect they cause in each of the models.

The dialectical relationship between the army and political power in the Arab world:

Is it possible to completely exclude the military from political life? What is meant here is the army's aspiration to politics in the narrow sense of exercising power and seizing it. Furthermore, what we mean here by the military are the armed forces organized into corps, battalions, companies, or any other formations—trained to obey orders according to the hierarchy of the highest rank and then the lowest in the chain of command from the army commander to The last soldier, whose mission is to defend the state and may intervene in exceptional cases to maintain internal security.

Here is another observation, the recent coups in the Arab world were not a coup by a group of officers against the army's leadership or the ruling regime but rather a coup carried out by the military institution collectively against the political process.

This brings us back to the dialectic of the military and civilian relationship. Wright Mills distinguishes himself from his predecessors in his analysis of the elite, as he focuses more on economic and social factors and combines the idea of an elite with the concept of power. As a result, he is the first to formulate the concept of "power elite" to denote the close link between the elite and political, economic, and military power.

Professor Ahmed Zayed says in the book *Social Elites*:

The link between the concept of elite and power has crystallized in the formulation of Mills, who introduced the concept of the Power elite. It meant those who occupy positions of power and influence in the upper circles of the central systems of society, such as senior army commanders, senior capital men, and senior politicians. In this formulation, Mills adhered to the concept of the elite. However, he did not return it to psychological foundations. Instead, he tried to discover the sources that give some individuals power and prevent others from political, economic, and military influence. Mills has made it clear how the interests of the constituent groups of the elite overlap and how their relations are intertwined so that it is difficult to separate the roles that members of any of its groups can play. Instead, they form a complex of relationships and interests. This formulation expanded the foundations on which the ruling could be based and then expanded the foundations for defining the elite. However, it maintained a "very narrow" framework for the elite. The power elite is still an oligarchy or a small number of individuals monopolizing power for itself and preventing it from others [4].

Perhaps one of the major problems addressed by the literature on civil-military relations and military sociology is the guarantees of achieving civilian control over the military. And the political

exercise of the role of hegemony and control over military affairs. According to one of the scholars, the major dilemma facing the literature is how to reconcile the presence of a military institution strong enough to fulfill the demands of civilians and the existence of a military loyalty sufficient not to exceed the authority delegated to them by civilians. That is, the balance here is between considerations of professionalism and professionalism, and upholding the values of impartiality and non-partisanship

And as the study of Dr. Ahmed Abd Rabbo showed in the first chapter of this book, studies of civil-military relations in general attach great importance to considering two things:

The first is the degree of independence of the military institution from the civilian authority and the extent of its impact on the principle of civilian control over the military. The second issue is the tendency of the military to interfere in political life, the coup style. Perhaps the pivotal study presented by (1) Samuel Huntington entitled "The Soldier and the State" is an important example of the dominance of the Western liberal model over the studies of military sociology). Huntington believes that civil-military relations are shaped by three basic variables: the functional determinant (external threat: high or low level), the ideological (whether the whole society is liberal or conservative) and the constitutional structure (whether the civilian elite is unified as in the case of the parliamentary system where rule the majority or was divided, as is the case when the executive and legislative branches share oversight functions) [5].

The separation between the political and military elites in some countries of the Arab world may seem straightforward. Unfortunately, however, it disappeared in others, especially those countries where the army played a vital role in building the state or liberating it from colonialism. In both cases, we can talk about a central elite consisting of political, military, and economic leaders. The dominance of one group over the other increases depending on the circumstances the country is going through. In the case of the Arab Spring revolutions, the influence of the military authority increases as a force that can resolve any power struggle. For the benefit of individuals who guarantee the military establishment to maintain their privileges and authority.

Wright Mills' concept of the power elite (the elite of the elite) clearly explains the meaning of the central elite, which can be seen in many third-world countries, and what is meant here is the group of individuals who occupy the highest positions in the political leadership, which is composed of political parties, legislative councils, ministries, and the army (The armed forces leaders) and the economy (prominent businessmen), which do not depend on the balance of power between these elements, but rather gather around the central figure represented by the head of the state, who often possesses absolute power.

Furthermore, let us talk about the competition between the elites that make up the central elite. We must take into account that the early formation of the elite gives it an essential advantage over the elite that is formed later, and this is what gives the military institution in some Arab countries, in which the army contributed to building it, more chances to influence in running the country and this fully applies to the Egyptian military, whose formation began at the time of Muhammad Ali Pasha, specifically in the year 1819, with French assistance.

to be more present in other countries, especially those in which the army played an important role in building the state or liberating it from colonialism. That requires, of course, looking at the historical context in which this relationship was born when studying the relationship between the civilian and the military in society. In some Arab countries the military institution played leading roles in establishing those countries' political power and determining the nature of their orientations, and two basic types can be distinguished.

The first is where the military institution established the state and political authority after waging the war of liberation against colonialism, which applies to Algeria. Historian Mohamed Harbi said: "This army [the Algerian army that transformed from the National Liberation Army into the National People's Army], unlike all the armies of the world, was not made by a state [6].

The army remained in its capacity as a guardian of the state and a guarantor of its continuity, managing the scene through a president whose appointment the army supervises and controls its rhythm, and this can be inferred from the events that took place in 1992 when the first pluralistic parliamentary electoral process in the history of Algeria was halted. The results of the elections were

annulled. The first legislative elections took place on the 26th of December 1991. The Islamic Salvation Front party won the majority of the electoral seats, and the army decided not to hold the second round of elections. As a result, Algeria entered a transitional phase against the backdrop of the resignation of President Shadily Benjedid, whose resignation was described as nothing but a coup-style dismissal. Result in the pressure exerted by the active military elites at the time on President Benjdid to force him to step down from power to prevent the Islamists, represented by the dissolved Salvation Front, from reaching power.

The events are very similar to what happened in Egypt in terms of a coup by the military establishment against the only civilian President who came up with special elections in the history of Egypt. The similarity between the two experiences is represented in the role of the military institution in stopping the electoral process and interfering with annulling the election results, even if the methods of this intervention and its implementation and the exercise of influence differ between the two experiences.

The second is the establishment of republican systems: since the military elites had an impact on the transformation of the nature of many forms of governance in Arab countries, from the monarchy to the republican character, through various coup movements, which brought down many Arab monarchies, and an example of that is the experience of Egypt, in which it was overthrown The Free Officers Organization, led by Major General Muhammad Naguib with King Farouk in 1952; and the experience of Iraq, in which the Free Officers Organization overthrew King Faisal II in 1958; an experiment in which a group of officers, led by Muammar Gaddafi, overthrew King Idris in 1969; The Syrians experienced witnessed a series of military coups, the most important of which was the corrective coup movement led by Defense Minister Hafez al-Assad in 1970.

### **Results and discussion**

After these coups, the armies became politicized and left their barracks under the pretext of correcting the course, always emphasizing that they were forced out for the sake of change with the promise of returning to their barracks after establishing a stable democracy. However, they did not return to the barracks. The struggles of the military and political institutions reproduced their internal coups, accusing traditional politicians of responsibility for failure and political and social corruption. That most of the Arab regimes in the republican countries assumed power and assumed responsibility, based on coup movements, albeit of various forms (Algeria, Tunisia, Egypt, Libya, Syria, and Iraq)

These coup experiences have pushed the existing regimes to the need to find mechanisms to protect them from falling into the trap of military coups once again, represented by creating several preventive and precautionary measures, the most important of which can be stated as follows:

Relying on the criterion of loyalty in the process of military promotions in high ranks, assigning high-level military responsibilities, and assuming senior leadership positions.

Dismantling the national structure of the army. He restricted it to local military units that lacked a leadership structure and lacked a clear, hierarchical, and peaceful structure, apart from submitting to the direct and exclusive leadership of the country's President or to his trusted associates, whom he did not fear of launching a coup movement against him. Gaddafi embodied this model by dismantling the national structure of the Libyan army and transforming it into primarily tribal, local military units. He also, with the help of his sons, monopolized the direct central command of the various military units deployed in the country.

Contrary to Gaddafi's choice to weaken the army, the Egyptian regime chose to strengthen the army until it became the de facto ruler of the country. After the Free Officers Movement in 1952, four presidents came to power, all of whom emerged from the mantle of the army. Since that time, the military has worked to monopolize the political decision in Egypt, so nothing happens without the army being aware of it and with its approval.

During Abdel Nasser's rule, there were about five coup attempts, all of which failed. Despite the strength of Gamal Abdel Nasser, the attractiveness of his personality, and the favorable political conditions that turned him into an Arab leader who is not discussed and cannot be confronted directly, the influence of the Egyptian army could not be neutralized [7].

Weakening the military institution to increase the intelligence institutions' power, thus transforming many regimes that had been established based on coup movements from military regimes to police regimes. However, this was offset by work to limit the margins of armies' intervention in playing political roles. During the time of ousted President Ben Ali, Tunisia embodied this model of dealing with the military establishment to prevent the possibility of its leaders carrying out a military coup. What made the army seem outwardly like a professional institution was that its political roles receded to devote themselves to carrying out the constitutional tasks entrusted to it, mainly representing protecting the country from any external aggression. Furthermore, to an institution with no political roles, not an investigation because of its professionalism. But rather a prevention of the possibility of its leaders carrying out a military coup against the existing regime.

Introducing interlocking, multi-level control mechanisms and activating them over the armed forces. This transformed the army's mission into an army that serves the authority instead of considering it an army for the state, in the sense that it is an army in terms of function, used by the authority or the ruling elite as a mere tool to achieve the sustainability of the political system, the control of the ruling elite, and the suppression of society and the opposition. In another picture, the army appears as a political group in society in the face of political parties. It descends from The army of the state to the army of power [8].

There is no doubt that the end of all free Arab elections with military coups, the most recent of which was Sudan in 1989, Algeria in 1991-1992, Mauritania in 2008, and Egypt in 2013, and the problem of Islamists as a significant political and cultural force in Arab societies and their ambiguous relationship with democracy and negativity in its principles constitute two main dilemmas when discussing democratic transition in our region. We add a third dilemma: the division of Arab political elites and societies and the inability of the existing state institutions to contain them in the event of temporary liberation from tyranny and authoritarian rule. And a fourth dilemma is the politicization of sectarian and ethnic division.

Here, we cannot neglect the role played by the colonial powers in the Arab countries. With the expansion of the Soviet Union after World War II, the victory over Nazism, the attractiveness of its development model, and the Chinese revolution, fear prevailed in Western circles, especially the Americans, of communist expansion in the newly developing and independent third World countries. At this particular stage, the traditional forces on which France and Britain relied the Third World and the Arab world weakened. However, on the other hand, serious forces emerged in the newly independent countries on which American policy bet. Among them, armies emerged as an organized force at the same time. These can hold power, and the cultures of local communities can be used to mobilize against communism. Moreover, the officers are qualified in the best cases to solve the agricultural issue, which precludes the possibility of communism expanding in the name of the peasants' grievances or slipping into social revolutions and making alliances with the communist forces due to backwardness, poverty, and the failure to solve the agricultural issue. Thus, the putschists received support of another kind, which was the support of the Western regimes for the legitimacy of the putschists [9].

### **The Egyptian experience**

In Egypt, the modernization movement began at the hands of Muhammad Ali Pasha by building the army. Muhammad Ali was giving senior officers fiefdoms of land. Thus, the army became an element in building strength and building society at the same time. Mr. Evers explained that the temporal primacy of the strategic group leads to that group occupying a greater position than the group whose appearance is delayed in time. Hence, the dominance of the strategic military group over all other groups can be explained by its early appearance, which led to obtaining the highest degree of gains through the march of society. Its most significant gain was its rise to power and its centralization in decision-making.

The elite officers who carried out the coup against King Farouk (the Free Officers) occupied a central position after 1952 and remained so until the onset of social and economic changes in the mid-1970s. However, its influence continued after that, as it became a source of an influx of new members to

the central and intermediate elites. Therefore, this elite remains the most influential, despite the influx of new elites, such as the business elite, into the circle of political practice [10].

We can add that a constitutional foundation came with the Free Officers assuming the rule of the country. It was enshrined with Sadat's rule in the 1971 constitution with an article that granted privileges to veterans in taking over civil jobs. As a tool to ensure the loyalties of the regime from its senior military (or vice versa, by soft disposal of the military whose loyalty to the head of the regime is suspected), as well as to control the civil administration, especially in its aspect related to the influential ministries, and the local administration. In it, jobs are assigned by direct order issued from the top of the political system.

These jobs are assigned without any review related to the competence of the person appointed to the position or the adoption of competitive procedures between the qualified and the incompetencies. This resulted in a crowded upper management segment in the Egyptian government, with groups of incompetent and corrupt people unaffected by the law. The matter worsened with the emergence of a balance equation between the institution of the presidency and the military institution that President Hosni Mubarak approved. Moreover, there has become something like a fixed share of the military, concentrated in the upper segment of the influential ministries, both economic and service, in addition to governors and senior leaders in local government bureaus.

Remarkably, military personnel has infiltrated judicial positions and even ministries whose work is traditionally far from the field of interest of this policy, such as communications and information technology, culture, and opera, which supports the claim that the civil state apparatus has fallen into the military grip. With the coup, the matter multiplied until it reached limits that exceeded what happened after the military council dominated power in the aftermath of the overthrow of Mubarak. » The one granted the right to appoint the President of the Republic. Moreover, the matter extended to granting privileges in obtaining jobs to the military's children, destroying the meaning of equality and its constitutional principles. This is in addition to the traditional argument of emergency and security of the country on which the discourse of summoning the military to civilian positions is based. The picture becomes bleaker if the role of the civil sector of the armed forces economy is added to it in dominating the government's business. Its contractors benefit from profiting from the presence of its elements in the ministries managing contracting and public procurement work. The matter reaches farcical cases by intervening in some very critical policies, such as the policy of Fighting liver disease, which is rampant among Egyptians at alarming rates, and even entering incompetent military and intelligence sectors to dominate the contracts for these programs, which are in the billions, and carrying out supplies and contracting for these sensitive sectors, whether as a service provider or a supplier of medicines and devices, without any degree of transparency or enforcement, to competition laws, as well as without any image of the control of this business.

The position of governors of the governorates has become a monopoly on the officers, and even the ruling regime in Egypt went beyond that to appoint officers to positions entirely far from the military, including, for example, the management of the opera house [11].

With the advent of the first anniversary of the election of the first civilian Egyptian President in the history of Egypt, the pressures on President Mohamed Morsi reached their climax, and his opponents organized a series of demonstrations, blessed by the army, demanding that he step down. Two wings of these protests, which led to the killing of thousands of people loyal to President Mohamed Morsi, who was arrested to die in prison amid accusations of his murder by the Akri regime, which returned and assumed the reins of power, to bring down the curtain on the final scene of the Arab Spring play in Egypt.

The Egyptian coup presented researchers with another surprise, which is the service of intellectuals, who associate themselves with democracy and liberalism, for this coup, and this is not a way of fear and piety, but rather a way of marketing and justifying what can be described as the intellectuals' betrayal of democracy.

It is one of the greatest collective betrayals of intellectuals, the most powerful and precise in the twentieth century (and fear and piety may have recently replaced marketing and justification after some of them realized the nature of the coup regime had been tyrannical and coercive, so silence became

evidence of fear). Something similar happened in Algeria nearly three decades ago when modern intellectuals blessed the abortion of the electoral process. The same phenomenon is repeated, and its basis is the fear of the ruling and opposition elites from the rise of new powers with a new political and cultural discourse, which may change not only the rulers but also the foundations of the system and the prevailing way of life. The jihadist Islamists crossed all limits in their violence, not only against the regime but also in their lifestyle-related dictates and the massacres they committed against the peaceful population. Years in what could be called the Algeria syndrome until 2011, which is when the Islamic jihadist currents penetrated some of the Arab revolutions following the failure of the peaceful formula in the face of the bloody regimes (especially the Syrian and Libyan regimes) and squandered the achievement of the Syrian and Libyan people and the achievements of the Arab people recorded in 2011 and their moral superiority over the regimes. In this context, it is worth noting the fact that these jihadist movements, which distorted societies and brought about unprecedented patterns of violence, spread at the stage of the coup against the political process or in the face of the bloody practices of the regimes and the retreat of the popular movement in front of them, or after the collapse of bargaining and negotiations between the post-war political forces - the success of the revolutions.

### **The Tunisian experience**

On the 17th of December, 2010, Tunisians united to topple a 23-year-old dictatorship and ignite hope for change around the region. Even though the successful transition to electoral politics and the adoption of various political reforms, including a new constitution, the hopes and aspirations of Tunisians for more opportunities and justice still needed to be met. On the 23rd of July, 2021, Tunisian President Kais Saied, surrounded by army and security leaders, went out on the official Tunisian channel and announced the suspension of the Assembly of the Representatives of the People (Tunisia's Parliament) and fired Prime Minister Hicham Mechichi and the cabinet. President Kais stated that he had based his actions on article 80 of the 2014 Tunisian Constitution. According to this article, in cases of an imminent danger threatening the nation's institutions, security, or independence and hampering the normal functioning of the state, the President of the republic may take any necessary measures to stop such danger after consulting with the head of the government and the speaker of the Parliament and informing the President of the Constitutional Court. The article also requires the President to announce the measures in a statement to the people. In reaction to the President's decision, the speaker of the Parliament, Rached Ghannouchi, accused the President of launching "a full-fledged coup" against the 2011 revolution and constitution. Ghannouchi added, "we consider the government's institutions to be still standing, and supporters of Ennahda and the Tunisian people will defend the revolution." On the other hand, two of the main parties in the Parliament, Heart of Tunisia and Karama, have joined with the Ennahda party, accusing President Saied of staging a coup against the legislative branch. Furthermore, a group of Tunisian lawyers, in reaction to what they perceived as Saied's unconstitutional actions, announced on the 2nd of August that they had established a new organization, the Lawyers for the Protection of Rights and Freedoms, "to monitor violations and abuses of individual and public rights, and to confront them by all legal and legitimate means" a day after ousting the prime minister and suspending Parliament. Tunisian President Kais Saied sacked the defense minister Ibrahim Bartaji and acting justice minister Hasna Ben Slimane who is also government spokeswoman, plunging the young democracy into a constitutional crisis.

A statement from the presidency announced the dismissals of Defence Minister Ibrahim Bartaji and acting justice minister Hasna Ben Slimane, a government spokeswoman. Street clashes erupted outside the army-barricaded Parliament after Saied dismissed Prime Minister Hichem Mechichi and ordered Parliament closed for 30 days, a move the most prominent political party Ennahdha decried as a "coup".

On the 30th of July, Yassin Ayari, a member of Parliament and a known critic of President Saied, was arrested at his house by security forces. President Saied's suspension of the Parliament had stripped lawmakers of their immunity. A military judiciary source said Ayari was imprisoned due to a previous sentence in 2018 that he incurred for criticizing the military. Later on the same day, Maher Zid, another member of Parliament, was detained after being sentenced in 2018 to two years in prison for insulting the late President Beji Caid Essebsi. On the 23rd of August, Saied extended the suspension of Parliament

despite the constitution, which states that Parliament can only be suspended for a month. As a result, concerns were raised about the future of democracy in the country.

On the 22nd of September, Saied issued a decree granting him full presidential powers, allowing him to make changes to Tunisia's constitution and government, including the potential dissolution of the Parliament. Earlier that day, Seifeddine Makhlouf and Fayçal Tebbini, both members of Parliament, were jailed.

According to Euro-Mediterranean Human Rights Monitor, several Tunisian judges' freedom of movement was restricted under various pretexts without appropriate judicial decisions. On the 5th of August, Al-Bashir Al-Akrimi, the former republic's attorney for the First Instance Court in the capital, and Al-Tayeb Rashid, the first president of the Court of Appeal, were placed under house arrest on charges of corruption and collusion with terrorists. In addition, Judge Iman Al-Obaidi, an advisor in the criminal department of the Karmbalia Court of First Instance, was prevented from traveling while on her way to Turkey. The Tunisian scene reminded analysts of what happened in Egypt. However, the Tunisian President, who was elected legally, was the one who carried out the coup, unlike the Egyptian case, where the coup was led by the Minister of Defense, who later became President.

It has become clear that abandoning the privileges achieved by the military and security institutions in the Arab countries is not included in the calculation of these forces. However, they are ready to temporarily give up some of these privileges in favor of civilian forces that accept full cooperation with the military and security forces to tighten their grip on power. Circumventing the Arab Spring in Egypt and then in Tunisia. The coups had terrible political, economic, and social effects. Perhaps the most dangerous of them is the sharp division in the societies that the revolutions brought about. The regimes there resorted to finding an internal enemy by antagonizing part of society to justify State violence against citizens; they divided societies into the bad and good guys.

This brings us back to the words of Zoltan Barani in his book *How Armies Respond to Revolutions and Why* :

Recently, some followers seeking to find common ground between The Arab revolutions should point out that the revolutions failed in the countries in which soldiers were ordered to shoot, while they succeeded in the countries whose rulers did not order the shooting of their citizens. But this conclusion is completely wrong. In the six countries that witnessed widespread violence, every leader commanded the army. Or his security institutions to suppress the protests by force, including lethal force, and in some cases the generals obeyed their political leaders, and in other cases they said no because they saw that regime change might be the best option in view of their own interests, and perhaps the interests of their country as well [12].

There is no doubt that the rapid fall of the Ben Ali regime did not give analysts time to discuss the position that the Tunisian army would take regarding the revolution, so the discussion focused later on the reasons that called for the army to align itself with the revolution, but today it has become clear that predicting the positions of the Arab armies regarding the revolutions was difficult. And that most analysts strayed from the truth in their analyzes.

The massive blackout and media darkness in which those countries and their armies lived was a major reason that researchers and analysts were took by surprise about the revolutions. Gathering reliable information about the Arab republics' apparatus and armies was very difficult. This can be understood if we read the book *Yemeni Democracy* by one of the few Western academics who can be described as an expert in Yemeni affairs, as within three pages she describes the Yemeni armed forces or the country's military affairs in terms such as "the subject of great controversy, that it is shrouded in secrecy, and that the statistics that The army tells us that it is grossly inaccurate, that the Yemeni army is very mysterious, and that it is an unknown entity. As for the exact numbers, they are impossible to obtain (1) and it is difficult not to empathize with the plight of researchers like Sarah. Until recently, the armed forces appeared in the Middle East and North Africa as a tool completely dedicated to serving the authoritarian regimes they serve. Weaknesses In the study of those armies, many did not believe that those armies were disobeying their political leaders [13].

The post-July 3, 2013 regime created an internal enemy represented by the Muslim Brotherhood at the beginning, then expanded to include all opponents in order to justify its massive violence, whose main goal was to preserve this regime, which led to the division of society into the "enemy", which is The opponents in general, especially the Muslim Brotherhood, partly support this state of hostility, and a third party rejects it. This is what led to the decline of the societal movement from demanding the stages of democratic transformation and caring about how to achieve those demands, to paying attention to the scenes of violence and the state of hostility and its paths, in addition to the subsidiary problems represented in the consequences of this on the attempt to return to the democratic path of the 25th of January revolution.

As the state's violence persists greatly, one of its consequences will be the emergence of waves of counter-violence, whether in momentary violence or in the emergence of violent groups whose reference and political vision differ but agree to direct their violence against the state and its tools. Violence groups and systems that resort to it are usually similar in terms of target groups. Each of them transforms a group within society into its target group, and each of them enters into a zero-sum battle against the other based on complete certainty about the validity of his position and without regard to the repercussions of this on the future or on How to coexist after these violent incidents. This is accompanied by the escalation of community members' acceptance of the culture of violence to solve their political, economic, and social problems, whether collectively or individually, which leads to transforming society into a violent society.

### **Conclusion**

The shape of Arab politics is rapidly evolving thanks to regional and international changes and internal developments that have been accelerated since the end of the second Gulf war. Arab regimes are now more aware of popular dissatisfaction and the support by several Arab regimes for the US war campaign has only put more pressure on the ruling regimes. Symbolic and superficial changes have been introduced in most Arab countries. State-sponsored councils and committees have been sprouting at a rapid rate in many countries, including in the Gulf region where identification with Shariah was all that the regimes were willing to submit to.

### **Recommendations**

- Take the long view of democratization prospects for the Arab world. Democratization is a complex, multi-dimensional process and can take many years to unfold. Foreign assistance and pressure should be steady over a lengthy period of time. Taking a long view, there are reasons for optimism: Factors tending to contribute to or undermine democratization are not deterministic; democracy has spread to extremely varied terrain around the world, including places previously thought unsuitable; and many transitions have been turbulent and still succeeded.

- Support institutional reform. Restructuring of political processes and institutions has been crucial to successful democratization. Development of civilian control of security institutions should especially be encouraged. This can be done through new or continued help in professionalizing militaries, reforming police organizations, and improving parliamentary oversight. Police reform is particularly important because police interact closely with the population and can affect a public's calculation of the extent to which democracy has brought real change.

- Building civil society should also be a priority. Civil society institutions have often helped propel democratization. Aid to independent organizations promoting democracy as well as independent media, anti-corruption and human rights monitoring groups, and organizations that provide civic education should be considered.

- Encourage creation of mutually reinforcing and supporting structures. Regional structures that create governmental and civil society connections among new democracies could facilitate the delivery of practical institution-building assistance and reinforce democratization through moral suasion. Channeling Western assistance through a regional organization may also be politically more palatable than bilateral assistance for some countries.



References:

- 1 Nort D., Uollis Dzh., Vajngast B. Nasilie i social'nye poryadki. Konceptual'nye ram-ki dlya interpretacii pis'mennoj istorii chelovechestva. M.: Izdatel'stvo Instituta Gajdara, 2011. 480 s.
- 2 Baczko A., Dorronsoro G. Quesnay A.. Civil War in Syria: Mobilization and Competing Social Orders (Problems of International Politics). Cambridge: Cambridge University Press, 2018. 322 p.
- 3 Cammett, M. A Political Economy of the Middle East. New York: Routledge. 2018. 618 p.
- 4 النخب الاجتماعية حالة مصر والجزائر، مكتبة مديولي القاهرة، ٢٠٠٥ د احمد زايد، ص ٣٨  
Social elites, the case of Egypt and Algeria, Madbouly Bookshop, Cairo, 2005, Dr. Ahmed Zayed, p. 38
- 5 الجيوش والتحول الديمقراطي، معوقات بناء الدولة الوطنية، منتدى العلاقات العربية والدولية، الطبعة الاولى ٢٠١٥، حمدي عبد الرحمن، ص ٢٠  
Armies and Democratic Transition, Obstacles to Building the National State, Forum of Arab and International Relations, first edition 2015, Hamdi Abdel Rahman, pg. 20
- 6 النخب والانتقال الديمقراطي، التشكل والمهمات والادوار، المركز العربي للابحاث ودراسة السياسات، قطر ٢٠١٩ منصور لخضاري  
Elites and Democratic Transition, Formation, Tasks and Roles, Arab Center for Research and Policy Studies, Qatar 2019, Mansour Lakhdari Ali, p. 151.
- 7 الجندي والدولة والثورات العربية، المركز العربي للابحاث ودراسة السياسات، ٢٠١٩ طيبي غماري ص 120  
The Soldier, the State, and the Arab Revolutions, The Arab Center for Research and Policy Studies, 2019, Taybi Ghumari, p. 120
- 8 النخب والانتقال الديمقراطي، التشكل والمهمات والادوار، المركز العربي للابحاث ودراسة السياسات، قطر ٢٠١٩ منصور لخضاري  
Elites and Democratic Transition, Formation, Tasks and Roles, Arab Center for Research and Policy Studies, Qatar 2019, Mansour Lakhdari Ali, p. 191.
- 9 The Army and Politics, Theoretical Problems and Arab Models, The Arab Center for Research and Policy Studies, Beirut 2017, Azmi Bishara, p. 39  
الجيش والسياسة، اشكاليات نظرية ونماذج عربية، المركز العربي للابحاث ودراسة السياسات، بيروت ٢٠١٧، عزمي - بشارة، ص ٣٩
- 10 النخب الاجتماعية حالة مصر والجزائر، مكتبة مديولي القاهرة، ٢٠٠٥ د احمد زايد، ص 56  
Social elites, the case of Egypt and Algeria, Madbouly Bookshop, Cairo, 2005, Dr. Ahmed Zayed, p. 56
- 11 الجيش والسياسة، اشكاليات نظرية ونماذج عربية، المركز العربي للابحاث ودراسة السياسات، بيروت ٢٠١٧، عزمي - بشارة، ص 103  
The Army and Politics, Theoretical Problems and Arab Models, The Arab Center for Research and Policy Studies, Beirut 2017, Azmi Bishara, p. 103
- 12 كيف تستجيب الجيوش للثورات ولماذا، الشبكة العربية للابحاث والنشر، بيروت، ٢٠١٧، زولتان باراني، ص ٣٠  
How do armies respond to Torah and why, The Arab Network for Research and Publishing, Beirut, 2017, Zoltan Barani, p. 230
- 13 كيف تستجيب الجيوش للثورات ولماذا، الشبكة العربية للابحاث والنشر، بيروت، ٢٠١٧، زولتان باراني، ص ٢٢٨  
How do armies respond to Torah and why, The Arab Network for Research and Publishing, Beirut, 2017, Zoltan Barani, p. 228

*Рау И.А.<sup>1\*</sup>, Абсаттаров Р.Б.<sup>2</sup>*

<sup>1</sup> *Академия ведущих кадров Бундесфера  
г. Гамбург, Германия*

<sup>2</sup> *Казахский национальный педагогический университет им. Абая  
г. Алматы, Республика Казахстан*

## КУЛЬТУРНО-ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО: СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ

### *Аннотация*

В статье рассматривается проблема культурно-художественного творчества, которая ещё недостаточно изучена в социологической науке. В статье более подробно рассматриваются социологические аспекты вопросов культурно - художественного творчества: искусство как выражение несказуемого; безязыковое и бессознательное в творчестве; к сути творчества; «детскость» творцов; талант и нравственность. В статье отмечается, что результаты творчества могут удивлять и самого творца, так неожиданно то, что вышло из-под его пера. При этом, коллективного художественного творчества в искусстве-культуре быть не может (исключение – синтетические искусства, спектакли, кино, телевидение и др.) и поэт, писатель, композитор, живописец как творец всегда одинок. Творцы-новаторы в искусстве-культуре большего всего доверяют себе и не очень беспокоятся о том, согласны с ними другие, любят их или не любят. Вера в себя – важнейшая, наряду с незаурядным талантом основа новаторства в искусстве-культуре. Вместе с тем, в статье уделено внимание и дискуссионным вопросам.

**Ключевые слова:** творчество, искусство, литература, живопись, культура, язык, слова, личность, новаторство, гений, певец, поэт, писатель.

*И.А. Рау<sup>1\*</sup>, Р.Б. Абсаттаров<sup>2</sup>*

<sup>1</sup> *Бундесфердің жетекші кадрлардың академиясы  
Гамбург қ., Германия*

<sup>2</sup> *Абай атындағы Қазақ Ұлттық педагогикалық университеті  
Алматы қ., Қазақстан Республикасы*

## МӘДЕНИ-КӨРКЕМ ШЫҒАРМАШЫЛЫҚ: ӘЛЕУМЕТТАНУЛЫҚ АСПЕКТІЛЕР

### *Аңдатпа*

Мақалада әлеуметтану ғылымында әлі жеткілікті зерттелмеген мәдени және көркем шығармашылық мәселесі қарастырылады. Мақалада мәдени және көркем шығармашылық мәселелерінің әлеуметтанулық аспектілері толығырақ қарастырылады: өнер сөзсіз көрініс ретінде; шығармашылықтағы тілсіз және бейсаналық; шығармашылықтың мәніне; шығармашылықтың "балалық шағы"; талант пен адамгершілік. Мақалада шығармашылық нәтижелері Жаратушының өзін таң қалдыруы мүмкін, сондықтан оның қаламынан не шыққаны таңқаларлық. Сонымен қатар, өнер-мәдениетте ұжымдық көркем шығармашылық болуы мүмкін емес (ерекшелік – синтетикалық өнер, спектакльдер, кино, теледидар және т.б.) және ақын, жазушы, композитор, суретші жаратушы ретінде әрқашан жалғыз. Өнер-мәдениеттегі жаңашыл жасаушылар өздеріне ең көп сенеді және басқалар олармен келіседі ме, оларды жақсы көреді ме, жоқ па деп алаңдамайды. Өзіне деген сенім-өнердегі-мәдениеттегі жаңашылдықтың ең маңызды, ерекше талантымен қатар негізі. Сонымен қатар, мақалада талқылау мәселелеріне де назар аударылады.

**Түйін сөздер:** шығармашылық, өнер, әдебиет, кескіндеме, Мәдениет, тіл, сөз, тұлға, жаңашылдық, данышпан, әнші, ақын, жазушы.

*I.Rau<sup>1\*</sup>, R.Absattarov<sup>2</sup>*

*<sup>1</sup> Academy leading personnel of the Bundesfer,  
Hamburg, Germany*

*<sup>2</sup> Kazakh National Pedagogical University named after Abai  
Almaty, Republic of Kazakhstan*

## **CULTURAL AND ARTISTIC CREATIVITY: SOCIOLOGICAL ASPECTS**

### *Abstract*

The article deals with the problem of cultural and artistic creativity, which has not yet been sufficiently studied in sociological science. The article deals in more detail with the sociological aspects of cultural and artistic creativity: art as an expression of the unspeakable; the linguistic and unconscious in creativity; to the essence of creativity; the "childishness" of creators; talent and morality. The article notes that the results of creativity can surprise the creator himself, so unexpectedly what came out of his pen. At the same time, there can be no collective artistic creativity in art-culture (the exception is synthetic arts, performances, cinema, television, etc.) and the poet, writer, composer, painter as a creator is always alone. Creators-innovators in art-culture trust themselves most of all and do not really worry about whether others agree with them, like them or dislike them. Self-belief is the most important, along with outstanding talent, the basis of innovation in art and culture. At the same time, the article also pays attention to controversial issues.

**Keywords:** creativity, art, literature, painting, culture, language, words, personality, innovation, genius, singer, poet, writer.

### **Введение**

В социологической науке одной из недостаточно изученных проблем является проблема культурно-художественного творчества.

В комплексе проблем развития общества, характеризующегося сложностью и противоречивостью, проблема культурно-художественного творчества, занимает исключительно важное место. В условиях перехода общества к рыночным отношениям и радикальных перемен, происходящих в нашей стране и в мире в целом, необходимость глубокого социалистического осмысления этой проблемы усилилась и является велением времени. Сегодня евразийский, мировой опыт свидетельствует, что культурно-художественное творчество имеет конкретно историческое содержание. Культурно-художественное творчество служит специфическим законам развития общества. В связи с этим следует подчеркнуть, что изучение культурно-художественного творчества является важным, актуальным, приоритетным для общественно-социологических наук, и которое требует пристального внимания.

Следовательно, перед учёными-социологами, философами, культурологами стоят задачи всестороннего исследования новых явлений и процессов в культурно-художественном творчестве, а также и научно-теоретического обобщения, которое может способствовать решению насущных проблем общества. При этом заметим, что проблема культурно-художественного творчества, пока не нашла объективного освещения в работах учёных-социологов как самостоятельное исследование.

Естественно в одной статье невозможно рассмотреть все проблемы культурно-художественного творчества. Поэтому, мы рассмотрим только некоторые социологические аспекты культурно-художественного творчества

Степень разработанности темы. По проблемам культуры, искусства и поэтико-художественного творчества за последние 50 лет опубликовано большее количество работ – монографии, книг, сборников, брошюр и статей. Глубокий научно-теоретический анализ развития культуры, поэтико-художественного, музыкального творчества и творчества вообще содержится в работах – Б.И. Баженова, К.Вверба, И.Гердера, С.Т. Золяна, С.Мясоедова,

Н.П. Николаева, Ф.Лаку-Лобарта, Е.Степанова, Е.Л. Файберга, М.Фриша, Г.К. Честертон, В.Хлебникова и др. Их научные труды позволили выработать ряд концептуальных позиций, сохраняющих своё значение на современном этапе и имеющие теоретико-методологический характер для исследования культурно-художественного творчества.

К сожалению, несмотря на большое количество работ по проблемам культуры, искусства, поэтико-художественного, музыкального творчества и творчества вообще, социологические аспекты культурно-художественного творчества остались неохваченными. Предлагаемая статья в определённой мере восполняет этот пробел.

Цели и задачи исследования. Целью статьи является исследование социологических аспектов культурно-художественного творчества. Для реализации поставленной цели определены следующие задачи: изучить искусство как выражение несказуемого; проанализировать безязыковое и бессознательное в творчестве; раскрыть сути творчества, «детскость» творцов; исследовать талант и нравственность творцов.

Методология и источники исследования. Теоретические и методологические основы статей составляют фундаментальное положение социологии, философии, культурологии, истории, достижения мировой научной мысли по проблемам культуры, искусства, литературоведения, поэтико-художественного, музыкального творчества. В статье использованы опубликованные социологические, философские, исторические, культурологические труды; отдельные психологические, музыкаведческие, поэтические, художественные работы, имеющие отношение к теме исследования, а также материалы генетической печати, данные беседы, наблюдение.

### **Обсуждение и результаты исследования**

#### **1. Искусство как выражение несказуемого**

Все искусство, за исключением искусств, опирающихся, в основном на язык, на вербальное выражение своих мыслей и чувств, выказывает (проявляет) несказуемое (то, что невозможно полностью выразить самому себе и передать другим своими словами). Имеется это несказуемого и в самом языковом искусстве (проза, поэзия, драматургия и др.). Такой подход обнаружился у Макса Фриша [1], который полагал, что прерывы между словами, между знаками и словами и между самими знаками есть некий неизреченный смысл. Этот смысл неизречен, но, в принципе, скажем, если над ним поразмыслить. Написанное слово говорит не все что мы мыслим (может и не главное), и далеко не все, что чувствует наше тело. Поль Валери полагал, что совокупность основных свойств нашего тела представлена в голосе, выражена в нем. Более того, утверждал поэт, в голосе наша мысль наиболее ясно осознается [2]. Нередко голос человека оказывает на нас большее воздействие чем произносимые им слова. С этим, вероятно связан и факт необычного впечатления слушателей когда поэтическое или прозаическое произведение читается самим автором. В неповторимом голосе содержится информация о физическом, психическом и ментальном состоянии человека. Голос позволяет его идентифицировать так же как отпечатки пальцев или почерк. Примечательно и то, что основные характеристики голоса сохраняются, как и отпечатки пальцев, и почерк, всю жизнь.

И у слова есть, выражаясь иносказательно, тело и душа: тело – его смысл, душа – его звучание, голос. Особенно явственно это проявляется в голосах женских, певческих (у певиц). О голосе певицы-негритянки Мариан Андерсен (гастролировала в СССР в 1934-1935 годах) Осип Мандельштам писал:

«Не ограничена еще моя пора:  
И я сопровождал восторг вселенский,  
Как вполголосная органная игра  
Сопровождает голос женский».

Писано 12 февраля 1937 года, когда осталось жить поэту один год.

Л.Н. Толстой и Афанасий Фет были поражены пением одной и той же женщины, ставшей прототипом Наташи Ростовской. Пела Татьяна Александровна Берс (в замужестве Кузьминская) в имени В.А. Дьякова Черемошне в мае 1866 года:

«Сияла ночь. Луной был полон сад, лежали  
Лучи у наших ног в гостиной без огней.  
Рояль был весь раскрыт, и струны в нем дрожали,  
Как и сердца у нас за песнею твоей».

Голос обворожил этих двух выдающихся представителей русской культуры. В самом стихотворении наиболее впечатляет образ «сияющей» ночи.

Голос поющей Наташи Ростовой («Война и мир») в буквальном смысле слова спас Николая от «пули в лоб» после карточного апоигрыша и глубоко потряс князя Андрея: «Он посмотрел на поющую Наташу и в душе его произошло что-то новое и счастливое ... Главное, о чем ему хотелось плакать, была вдруг *живо осознанная противоположность между чем-бесконечно великим и неопределенным, бывшем в нем, и чем-то узким и телесным, чем он был сам и даже была она. Эта противоположность томил и радовала его во время ее пения*». Один этот малый отрывок показывает, что Лев Николаевич был не только великим писателем, но и философом, социологом, и художником-психологом рангом Ф.М. Достоевского. Возникшее вдруг чувство нового и счастливого было обоснованно на осознании неустранимой противоположности между духом и телом. И плакать, томиться Андрею приходится от грусти по поводу этого непреодолимого для мыслящего, пусть и влюбленного, человека противоречия. И конечно же по ее юному голосу Андрей *предчувствовал, не осознавая этого*, невозможность совместного счастья из-за разницы их возраста и жизненного опыта. И, наконец, писатель отметил нетождественность чувствующего и размышляющего «Я» Андрея и его самости («был сам»).

Певческий голос молодой, незамужней женщины (девицы) Елизаветы Шашиной восхищал ее современников. Но вследствие тяжелой болезни она потеряла свой голос и целиком посвятила себя композиции, а в 1861 году написала всенародно любимый, неувядающий романс на стихотворение Лермонтова «Выхожу один я на дорогу». И голос ее не пропал, чудесным образом соединившись с известным и ныне романсом, который будут петь пока существует душа русская. Ее голос перешел в чистую мелодию:

«Чтоб всю ночь, весь день мой слух лелея,  
Про любовь мне сладкий голос пел,  
Надо мной чтоб, вечно зеленея,  
Темный дуб склонялся и шумел».

Лермонтова Елизавета не знала, и о любви лишь мечтала, но голос ее в мелодии романса вечно поет ему о любви.

Выдающиеся женские голоса свидетельствуют о некоей таинственной, могучей силе, указывающей на непреходящее, вечное. Об этом свидетельствует Анна Ахматова в своем стихотворении о пении Г.П. Вишневской, написанном 10.12.1961 г. в больнице с мыслями о смерти:

«И такая могучая сила  
Зачарованный голос влечет,  
Будто там впереди не могила,  
А таинственной лестницы взлет».

Специалисты по общению деловых людей отмечают ограниченности устного слова в передаче информации о чувственно-эмоциональном состоянии общающихся. Так С.Мясоедов писал: «...через слово обычно передается не более 7% так называемой чувственной информации, тогда как через интонацию - 38%, а через выражение лица - 55%» [3, С.119].

О том, что мысль – это не только слова, в которых она выражается, но и нечто в словах полностью невыразимое, и что, в особенности, поэтическая мысль есть «союз» речи («гласов»),

слов и содержание мыслей не отраженное в словах писал еще в начале 19 века русский академик Николаев (1758-1815); без указанного тройственного союза «по мнению моему нет поэзии». Интуитивная ясность слова и непреодолимая трудность его описательного определения говорят о том, что оно есть «первичная вещь». Английский мыслитель Г.К. Честертон писал: «Вещь, которую нельзя определить, есть вещь первичная, первичный факт: наши руки и ноги, наши горшки и сковородки - вот что неопределимо». Слово есть первичный факт вербального языка, и искомое обоснование слов лежит где-то вне логической сферы» [4, С.38].

В то же время слово закончено, завершено по общепонятным содержанию и смыслу. Это же относится для образованных людей к символам, формулам, признанным научным понятиям - все они устойчивы и в своей аудитории понятны всем благодаря своей ... ограниченности. Ими невозможно с логической точки зрения передать фундаментальную процессуальность мира и любой его части. Процессуальность мира открывается людям не в словах-понятиях и формулах (в них отражается устойчивое, неизменное в мире), а тем, что стоит за ними, что ими не охвачено. И это «нечто» лучше всего передаются искусством, не наукой или философией. Послушайте звуки армянского дудука, азербайджанского баламана, башкирского курая, казахской домбры, русской балалайки и будет более понятно о чем идет речь. Авторы данного текста звуками всех этих инструментов наслаждались. Это были только звуки и мелодия, но они заставляли раздумывать и несколько иначе, внове, воспринимать и понимать мир.

В дополнении к Честертону отметим, что еще более первичными «дословными» фактами являются голос и мимика (взгляды, жесты, позы, телодвижения) - довербальные формы сообщений от человека к человеку (коммуникаций) и личных дружеских или деловых сношений с другим человеком (общение). Голос, как и появляющуюся вместе с ним музыку оценочно (приятно, неприятно) воспринимают и «понимают» все здоровые люди. Хорошо бы понимать и слова, но многое о человеке понятно и без его речей по голосу, позам, жестам, мимике, взглядам.

Науки о человеке, его коммуникациях и общении неполноценны без изучения голоса человека и элементов его (голоса) музыкальности. Эти соображения подтверждаются данными, что мы слышим звук не только внешним и внутренним ухом. Слушание – это более сложное действие нашего организма, в котором участвуют наша кожа и чувства осязания. Любой звук, который мы воспринимаем сознательно или бессознательно – это реальность физическая, материальная, окружающая наше тело, контактирующая с ним непосредственно (живая музыка, духовой оркестр на свежем воздухе, например) или опосредованно через внешнее и внутреннее ухо.

Велемир Хлебников создавал концепцию не только «самовитого слова», но и «самовитых звуков», присущих каждому «самовитому» поэту и, более того, каждому «самовитому» говорящему [5, С.4]. Трудно говорить с человеком, который говорит «как пишет». У устной речи свои правила и нормы; так повтор слова в речи письменной – это плохо, а в устной – нормально и не замечается. Устная речь основана на дыхании и всегда интонирована. Наш речевой аппарат (у нормальных людей) дробит высказывания на удобные для восприятия, другими, да и самим собой, периоды [6, С.230].

Закономерности устной речи влияют подспудно и на «речь» письменную: последняя чем талантливее, тем легче читается вслух или поется. С тем, чтобы верно оценить качества лектора, недостаточно чтения текстов его лекций, лучше слышать запись его выступления по радио, еще лучше – по телевидению, но совсем хорошо в живом пространстве реальной аудитории. Тогда интонации голоса лектора, его жесты, мимика, позы, реакция на поведение слушателей и их вопросы содержит дополнительную информацию, которой нет в тексте. В особенности это относится к эмоционально-окрашенной для личности конкретного лектора информации. Выдающийся грузинский мыслитель постсоветской эпохи, Мамардашвили, которого и нам приходилось видеть и слышать (на философском факультете МГУ и в др. обстоятельствах), свои важнейшие мысли об учении Канта наиболее удачно, общепонятно формировал устно, в непосредственном контакте с аудиторией. Он, со своей незаурядной внешностью и простотой манер, придавал большое значение «звучанию» своих мыслей. В письменном изложении на русском языке его мысли заметно теряли свою доказательную «очевидность».

Музыкальность слова (напевность, ритмичность, мелодичность, тональность и др.) особенно заметна в некоторых произведениях великих поэтов, когда она проявляется, как бы

самопроизвольно, как органическая часть их таланта. Музыкальней, точнее – мелодичной и ритмичной, Ахматовой и Блока в России XX века трудно кого сыскать. Может быть только полифонизм Цветаевой в ее «Крысолове», напевность строк Пастернака в «Саге». В то же время надо отметить, что отношение между словом и музыкальным содержанием в нем (реальным или потенциальным) не транзитивно. Музыка – не знаковая информация («речь»), которую надо расшифровывать с тем, чтобы восстановить эмоциональную и смысловую нагрузку сообщения. В «речи» музыки указанный процесс расшифровки выпадает – мы сразу воспринимаем, осознаем этот **ЧИСТЫЙ СМЫСЛ**.

Музыкальная интонация известного стихотворения Пастернака «Сага» вызывает невыносимую грусть, бывающую только во сне, в жизни иной:

«Ты меня на рассвете разбудешь,  
Проводить необутая выйдешь.  
Ты меня никогда не забудешь,  
Ты меня никогда не увидишь.  
Не мигают, слезятся от ветра  
Безнадежные карие вишни.  
Возвращаться - плохая примета,  
Я тебя никогда не увижу.  
Даже если на Землю вернемся  
Мы вторично (согласно Гафизу),  
Мы, конечно, с тобой разомнемся.  
Я тебя никогда не увижу».

Полны музыкой, без переложения на мелодию многие стихи одного из крупнейших грузинских лириков Николоза Баратошвили (умер 1845 в возрасте 27 лет):

«Звуки рояля  
Сопровождали  
Наперерыв  
Части вокальной  
Плавный, печальный  
Речетатив.  
Мало-помалу  
Ты распрямляла  
Оба крыла.  
И без остатка  
Каждою складкой  
В небо плыла.  
Каждым изгибом  
Выгнутых дыбом  
Черных бровей,  
Линией шеи,  
Бездною всею  
Муки моей».

Когда живописец рисует ручей, он должен слышать его журчание; когда дерево - слышать шелест листьев. Но не только видение (в приведенных примерах) живописца сопровождается музыкальными ассоциациями, но и сильные чувства, о чем прекрасно сказал А.С. Пушкин:

«Из всех искусств  
Одной любви музыка уступает,  
Но и любовь – мелодия».

Поэзии музыка не уступает, но всюду ее, конечно сопровождает ибо поэзия есть голос и, стало быть, и мелодия. Примечательно и то, что классик видит суть музыки в мелодии, без которой, как без ритма и тона, музыки нет. Рассказывает поэт И.Ф. Жданов. «Однажды мы (Ахмадулина, Парщиков, Вознесенский, Юлий Ким, я и др.) были в Дании, Я сидел в гостинице, а они все куда-то разбрелись. И тут пришла переводчица и стала просить меня пойти на вечер датских поэтов. Я ответил, что не знаю языка. «Неважно, посидишь, пусть датчане увидят, что их слушают». Ладно, сию аккучуратно, пытаюсь слушать. Наконец вечер кончился, а она меня в шутку спрашивает: «И какой тебе поэт больше всех понравился?» «Вот эта» - говорю. «Угадал! Это лучшая наше поэтесса. А как же ты определил, не зная языка?» - «По слуху! Потому что без звука нет поэзии». А звук всегда содержит музыкальный компонент.

Четыре части творческой активности человека связаны воедино: поэзия, музыка, философия (мироощущение), слово - голос. Особенно много проблем возникает при сопоставлении музыки и философии. И сегодня считается, что философия наиболее близка математике (логике), теоретическим разделам природоведения, обществоведения и человековедения. Но были выдающиеся представители культурологии и искусства (Шлейермахер и Бетховен), которые считали, что подлинная, т. е. человеческая, философия родственница музыки как воплощения мироощущения и характера его воздействия на психическое состояние человека. Более того они считали возможным создание «религии музыки» [7, С.98]. Соотношение музыки и философии представляют и фундаментальное соперничество двух видов человеческого творчества. Это соперничество представлено великими именами. Французский философ Филипп Лаку-Лобарт в книге «Musica Ficta» («Предистория музыки») говорит о двух «скандалах» соперничестве философии и музыки. Первый – фактическое изгнание музыки из своего идеального государства; второй - разрыв Фридриха Ницше с Рихардом Вагнером.

Как же эти странности (на нынешний взгляд) интерпретировать? В первом случае рационализмом, во втором – противоречивостью личных отношений. Согласно системе семи свободных искусств, хранящей в себе следы пифагорского учения, музыка входит в состав квадрума и соседствует с арифметикой, астрономией и геометрией, т. е. с дисциплинами, в которых правит число. Согласно современной точки зрения музыка соотносится скорее с дисциплинами тривиума – диалектикой, риторикой и поэтикой. В последних же правит не число, но слово. Можно говорить и о двойной природе музыки: числовой (ритм) и звуковой (мелодия, тон). Звуковая природа музыки соотносится со звуковыми аспектами слова, голоса, фразы, предложения. Числовой аспект природы музыки выражается упорядочной совокупностью знаков.

Звучащая проза, поэзия не говоря уже о драматургических текстах, переполнены компонентами музыки (гармонией звуков и тонов), усиливающих многократно воздействие на читателя-слушателя. В таких случаях музыка и литература взаимодополняют друг друга, но первенствует уже не текст, а звук. В культуре последнего столетия произошел явный сдвиг от тексто-вербальной парадигмы к звуко-вербальной и визуально ориентированной. Заполненность духовного мира текстами дополняется его загрузкой звуками и картинками. Власть идеологий все более опирается не столько на тексты из слов, сколько на звуки и картинки, включающие и метаязык. Такой элемент метаязыка как жест применим не только отдельным человеком. Могут быть и коллективные, архитектурные «жесты». Одним из таких иногда называется комплекс из небоскребов Москва-Сити, бросающий завуалированно вызов комплексу «Кремль».

Над текстами человек невольно размышляет, звук («чистый смысл») и телевизионная или интернетная картинка этого непосредственно не требуют. Это дает идеологии новые, колоссальные возможности воздействия на население, что понимал уже В.И. Ленин называвшим кино важнейшим искусством для народа. Произнесенное вслух перед живой аудиторией слово имеет и еще одно коммуникационное преимущество перед текстом: оно может быть оспорено или получить статус согласованного если не оспаривается.

Сокровенное, тайное в человеке полностью никогда не сказуемо, невыказуемо, невыразимо в том числе и для самого этого человека. В этом смысле каждый остается отчасти тайной не только для других, но и для самого себя, он не может предсказать как он поведет себя в тех- или иных экстремальных ситуациях. К тайному в человеке частично прорываются поэзия, музыка и



психология в лице психотерапевтов. Тайное, невыразимое - безбрежный океан латентного содержания в человеке, в котором находится островок освоенной его сознанием языковой действительности; область сознания – «эпизод» в океане бессознательного, подсознательного и сверхсознательного. Вербальный язык и языки искусственные – единственная плоть мысли, но не предмысленных состояний. Благодаря воплощенности в языке мысль становится отчасти доступной другим и самому себе. Все учителя знают - при попытках донести свою мысль до других понятным языком она становится более ясной и самому себе.

## **2. Безязыковое и бессознательное в творчестве**

Многие творческие люди утверждают, что творят не они, а лишь излагают спонтанно у них возникшее. Поэт – орудие родного языка, утверждал И. Бродский; другие пишущие утверждали, что язык «выливается» из писателя, когда ему (языку) вздумывается. Им вторили другие писатели, сообщавшие, что они не знают, о чем они думают до тех пор, пока не увидят написанное их рукой. Андрей Вознесенский об этом аспекте творчества выразился следующими строками:

Стихи не пишутся – стихи случаются,  
Как чувства или же закат.  
Душа – слепая соучастница.  
Не написал – случилось так.

Аналогичное о своем творчестве утверждал Макс Фриш в сборнике «Черный квадрат». Здесь он говорит, что при написании своих повестей и романов никогда не следовал какому-либо плану и совсем уж никогда не имел готового романа в голове перед началом работы. «То что я имею в голове в таких случаях -, говорил в ноябре 1981 г. перед американскими студентами, - был Хаос», который как бы сам оформляется по ходу работы в текст-произведение [8, С.19]. Константин Бальмонт отвечал на вопрос о творчестве в стихе «Как я пишу стихи»:

«Рождается внезапная строка,  
Встает за ней немедленно другая,  
Мелькает третья ей издалика,  
Четвертая смеется, набегая.  
И пятая, и после, и потом,  
Откуда, сколько, я и сам не знаю.  
Но я не размышляю над стихом  
И, право, никогда - не сочиняю».

Задолго до Бальмонта А.С. Пушкин писал в стихотворении «К Наталье» (1813): «Я стану петь, что в голову придется, / Пусть как-нибудь стих за стихом польется».

Мы решаемся так и возразить таким авторитетным авторам: текст пишется сам – это форма особенного и кратковременного творческого состояния, случающиеся, но не так уж часто, а остальное – напряженный, сознательный или бессознательный труд талантливого человека, который и ведет к повторению подобных состояний. Так у Д.И. Менделеева в момент озарения встала, по его собственным воспоминаниям, перед его глазами известная ныне таблица химических элементов. Но перед этим были годы напряженного труда и глубоких размышлений. О внезапности прозрения и порывов воодушевления говорили и ранее многие русские писатели и поэты:

«В прямом вдохновении нет ни связи, ни холодного рассуждения; оно даже их убегает и в своем высоком парении ищет только живых, необычайных, занимательных представлений».

Г.Н. Державин – «...хладнокровные критики думали, что можно начертать правила остроумию и воображению ... Ломоносов ... думал так же, что может сообщить гражданам своим жар, душу его исполняющий ... он тщетный в сем предпринял труд ... «.

А.Н. Радишев – Поэзия чуть ли не целиком есть искусство иносказания, которое может выражаться и в **словотворчестве**. Так Вячеслав Иванов писал вместо сладкий - «сладимый», вместо ткань - «стлань», вместо распространился - «расповсюдился», вместо ручей - «журчей». Делал это и Андрей Белый например в стихотворении «Тело стихий»:

«В лепестке лазурево-лилейном  
Мир чудесен.  
Все прекрасно в мире фейном, вейном, змейном  
Мире песен ...»

Делали это и В.Маяковский – вместо балета – «дрыгоношество»; и В.Хлебников в стихотворении «Тризна» вместо самолеты - «летчики»:

«Гол у ног лежит строй трупов,  
Песни смертные прочли.  
Полк стоит, глаза потупив,  
Тень от летчиков в пыли».

И уже в наше время братья А. и Б.Стругатские вместо теннис писали «рукомашество и дрыгоножество». Много ранее их всех в своем рассказе «Левша» словом «мелкоскоп» вместо микроскоп отметил Н.С. Лесков. Такое словотворчество воспринимается, обычно как нечто искусственное, ребяческое, игрой расшалившихся поэтов и писателей. На более серьезную и таинственную особенность многих выдающихся поэтов указывал немецкий поэт-философ, романтик и прозаик Новалис (Фридрих фон Гарденберг, 1772-1801) писал:» Чувство поэзии имеет много общего с чувством мистического. Это чувство особенного, личностного, неизведанного, сокровенного, должного раскрыться, необходимо-случайного. Оно представляет непредставимое, зрит незримое, чувствует неосязаемое и т. д.» [9, С.84]. Иммануил Кант утверждал, что пережить катарсис – почти что найти Бога. Хотя слова «поэт» и «пророк» не синонимы, у некоторых выдающихся, а иногда и не очень выдающихся поэтов они совпадают. Из выдающихся можно назвать Пушкина, Лермонтова, Хлебникова, Бальмонта, сделавших конкретные предсказания, и Максимилиана Воложина, сделавшего общие предсказания. А среди менее известных можно назвать Александра Ханьжова, начертывавшего профетические строки:

«Я умер в палиндромный год,  
И возраст мой был палиндромен...».

Умер он в 2002 году в возрасте 55 лет. Такие совпадения, как и предсказания великих поэтов, конечно будоражат и требуют исследований. Совершенно недостаточно изучено такое явление как «болезненность» многих известных поэтов и писателей. Возьмем только несколько имен: Лермонтов страдалец и мизантроп, сам убивший себя в 26 лет руками Мартынова на дуэли; наркоманы Блок, Брюсов, Высоцкий, буйный алкоголик и самоубийца Есенин с постоянным внутренним надломом, застрелившийся во время одних из своих тяжелых депрессий Хемингуэй, ярчайший японский писатель Юкио Мисима, страдавший многими половыми извращениями, Довлатов талантливый писатель и пьяница и т. д. Почему эти и другие таланты были психически так неустойчивы?

### **3. К сути творчества**

Многие, из тех, кто читал жизнеописания авторов, замечали, что литературные творения их намного лучше, умнее, глубже, «чище» своих создателей. Упомянутые в предыдущей части текста писатели и поэты яркое тому подтверждение. В чем тут дело? Настоящий художник в своих произведениях не врет и понимает, что при его-то греховности учить других неприлично.

А он и не учит, а лишь верно изображает действительность или действительность возможную (а для поэта как и для мира в целом, возможно все). Вот это-то изображение, а не умысел греховных поэта или писателя нас и научают, и поучают. Дар так изображать действительность или вымысел дан им Богом или природой. Платон полагал, что поэт «существо легкое, крылатое и Священное» [10, С.83]. Священное потому что пророчествует, крылатое потому что владеет вымыслом, легкое потому что не ограничивает себя всеобщими моральными нормами даже перед лицом общественных порицаний, наказаний и смерти. Сакральное понимание дара художественного творчества и сегодня вызывает недоумение, критику и, нередко, насмешку. В основном такое отношение идет со стороны представителей крайнего рационализма, отрицающими иные способы постижения действительности кроме рационального и аналитического. «Они не падают в творчество. Это скоты интеллектуализма», писал Б. Пастернак в письме к Шуре Штих от 19.07.1912 г. из Марбурга. А речь шла об учениках и коллегах знаменитого тогда философа Германа Когена, среди которых были Поль Наторп, Николай Гартман и др. Писателю можно упрекнуть в том плане, что перечисленные им лица тоже творили и что творение художественного образа существенно отличается от творения концепций в областях физики, химии, теоретических частей природоведения, математики и т. д. Он был близок к идее, что творец в искусстве близок Творцу-Богу. Наука открывает то, что в мире есть и вся техника, опирающаяся на свойства и законы, открытые наукой, открывают то, что есть. И лишь искусство обогащает, сотворяет мир активностью отдельных творцов-гениев [11, С.98]. Известный русский академик Н.П. Николаев полагал, что и такой творец действует по правилам, но им самим изобретенным и по ходу работы забытым: «Гений, открыв себе мысленное море, и проливая на бумаге пламенные токи чувствования, не может иметь времени, ни припомнить все правил, им же изобретенных ...» [12, С.801]. Не может припомнить, не может и передать другим: таланту и гениальности невозможно обучить, но можно обучить ремесленным сторонам деятельности таланта или гения. В ремесле следование известным нормам, общепризнанным правилам вызывает одобрение - врач или слесарь знают свое дело; нормам и правилам можно обучить. В творческой деятельности строгое следование «норме» вызывает недоумение: что же он такого особенного сказал или нарисовал. В искусстве и в науке в творческом плане ценно только то, что сделано впервые и неповторимо. В любом вполне почтенном **ремесле** все повторимо если специально не скрывается.

Поскольку талант как прирожденная продуктивная способность художника сам принадлежит природе, то можно сказать и так: гений – это врожденная, способность души (*ingenium*) посредством которой искусству даются новые правила [13, С.180]. Дополним это соображение И.Канта напоминаям о том, что правила эти другим непосредственно не передаются, что передаваемы лишь ремесленные стороны деятельности гения.

Результаты творчества могут удивлять и самого творца, так неожиданно то, что вышло из под его пера. Вспомним «Ай да Пушкин, ай да сукин сын!» вскричал автор после завершения удавшегося произведения. Такое «самоудивление» невозможно без неожиданно самостоятельного развития произведения, без самостоятельных движений его героев, без художественной правды, которая, получаясь, отлична от осознаваемой правды самого автора. Эти две правды совпадают после завершения произведения. Так Л.Н. Толстой не знал, по его словам, судьбы Анны Карениной вплоть до завершения романа. Поэтому-то и невозможны подлинно художественные произведения, в которых бы все, до мельчайших деталей, было сделано по заказу. Толстой в «Войне и мире» описывает ситуацию, которая ни по какому заказу или по совету извне неразрешима, а разрешить ее надо немедленно. И вот М.И. Кутузов принимает решение на основе неведомых, первоначально, ему самому оснований: «... перед главнокомандующим, особенно в трудную минуту, бывает не один проект, а всегда десятки одновременно. И каждый из этих проектов, основанный на стратегии и тактике, противоречит один другому. Дело главнокомандующего, увзлось бы, состоит только в том, чтобы выбрать один из проектов. Но и этого он не может сделать, события и время не ждут. Ему предлагают, положим, 28 числа перейти на Калужскую дорогу, но в это время прискакивает адъютант от Милорадовича

и спрашивает, завязывать сейчас дело с французами или отступить. Ему надо сейчас, сию минуту, сделать приказание. А приказание отступить сбивает нас с поворота на Калужскую дорогу. И вслед за адъютантом интендант спрашивает, куда вести провиант, а начальник госпиталей - куда вести раненых; а курьер из Петербурга привозит письмо государя, не допускающее возможности оставить Москву, а соперник главнокомандующего, тот, кто подкапывается под него (такие всегда есть, и не один, а несколько), предлагает новый проект, диаметрально противоположный плану выхода на Калужскую дорогу, а силы главнокомандующего требуют сна и подкрепления, а обойденный наградами почтенный генерал приходит жаловаться, а жители умоляют о защите; посланный офицер для осмотра местности приезжает и доносит совершенно противоположное тому, что говорил перед ним высланный офицер; а лазутчик, пленный и делавший рекогносцировку генерал - все описывают различно положение неприятельской армии». В такой ситуации только военный гений или госпожа удача помогут принять верное, победоносное, логически и вербально необъяснимое ни самому себе, ни другим, решение.

Не менее поразительны проникновения неопытных людей выдающегося таланта в сущностные стороны человеческих отношений. Многие строки М. Лермонтова, не дожившего и до 27 лет, напоминают о знании и понимании жизни 100 летним мудрецом. Английская писательница Джейн Остин писала превосходные книги о любви, ни разу никого не поцеловав, закончила жизнь старой девой на содержании у родственников. Для постижения психологии полов и отношений между ними в современную ей эпоху ей хватило немного косвенных свидетельств, и вполне невинных наблюдений. Природная одаренность и напряженная внутренняя работа сделали свое дело. Роман ее «Гордость и предубеждение» - классика в своем жанре.

#### 4. «Детскость» творцов

Чем выше особь, тем дольше длится ее детство, полагал английский писатель и мыслитель Г.К. Честертон. В психологии есть понятия «трикстер» и употребляется термин «**трикстерский склад**» (характера). Такой склад характера часто обнаруживается у поэтов, людей, признаваемых святыми, и у юродивых. Трикстеры нарушают один из фундаментов культуры – табу. Но нарушая они расширяют поле культуры и, в особенности, поле художественной культуры. Ядром склада (комплекса трикстера большинство специалистов считают элементы своенравия, ювенальности (юношества или, в крайнем выражении, детства) у вполне зрелых в целом людей [14, С.2266]. Юношеская **ювенальность** широко распространена как особенность возраста, выражающаяся в общей пограничности поведения, в гиперкритическом отношении к окружающим, особенно к старшим, в страсти к бродяжничеству, в преувеличенной сексуальной ориентированности, в дурашливости и ослабленной способности к самоконтролю, в страстном увлечении экзотическими идеологиями и религиями и др. [15, С.1045].

Известно, что люди, пришедшие с войны и те, что перенесли тяжелую болезнь, воспринимают мир невероятно ярко, как дети. Поэт, как и все люди художественного творчества, отличается от остальных тем, что ощущает таким мир всегда. Возьмем следующие строки Бориса Пастернака:

«Весна, я с улицы, где тополь удивлен,  
Где даль пугается, где дом упасть боится,  
Где воздух синь, как узелок с бельем  
У выписавшегося из больницы ...».

Пастернаку не надо было и в больнице лежать, чтоб это написать. В этом же направлении рассуждала и Анна Ахматова: поэзия есть «...свежесть слов и простота чувств». Эту же мысль высказал и известный исследователь стихосложения С. Магид: «Мысль в стихе и должна быть простой. Чем она проще, тем глубже...» [16, С.320].

Коллективного художественного творчества в искусстве быть не может (исключение - синтетические искусства, спектакли, кино, телевидение и др.) и поэт (писатель, композитор, живописец) как творец всегда **одинок**. Творцы-новаторы в искусстве больше всего доверяют

себе и не очень беспокоятся о том, согласны с ними другие, любят их или не любят. Вера в себя - важнейшая, наряду с незаурядным талантом основа новаторства в искусстве. Одаренные личности правы, следуя, несмотря ни на что, своему дару. Но на пути этого следования есть и опасные пороги, могущие перерасти в трагедии. Многообразная «детскость» творческих людей отмечена давно и многими, многие ее стороны исследованы психологами, педагогами и философами. Здесь мы коснемся только некоторых ее проявлений, подмеченных творческими натурами. Он награжден каким-то вечным детством, говорила Анна Ахматова о Пастернаке. Другие писатели и философы говорили о нем, что отрочество с ним осталось до конца – он так и не остановился в росте, интуитивно или сознательно не спешил в зрелость – и выгадал творческое долголетие. Один из французских поэтов ставил вопрос о ювенальности всех поэтов более радикально – может ли кто-нибудь из них излечиться от детства? Все крупные русские поэты не смогли «выздороветь», освободиться от определенных признаков ювенальности. И это в известной степени относится ко всем творчески натурам. И детская мудрость поэтов не выглядит наивностью и для людей с вполне прозаическим взглядом на мир.

Одна российская поэтесса (Белла Ахатовна Ахмадулина) писала о другой (А.Ахматовой):

«Она познала мудрость и печаль;  
Свой тайный смысл открыли ей предметы;  
Природа, прислонясь к ее плечам,  
Доверила ей детские секреты ...».

О чистоте детского мировосприятия и мудрости писал и ранний О. Мандельштам:

«Только детские книги читать,  
Только детские мысли лелеять ...».

У раннего Мандельштама невозможно и не заметить влияние библейских представлений о «мудрости» детей.

Детство – это и самое невинное человеческое существование, и самый жестокий для многих опыт его. Ребенок беззащитен перед миром физически и духовно; он слабее даже самой крохотной улитки в саду, у которой есть инстинкты защиты от опасностей. И только безответная любовь родителей и близких людей – спасение ребенка. К тому же зло, принесенное ребенку и в раннем детстве, не забывается, рубцы его в памяти организма останутся. Поэты не менее, может быть – более, чувствительны, чем дети. В то же время они могут быть и более «звероваты» в плане пренебрежения к общепринятым социальным нормам.

«Стар – убивать. На пепельницу черепа!  
Мы и отцов обольем керосином,  
И в улицы пустим для иллюстраций».  
Маяковский В. Из «150.000.000»

Не переводится и категория людей, которых условно можно называть «деточкины» (от фамилии главного героя фильма «Берегись автомобиля» Деточкина). Они часто ведут себя как дети, демонстрируя наивность и непосредственность. «Детскость» для них, с одной стороны, инструмент защиты от жестокостей взрослой жизни, «очищения» от них, а с другой – возможность приобретения социальной гибкости и немалой свободы для достижения вполне «взрослых» целей. Их нередко принимают за скоморохов, относятся к ним снисходительно, другие затрудняются определить свое отношение к ним.

Скоморохом, юродивым считался советскими властями поэт Глазков Николай Иванович (1919-1979), но стихи он писал порядочные и некоторые его строки слушаются как поговорки или присказки:

«На пир в ауле  
Отцы нам дали  
Напереули  
И Цинандали...».

До кризиса отношений между Россией и Грузией всем любителям качественных вин эти строки были хорошо понятны.

### 5. Талант и нравственность

Многие творческие личности с точки зрения распространенного в обществе понимания нравственности выглядят, коль правда о их поведении становится известной, не очень привлекательными. Но их безнравственность шла нередко параллельно с успехами в творчестве или вызвали внезапные взлеты его. В истории искусства бесчисленны апримеры того, что принято называть «вторым дыханием» уже пожилого творца. И.Гете написал в семьдесят лет «Мариенбургскую элегию». Откажись старый поэт и философ от последней вспышки чувств любви, то наверняка лишился бы себя творческого ренессанса. Поздняя лирика Б. Пастернака была бы другой или вовсе не была бы написана, если бы не последняя, самая безоглядная страсть к Ольге Ивинской. Д.Самойлов, Б.Окуджава и многие другие поэты, которым посчастливилось дожить до седин, оставили блистательную позднюю лирику. Восьмидесятилетний русский писатель Николай Тихонов, увешанный регалиями старик, Герой Соцтруда, кавалер многих орденов, депутат, председатель Советского комитета защиты мира, за год до смерти влюбился в молоденькую медсестру, делавшую ему уколы, и он, сорок с лишним лет не писавшим лирики, разразился циклом любовных стихов. И многие досоветские писатели России «страдали» многочисленными «юными» увлечениями, просто скандальными порою: Островский, Герцен, Салтыков-Щедрин, Лев Толстой, Бунин, Тютчев и т. д. Д.Юм не зря утверждал: «Близкое знакомство с личностью гения может ослабить восхищение, вызванное его произведениями» [17, С.238]. У Пушкина о том же, но поэтически:

«Пока не требует поэта  
К священной жертве Аполлон,  
В работах суетного света  
Он малодушно погружен  
И меж детей ничтожных мира  
Быть может всех ничтожней он».

Выдающиеся таланты редко имеют и приятный для окружающих людей характер. Они ироничны, не особо скрывают своего превосходства над людьми обычными, часто нарушают общепринятый этикет и т. д. Характеры Лермонтова, О.Мандельштам, Ландау, Королева могут служить ярким тому примером. Многие такие таланты осознавали эти свои недостатки. Пытались сдерживать из проявление, но их усилий хватало ненадолго. С этим приходилось жить и им самим, и окружающим. Их поведение нередко возмутительно, но они дают человечеству больше чем миллионы приятных во всех отношениях посредственностей.

Гениальным по справедливости считается поэт Поль Верлен (1844-1896). Его произведения переводили такие русские поэты и писатели как Валерий Брюсов, Ф.Сологуб, Инн. Анненский и др. Безнравственность Верлена и его «извращения» были порою ужасающи [18, С.38]. Однако стихи писал божественные. Приводим одно из них в переводе Ариадны Эфрон, дочери Марины Цветаевой:

«Как волны цвета сердолика,  
Ограды бороздят туман;  
Зеленый, свежий океан  
Благоухает земляникой.  
Взмах крыльев, мельниц и ветвей  
Прозрачен, их рисунок тонок;

Им длинноногий жеребенок  
Под стать подвижностью своей.  
В ленивой томности воскресной  
Плывут стада овец, они  
Кудрявым облакам сродни  
Своею кротостью небесной ...».

Новиков Н.И. (1774 -1818, писатель, издатель, общественный деятель) задавался вопросом, почему люди «просвещеннейшие» часто порочны и полагал, что можно открывать истины, не любя правды о себе и можно восхвалять добродетель с уверенностью, что она обязательна только для других, обычных людей. Мы полагаем, что пороки «просвещеннейших» проистекают, главным образом из их неутолимого любопытства (ювенальность) и чувственной ненасытности их. Кроме того у многих людей художественно- или научно творческих более остро ощущается тоска по идеалу. Отсюда их, зачастую, неуважение к социальной действительности. Силою таланта такие «просвещенные» творцы могут и при изображении пороков вызывать у людей высокие чувства.

«Но грязных помыслов не может вызвать в нас  
О заблуждениях чувств возвышенный рассказ!» [19, С.101].

Вопрос о соотношении «гения и злодейства» не решается однозначно. Творческая личность может быть и «дьяволом», и «ангелом»; интеллектуал - не обязательно интеллигент с высокими морально-нравственными качествами. Талантливость и гениальность незаразительны, их невозможно передать другому, даже самому близкому человеку. Передаются формы поведения, выражающие мораль, нравственность, этикет; эти формы «заразительны». Талантливые люди, как и трудолюбивые - ценнейшее достояние общества. Открытие и сбережение талантов - одна из важных государственных задач, разрешение которой постоянно сталкивается с глухим сопротивлением большинства населения (спор об элитных школах, вузах). Но и сам талантливый человек ответственен за свой талант: о слишком многих из них приходится говорить «он загубил свой талант». Чаще же всего губится условиями жизни в обществе и расхожая мудрость «талант везде пробьется» является расхожим заблуждением: самостоятельно пробиваются только редкие таланты. Приведем противоположные мнения двух русских классиков, благодушного романтика и сурового реалиста об условиях жизни творческой личности.

Романтик Н.М. Карамзин: «Успех самых приятных искусств ни мало не зависит от богатства. Поэт, живописец, музыкант, имеет ли нужду в Моголовых сокровищах для того, чтобы сочинять бессмертную поэму, написать изящную картину, очаровать слух наш сладкими звуками? Потребны ли сокровища и для того, чтобы наслаждаться великими произведениями искусства? Для первого нужны таланты для второго потребен вкус: и то и другое есть особый дар неба ... который не с золотым песком приобретается» [20, С.35]. В реальной жизни подавляющего большинства творческих людей речь идет не о «сокровищах» и не о «золотом песке», а о крыше над головой, пище и одежде. И относительно вкуса Карамзин не вполне прав: вкус в значительной степени дается воспитанием и обстоятельствами, условиями жизни.

Более соответствует практике точка зрения зодчего и академика В.И. Баженова: «...искусство ... натурально требует, чтобы художники были вольны в своем упражнении, и не отмечены другими попечениями, а паче всего бедностью: сие все отнимает у них совершенно половину способности и прилежания» [21, С.119]. Верно рассуждал Баженов, хотя бедность для отдельной личности и не порок (всякое может случиться), но для общества бедность талантливого человека - порок.

### **Заключение**

Процесс культурно-художественного творчества, как любое явление действительности, многогранен и требует комплексного подхода к его изучению. Все искусство, за исключением

искусств опирающихся, в основном на язык, на вербальное выражение своих мыслей и чувств, выказывает несказуемое. Имеется это не сказуемого и в самом языковом искусстве – проза, поэзия, драматургия и др. Процессуальность мира открывается людям не в словах-понятиях и формулах, а тем, что стоит за ними, что ими не охвачено. И это «нечто» лучше всего передаются искусством, не наукой или философией. Послушайте звуки армянского дудука, азербайджанского баламана, башкирского курая, казахской домбры, русской балалайки и будет более понятно о чём идёт речь. Авторы данного текста звуками всех этих инструментов наслаждались. Это были только звуки и мелодия, но они заставляли раздумывать и несколько иначе, внове, воспринимать и понимать мир.

В культуре последнего столетия произошёл явный сдвиг от тексто - вербальной парадигмы к звуко-вербальной и визуально ориентированной. Заполненность духовного мира текстами дополняется его загрузкой звуками и картинками. Сокровенное, тайное в человеке полностью никогда не сказуемо, не выказуемо, невыразуемо в том числе и для самого этого человека. В этом смысле каждый остаётся отчасти тайной не только для других, но и для самого себя, он не может предсказать как он поведёт себя в тех или иных экстремальных ситуациях. К тайному в человеке частично прорываются поэзия, музыка и психология в лице психотерапевтов. Многие творческие люди утверждают, что творят не они, а лишь излагают спонтано у них возникшее.

Сокральное понимания дара художественного творчества вызывает недоумение, критику и, нередко, насмешку. В творческой деятельности строгое следование «норме» вызывает недоумение: что же он такого особенного сказал или нарисовал. В искусстве и в науке в творческом плане ценно только то, что сделано впервые и неповторимо. Искусство обогащает, сотворяет мир активностью отдельных творцов-гениев. Результаты творчества могут удивить и самого творца. Так неожиданно то, что вышла из-под его пера. Талантливый поэт, писатель, композитор, живописец как творец всегда одинок. Творцы - новаторы в искусстве-культуре большего всего доверяют себя и не очень беспокоятся о том, согласны с ними другие, любят их или не любят. Вера в себя – важнейшая, наряду незаурядном талантом основа новаторства в искусстве-культуре.

В заключении, следует сказать, что талантливые люди, как и трудолюбивые – ценнейшее достояние общества. Открытие и сбережения талантов – одна из важнейших государственных задач в стране. На сегодняшний день важно, чтобы решение назревших социологических проблем культурно-художественного творчества в целом способствовало общественному прогрессу.

#### *Литература:*

- 1 Фриш Макс. *Человек появляется в эпоху голоцена / издательство: Астрель, 2011. – 205 с.*
- 2 Валери Поль. *Об искусстве (сборник) / издательство: Искусство, 1993. – 512 с.*
- 3 Мясоедов Сергей. *Управление бизнесом в различных деловых культурах. – Москва: Вершина, 2009. – С. 320.*
- 4 Файнберг Е.Л. *Эволюция методологии в XX веке // Вопросы философии. – 1995, № 7. – С.196*
- 5 Золян С.Т. *О стиле лингвистической теории: Р.О. Якобсон и В.В. Виноградов о поэтической функции языка // Вопросы языкознания. - 2009, № 1. – С.4.*
- 6 Аверинцев С.С. *Риторика и истоки европейской литературной традиции. – М.: Школа «Языки русской культуры», 1996. – 448 с.*
- 7 Schleiermacher F.D.E. *Über die Religion. Reden an die Gebildeten unter ihren Verächtern. Berlin / N.Y. 1999, herausgegeben von. Meckenstok. – S.164.*
- 8 Max Frisch. *Schwarzes Quadrat. Frankfurt am Main 2008. Auftritt vor den Studenten des City College of New York. 92 Seiten, ISBN 978-3-518-41999-1.*
- 9 Евгений Степанов. *Профетические функции поэзии, или поэты-пророки. – Москва: Вест-Консалтинг, 2011. – С. 84.*



- 10 Абдуллаев Е. Требуется ли классик?// Арion. – 2009, № 1. – 130с.
- 11 Ist der Körper müde, erwacht der Geist. In: Focus, 26.03.2012. – S. 98.
- 12 История эстетики. Памятники мировой эстетической мысли. – Москва, 1964. – С.801.
- 13 Кант И. Критика способности суждения. – Москва, 1994. – С.180.
- 14 Trotzalter. In: „Herders Lexikon der Psychologie“ - Freiburg 1980, Band 2. – S. 2366-2367.
- 15 UGENDALTER: In „Herders Lexikon der Psychologie“ - Freiburg 1980, Band 2, S 1038-1039; Jvenilismus- Ebenda. – S. 1045 -1046.
- 16 Анна Ахматова. Феникс. -Ростов-на-Дону, 1997. –С.915; Сергей Магид. Dichtung und Wildheit: комментарий к стихотворениям 1963-1990 гг. – Москва: Водолей, 2014. – С.320.
- 17 Hume D. Essays moral, political and literary by David Hume. London 1903. – P. 238.
- 18 Ксения Верба. Развратный гений // Русская мысль. – Париж 27.03.2009. – С.32.
- 19 Поэтическое искусство / Буало Н.; [пер. с фр. Э. Л. Линецкой ; ред. А. А. Смирнова ; вступ. ст. и коммент. Н. А. Сигал] . - Москва : Гослитиздат, 1957. – 229 с. – С.100-101.
- 20 Карамзин Н.М. Сочинения. – СПб., 1834, т.7. Нечто о науках, искусствах и просвещении. – С.35-36.
- 21 Всеподданнейшие мнения архитектора Баженова о кремлевской перестройке // Архитектурный архив. Вып.1. – Москва, 1946. – С.119-120.

#### References:

- 1 Frish Maks. СHеловек поавляется в эпоху голоцена /izdatel'stvo:Astrel', 2011. -205с.
- 2 Valeri Pol'. Ob iskusstve (sbornik) / izdatel'stvo: Iskusstvo, 1993. – 512с.
- 3 Myasoedov Sergej. Upravlenie biznesom v razlichnyh delovyh kul'turah. –Moskva: Vershina, 2009. -S. 320.
- 4 Fajnberg E. L. Evolyuciya metodologii v XX veke// Voprosy filosofii. – 1995, № 7.
- 5 Zolyan S.T. O stile lingvisticheskoj teorii: R.O. YAkobson i V.V. Vinogradov o poeticheskoj funkcii yazyka// Voprosy yazykoznanija. -2009, № 1. -S.4.
- 6 Averincev S.S. Ritorika i istoki evropejskoj literaturnoj tradicii. M.: SHkola «Yazyki russkoj kul'tury»,. 1996. - 448 s.
- 7 Schleiermacher F.D.E. Über die Religion.Reden an die Gebildeten unter ihren Verächtern. Berlin/N.Y. 1999, herausgegeben von. Meckenstok. -S.164.
- 8 Max Frisch. Schwarzes Quadrat. Frankfurt am Main 2008. Auftritt vor den Studenten des City College of New York.
- 9 Evgenij Stepanov. Profeticheskie funkcii poezii, ili poety-proroki. -Moskva: Vest-Konsalting, 2011. -S. 84.
- 10 Abdullaev E. Trebuetsya li klassik?// Arion. -2009, № 1. – 130с.
- 11 Ist der Körper müde, erwacht der Geist. In: Focus, 26.03.2012. -S. 98.
- 12 Citirovano po: Istoriya estetiki. Pamyatniki mirovoj estetichejskoj mysli. – Moskva, 1964. – S.801.
- 13 Kant I. Kритика способности suzhdeniya. –Moskva, 1994. –S.180.
- 14 Trotzalter. In: „Herders Lexikon der Psychologie“ - Freiburg 1980, Band 2. -S. 2366 – 2367.
- 15 UGENDALTER: In „Herders Lexikon der Psychologie“ - Freiburg 1980, Band 2, S 1038-1039; Jvenilismus- Ebenda. – S. 1045-1046.
- 16 Anna Ahmatova. Feniks. -Rostov-na-Donu, 1997. –S.915; Sergej Magid. Dichtung und Wildheit: kommentarij k stihotvorenyam 1963-1990 gg. Moskva: Vodolej, 2014. -S.320.
- 17 Hume D. Essays moral, political and literary by David Hume. London 1903. – R. 238.
- 18 Kseniya Verba. Razvratnyj genij// Russkaya mysl'. -Parizh 27.03.2009. – S.32.
- 19 Poeticheskoe iskusstvo / Bualo N. [per. s fr. E. L. Lineckoj ; red. A. A. Smirnova ; vstup. st. i komment. N. A. Sigal] . - Moskva : Goslitizdat, 1957. - 229s.
- 20 Karamzin N.M. Sochineniya. –Spb, 1834, t. 7. Nechto o naukah, iskusstvah i prosveshchenii. – S.35-36.
- 22 Vsepoddannejshie mneniya arhitekтора Bazhenova o kremlevskoj perestrojke// Arhitekturnyj arhiv. Vyp.1. – Moskva, 1946. – S.119-120.

## ОҚЫТУШЫЛАРҒА КӨМЕК В ПОМОЩЬ ПРЕПОДАВАТЕЛЮ FOR THE AID TO THE TEACHER

FTAMP 03.20.20

<https://doi.org/10.51889/1728-8940.2022.4.80.007>

*А.Т. Камза \**

*ал-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті  
Алматы, Қазақстан Республикасы*

### «КЕЙІНГІ СТАЛИНИЗМ» ТҰСЫНДАҒЫ ҚАЗАҚСТАННЫҢ САЯСИ-ҚҰҚЫҚТЫҚ ЖҮЙЕСІ

*Аңдатпа*

Екінші Дүниежүзілік соғыс аяқталғаннан кейінгі Кеңестер Одағымен қатар Қазақстандағы саяси-құқықтық жүйенің жаңарып, соғыс кезеңінде құрылған төтенше басқару органдары таратылады, сондай-ақ бір адамның жоғары мемлекеттік лауазымдарды қоса атқаруы жойылады.

«Кейінгі сталинизм» тұсында заң шығарушы және өкілді билік органдарының бүкіл жүйесі әртүрлі деңгейдегі кеңестерге бүкілхалықтық конституциялық сайлау негізінде қайта құрылды. Одақтық және республикалық органдардың өкілеттіктерін қайта бөлу процесі басталып, республикалардың құқықтары кеңейтілді. Республикалық Конституциялар, заңнамалық актілер одақтық-құқықтық негізде біріздендірілді.

Мақалада Қазақстанда «кейінгі сталинизм» кезеңінде салалық орталық басқару органдарының қайта құрыла бастағанын сөз етеді. Сонымен бірге. Үкімет мүшелері басқаратын министрліктер негізгі буындар болып табылатынын, олар атқарушы және әкімшілік функцияларды жүзеге асыра отырып, басқарудың салалық принципі негізінде қызмет жасағаны айтылады.

Сонымен қатар, мақалада биліктің қызмет ету механизмі бір меншік нысанының мемлекеттің, бір идеологияның марксизм-ленинизмнің, бір коммунистік партияның билігінің, бір басшының басшылығының бөлінбеген үстемдігі жағдайында жүзеге асырылғаны айтылады.

**Түйін сөздер:** кейінгі сталинизм, саяси жүйе, құқықтық жүйе, билік, басқару органдары, сот жүйесі, министрліктер, салалық принцип.

*A.Kamza\**

*Al-Farabi Kazakh National University,  
Almaty, Republic of Kazakhstan*

### POLITICAL AND LEGAL SYSTEM OF KAZAKHSTAN UNDER "LATE STALINISM"

*Abstract*

Along with the Soviet Union, after the end of World War II, the political and legal system in Kazakhstan is being updated, the emergency management bodies created during the war are being liquidated, and the combination of senior government positions by one person is being canceled.

Under "late Stalinism", the entire system of legislative and representative authorities was rebuilt on the basis of nationwide constitutional elections to councils of various levels. The process of redistribution of powers of the Union and republican bodies has begun, the rights of the republics have been expanded. Republican Constitutions and legislative acts are unified on a union-legal basis.

The article says that in Kazakhstan, during the period of "late Stalinism", sectoral central government bodies began to be reorganized. At the same time, it is noted that the ministries headed by members of the government are the main links, they function on the basis of the sectoral management principle, carrying out executive and administrative functions.

In addition, the article states that the mechanism of the functioning of state power is realized under the undivided domination of one form of ownership, the state, one ideology, Marxism-Leninism, the power of one communist party and the leadership of one leader.

**Keywords:** late Stalinism, political system, legal system, government, governing bodies, judicial system, ministries, sectoral principle.

*Камза А.Т.\**

*Казахский национальный университет имени аль-Фараби  
Алматы, Республика Казахстан*

## **ПОЛИТИКО-ПРАВОВАЯ СИСТЕМА КАЗАХСТАНА ПРИ «ПОЗДНЕМ СТАЛИНИЗМЕ»**

### *Аннотация*

Наряду с Советским Союзом после окончания Второй мировой войны в Казахстане обновляется политико-правовая система, ликвидируются органы чрезвычайного управления, созданные в период войны, а также отменяется совмещение высших государственных должностей одним лицом.

При «позднем сталинизме» вся система законодательных и представительных органов власти перестраивалась на основе всенародных конституционных выборов в советы разного уровня. Начался процесс перераспределения полномочий союзных и республиканских органов, расширены права республик. Республиканские Конституции, законодательные акты унифицированы на союзно-правовой основе.

В статье говорится, что в Казахстане в период «позднего сталинизма» начали реорганизовываться отраслевые центральные органы управления. При этом отмечается, что министерства, возглавляемые членами правительства, являются основными звеньями, они функционируют на основе отраслевого принципа управления, осуществляя исполнительные и административные функции.

Кроме того, в статье утверждается, что механизм функционирования государственной власти реализуется при безраздельном господстве одной формы собственности, государства, одной идеологии, марксизма-ленинизма, власти одной коммунистической партии и руководстве одного лидера.

**Ключевые слова:** поздний сталинизм, политическая система, правовая система, власть, органы управления, судебная система, министерства, отраслевой принцип.

### **Кіріспе**

1945 жылы 9 мамырда Екінші Дүниежүзілік соғысы аяқталып, миллиондаған адамдардың жүрегіне эсер еткен фашизмді жену елдің саяси және құқықтық жүйесіне өзгеріс енгізуді қалады. Соғыстан кейін бейбітшілікті басқаруды қайта құру демилитаризация, орталықсыздандыру және басқару жүйесін ішінара демократияландырумен басталады. Төтенше жағдайда құрылған органдар жойылып, басшылықтың конституциялық қағидаттары КОКП (б) рөлін сақтау және нығайту кезінде қалпына келтіріледі. Елде біртіндеп, жоспарланған демобилизацияда (1945-1948) жүргізілді.

Соғыстан оралған жауынгерлер бір ай өтпей жұмысқа орналастырылды. КСРО мемлекеттік басқармасы елде жұмыссыздыққа жол бермеді. Мемлекеттік Қорғаныс Комитеті және Кеңестік Әскери Мемлекеттік Комитет сияқты төтенше басқару органдары таратылды, сондай-ақ, бір

адамның жоғары мемлекеттік лауазымдарды қоса атқаруы жойылды. Осы шешімге байланысты И.В. Сталин Мемлекеттік Қорғаныс Комитеті Төрағасы, Жоғарғы Бас Қолбасшы, Қорғаныс Халық Комиссары қызметінен босатылды, тек КСРО Халық Комиссарларының төрағасы болып қалды. Заң шығарушы және өкілді билік органдарының бүкіл жүйесі әртүрлі деңгейдегі кеңестерге бүкілхалықтық конституциялық сайлау негізінде қайта құрылды. Одақтық және республикалық органдардың өкілеттіктерін қайта бөлу процесі басталып, республикалардың құқықтары кеңейтілді. Республикалық Конституциялар, заңнамалық актілер одақтық-құқықтық негізде біріздендірілді.

Соғыс кезінде және соғыстан кейінгі кезеңде Қазақстанда көптеген фабрикалар, зауыттар, түсті металлургия алыптары пайда болды, табиғи қазбалардың жаңа кен орындары табылды. Соғыстан кейінгі ірі қалаларда да, шалғайдағы елді мекендерде де өнеркәсіп пен ауыл шаруашылығының белсенді дамуы мен қалпына келуі болды. Жаңа мектептер, жоғары оқу орындары ашылып, Ғылым академиясы құрылды [1].

1946 жылы 15 наурызда КСРО мен республикалардың халық комиссарлары кеңестерін Жоғарғы кеңестер бекіткен және оларға қатаң есеп берген Министрлер кеңесіне айналдыру туралы Заң қабылданды. И.В. Сталиннің төрағалығымен КСРО Министрлер Кеңесінің рөлі едәуір артты. 1946 жылдың көктемінде салалық орталық басқару органдары қайта құрыла бастайды. Үкімет мүшелері басқаратын министрліктер негізгі буындар болып табылады. Олар атқарушы және әкімшілік функцияларды жүзеге асырды, олардың жұмысында басқарудың салалық принципі құрылды. Бейбіт уақытта әскери трибуналдар жойылды, сот жүйесі өзгертілді. 1948-1949 жылдары Кеңес мемлекеті тарихында тұңғыш рет халық судьялары мен заседательдерінің бүкілхалықтық сайлауы өтті. Елде 8 сағаттық жұмыс күні қайта басталады, міндетті үстеме жұмыс тоқтатылады, ақылы демалыс енгізіледі.

1946 жылы 3 сәуірде Қазақстанның билеуші саяси басшысы ауысады: Соғыс кезеңінде тылдан еңбек еткен Н.А.Скворцов кетеді де Г.А. Борков оның қызметіне келеді. Сонымен қатар, ол Қазақстанның сол кездегі бірінші, екінші, үшінші хатшысы болған Ж.Шаяхметовтың саяси маңызды науқандарды өзі атқарып отырғанын көреді. Бұл Шаяхметовтың осы уақытқа дейін БКП(б) ОК Саяси Бюросының мүшелеріне, ең алдымен Сталиннің өзіне шығып, оның қолдауына ие болуымен түсіндірілуі мүмкін. 1946 жылы 22 маусымда Қазақстанның БКП(б) ОК XV Пленумында Ж.Шаяхметов Қазақстанның БКП(б) ОК бірінші хатшысы болып сайланады [2]. Ж.Шаяхметов өз кадрларын бірден дайындай бастайды. Оның көмегімен Ресейдің жоғары оқу орындарына, аспирантура мен докторантураға оқуға жіберу тәжірибесі кеңінен таралды.

Ж.Шаяхметов-Сталиндік үлгідегі басшы, күш бағытының айқын әкімшілік қызметкері. Оның қызметтік құлшынысы туралы аңыздар болды. Бірінші хатшы болғаннан кейін, 1947 жылы ол екі жыл ішінде сүт пен май жинау бойынша берешекті жинай алды. Әрине, бұл әрекеттер қазірдің өзінде қиын материалдық жағдайға тап болған халыққа ауыр тиді.

Сол жылдардағы зиялы қауым мен студенттердің саяси қудалауы Қазақстанда Мәскеуге қарағанда қатал өтті. Қазақ билеушісі Ж.Шаяхметовтың қолымен Мәскеу идеологиялық бағынбайтын қазақтарды тыныштандырды. Шаяхметовті алып тастамас бұрын, Мәскеу өз халқының алдында оның беделін түсіру саясатын жүргізді. Академик Русаков, А.Жұбанов, К.Жұмалиев және т.б. қуғын-сүргінге ұшырады. Ж.Шаяхметов Қазақстанның отарлауына қарсы тұра алмады, бірақ оның тиімсіздігін негіздеуге тырысты [3].

### **Нәтижелер мен талқылау**

Кеңестер Одағында жүргізілген саяси реформалар, Қазақстанда да артынша жүргізіліп отырылды. 1947 жылы соғыс кезеңінде енгізілген азық-түлік тауарларының карточкалық жүйесі жойылып, жаппай тұтыну тауарларының бағасы төмендейді. 1947 жылдан 1950 жылға дейін қалалардағы бөлшек сауда бағасы бес есе төмендеп, 1947 жылы ақша Реформасы жүргізілді. Халықтан ақша айырбастау 10:1 есебімен жүзеге асырылды, бұл халықтан қомақты қаражат алуға, оның кедейленуіне әкелді, бірақ елдің қаржы жүйесін тұрақтандыруға ықпал етті.

Жалғызбасты және көп балалы аналарға берілетін жәрдемақылар, оқушыларға берілетін стипендиялар өсті, еңбекақы мен еңбекті нормалау жетілдірілді, жасөспірімдер үшін 6 сағаттық

жұмыс күні енгізілді. 1945 жылы тамызда КСРО Мемлекеттік жоспарына халық шаруашылығын қалпына келтіру және дамыту жоспарының жобасын дайындау тапсырылды. Бұл жоспар 1946 жылы наурызда КСРО Жоғарғы Кеңесімен 1946-1950 жылдарға бекітілді. Жоспарда қойылған негізгі міндеттер елдің басып алынған аудандарын қалпына келтіру, өнеркәсіп пен ауыл шаруашылығын дамытудың соғысқа дейінгі деңгейіне жету болды [4, С.56].

1947 жылы ақпанда БКП(б) ОК Пленумында «соғыстан кейінгі кезеңде ауыл шаруашылығын көтеру шаралары туралы» айтылды. Қабылданған құжат Ауыл шаруашылығын тракторлармен, ауылшаруашылық машиналарымен, тыңайтқыштармен қамтамасыз ету, егіншілік мәдениетін жақсарту арқылы қалпына келтіруді көздеді. Ауылды электрлендіру, ауыл шаруашылығы техникасының өндірісін ұлғайту жөнінде елеулі қадамдар жасалды. Алайда, бұл шаралардың барлығы қажетті нәтижелерге әкелмеді, Ауылдағы жағдай ауыр болып қалды. 1950 жылы 32,3 млн. тонна астық жиналды, ал 1940 жылы 36,4 млн. тонна астық жиналды. Қысым, тұрақты партиялық бақылау, салық езгісі, жеке кәсіпкерлікке шабуыл жасау саясаты ауыл шаруашылығындағы жағдайдың нашарлауына әкелді. Ауылдың ауыр жағдайы 1953 жылы КОКП Орталық Комитетінің қыркүйек пленумында қабылданған Ауыл шаруашылығын дамытудың жаңа бағытын әзірлеуді талап етті. Ол үшін ауыл шаруашылығы өнімдеріне сатып алу және дайындау бағасы көтерілді, мемлекетке жоспардан тыс өнім бергені үшін негізгі бағаға 50% үстемеақы енгізілді, өткен жылдары мемлекетке колхоздардың қарыздары жойылды, міндетті мемлекеттік жеткізу нормалары төмендетілді, салық туралы жаңа заң қабылданды. Жаңа Салық заңы алынған пайдаға қарамастан гектардың әр жүзден бір бөлігінен қатты салық мөлшерлемесін қарастырды [5, С.56].

Мемлекеттік билік пен басқару жоғары кеңестік-партиялық басшылықтың қолында шоғырланды, басқару құрылымдары күшті бюрократияға ұшырады, жеке тұлғаға табыну идеологиясы насихатталды. Мұның бәрі мемлекеттің саяси және экономикалық дамуына теріс ықпал етті. Елде демократиялық негізде мемлекеттік басқару мен қоғамды түбегейлі реформалау қажеттілігі айқын сезіледі. Халықаралық аренада айтарлықтай өзгерістер орын алуда.

Бір қызығы, бұл мәселе соңғы кезге дейін Кеңес Одағы ғалымдарының тарапынан аз талқыланды. Оның орнына Кеңестер Одағының қарқынды дамуы кезеңінде, 1940 жылдардың аяғынан 1960 жылдарға дейін большевизм мен сталинизм мәселесін түсіндіруде таңқаларлық бірауыздылық пайда болды. Әртүрлі әдістемелер мен көзқарастардың өрлеуі мен құлдырауынан аман қалған бұл бірауыздылық мынадай қарабайыр тұжырымды растады: «Саяси және идеологиялық жағынан біртұтас большевизм мен сталинизмнің арасында түбегейлі айырмашылық, логикалық сәйкессіздік жоқ» [6, С.120].

Бұл мәселе бойынша ғылыми зерттеулер тек екінші дүниежүзілік соғыстан кейін кәсіби кеңестік заманның қарқынды дамуына байланысты басталды. Бұл Кеңес Одағы мен Шығыс Еуропадағы озық басқару жүйесі ретінде сталинизмнің көтерілуімен және қырғи-қабақ соғыстың басталуымен немесе қайта басталуымен сәйкес келді. Дәуірді білу сабақтастық тезисінің анық көрінетін, бірақ құжаттауы қиын екі аспектісін түсіндіруге көмектеседі.

Соғыстан кейінгі жылдары – кеш сталинизм кезеңінде – шектен тыс орталықтандыруға негізделген жоғарғы билік моделі КСРО-да өзінің шыңына жетті. Биліктің қызмет ету механизмі бір меншік нысанының мемлекеттің, бір идеологияның марксизм-ленинизмнің, бір коммунистік партияның билігінің, бір басшының басшылығының бөлінбеген үстемдігі жағдайында жүзеге асырылды [7, С.87]. Сталиндік жүйенің мәнін түсіну тарихи тұлғалардың іс-әрекеттері мен істерінің уәжін білуге, оларға баға беруге мүмкіндік береді. И.В. Сталинді «Ұстаз» деп атаған серіктері саяси тәуелсіздікке ие болған жоқ, бірақ олардың жауапкершілігі аясындағы операциялық мәселелер оларды шешуде белгілі бір ведомстволық автономия болды

Жоғары биліктің бұл үлгісі соғыстан кейінгі кезеңде өзінің шарықтау шегіне жетті [8, С. 398-463]. Бұл автономияның бір бөлігі «патрон – сенім білдірілген тұлғалар» партиялық топтардың иерархиялық жүйелік желісін қалыптастыру болды. Меценаттар қызметін атқарған партия жетекшілерінің жетекшілігімен саяси топтар – партиялық элиталар: орталық, аймақтық, жергілікті билік органдарындағы кандидатуралар, тағайындаулар, қорғаушылар, сенімді адамдар құрылды. Партия жетекшілері басты орындарға өз адамдарын орналастыруға тырысты

Партиялық топтар ішінде қалыптасқан ресми және бейресми байланыстар әкімшілік ықпал етудің нақты тұтқаларына ие болу үшін сенімді адамдар арқылы топтық – ведомстволық және

аймақтық мүдделерді үйлестіруге мүмкіндік берді. Әсер ету үшін партия жетекшілерінің арасындағы жеке бәсекелестік көшбасшылық үшін күрес пен билік үшін күреске айналды [9, С.15]. Саяси күрес және айтылмаған азаматтық қақтығыстар, екіжүзділік, алдау, кез келген бағамен мақсатқа жетуге ұмтылу әдістері сахна сыртындағы сипатқа ие болды. Сталин партияшілік топтар арасындағы қақтығыстарда жиі төреші болды, тежемелік және тепе-теңдік жүйесін қолданды. Жергілікті басшылар да солай істеді.

### Қорытынды

Жоғарғы биліктің жаңа жүйесін қалыптастырудың маңызды бөлігі өз қызметтері мен билігін тікелей Сталиннің нұсқауымен алған жас көшбасшыларды жоғарылату болды. Көптеген партиялық тазартулар, жаппай қуғын-сүргін және 1930 жылдардағы «үлкен террор» жағдайында жас кандидаттардың жаңа толқыны бас айналдыратын мансап жасады [10, С.120]. Әртүрлі партиялық топтардың мүшелері бір саяси жүйенің тәрбиеленушілері және сонымен бірге кепілі болды, көбінесе оның құрбанына айналды. Жүйе ойын ережелерін белгіледі - егер біреу мінез-құлықтың жазылмаған ережелерін сақтамаса, ең жақсы жағдайда ол номенклатуралық клиптен шығып кетті.

Үлкен террор, сайып келгенде, Сталиннің өз ұстанымының тұрақсыздығын, жеткіліксіз заңдылығын сезінуінен туындады, ол оны растауды жалғастырды, ол үшін бұл жалғыз билік режимін орнату үшін өте маңызды болды.

### Әдебиеттер:

- 1 ҚР Президентінің мұрағаты, қор 708, тізімдеме 9, іс 6, л.144-145.
- 2 Азимбай Г. Жумабай Шаяхметов –оснаватель казахской, советской, партийной номенклатуры // [Электронный ресурс]. – Сетевой режим доступа:<https://nomad.su> (Дата обращения: 16.09.2022)
- 3 Қуғын сүргін құрбандарын ақтайтын мемлекеттік комиссия құрылады// [Электронды ресурс]. – Желідегі қолжетімділік: <https://www.abai.kz/post/> (қаралған күні: 20.09.2022)
- 4 Бавна Дэви “Казakhstan: этничность, язык и власть”/ издательстве Routledge, 2007. – 134 с.
- 5 Гринберг И. Э. Идеологические кампании в послевоенном СССР и их последствия для Казахстана // Казахстан: послевоенное общество 1946-1953 гг. Материалы Международной научно-практической конференции. – Алматы, 2012, 20 апреля. – С. 4.
- 6 Романковский Н.В. Социология «позднего сталинизма»// Социологического исследования. – 2007. - №2. – С.69-79.
- 7 Лельчук В.С. Апогей и крах сталинизма. – М.: ИРИ РАН, 1998. – 248с. с.87
- 8 Хлевнюк О.В. Хозяин. Сталин и утверждение сталинской диктатуры. М.: РОССПЭН, 2010. 479 с.
- 9 Высказывание Сталина о преклонении перед иностранцами, 2012, 15 августа. [Электронный ресурс]. - URL: <https://politikus.ru/articles/1930-vyskazyvanie-stalina-o-preklonenii-pered-inostrancami.html> (дата обращения: 13.07.2022).
- 10 Olick, J.K., Vinitzky-Seroussi, V., and Levy, D., eds. *The Collective Memory Reader*. – New York: Oxford University Press, 2011, p. 3.

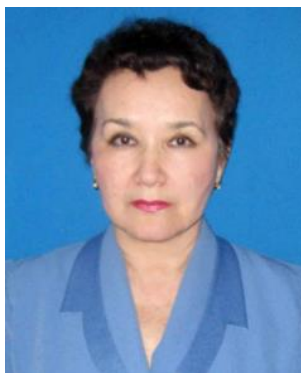
### References

- 1 QR Presidential muragaty, kor 708, tizimdeme 9, is 6, fol. 144-145.
- 2 Azimbay G. Zhumabay Shayakhmetov - the founder of the Kazakh, Soviet, party nomenclature // [Elektronnyj resurs]. – Setevoj rezhim dostupa:<https://nomad.su> (Data obrashcheniya: 16.09.2022)
- 3 Kugyn surgin qurbandaryn aqtaityn memlekettik commission of qurylady. [Elektronnyj resurs]. – Zhelidegi qoldetimdilik: <https://www.abai.kz/post/> (qaralghan kuni: 20.09.2022)
- 4 Bavna Devi “Kazakhstan: etnichnost', yazyk i vlast'”/ izdatel'stve Routledge, 2007. – 134 s.
- 5 Grinberg I. E. Ideologicheskie kampanii v poslevoennom SSSR i ih posledstviya dlya Kazahstana // Kazakhstan: poslevoennoe obshchestvo 1946-1953 gg. Materialy Mezhdunarodnoj nauchno-prakticheskoy konferencii. – Almaty, 2012, 20 aprelya. – S. 4.
- 6 Romankovskij N.V. Sociologiya «pozdnego stalinizma»// Socialigicheskogo issledovaniya. – 2007. - №2. – S.69-79.
- 7 Lel'chuk V.S. Apogey i krah stalinizma. – M.: IRI RAN, 1998. – 248с. s.87
- 8 Hlevnyuk O.V. Hozyain. Stalin i utverzhdenie stalinskoj diktatury. M.: ROSSPEN, 2010. 479 s.
- 9 Vyskazyvanie Stalina o preklonenii pered inostrancami, 2012, 15 avgusta. [Elektronnyj resurs]. - URL: <https://politikus.ru/articles/1930-vyskazyvanie-stalina-o-preklonenii-pered-inostrancami.html> (data obrashcheniya: 13.07.2022).
- 10 Olick, J.K., Vinitzky-Seroussi, V., and Levy, D., eds. *The Collective Memory Reader*. – New York: Oxford University Press, 2011, p. 3.

**МЕРЕЙТОЙ  
ЮБИЛЕЙ  
ANNIVERSARY**

**Юбилей – 70 лет**

**ПРИМЕР БЕЗЗАВЕТНОГО СЛУЖЕНИЯ НАУКЕ**



Академик Национальной Академии Наук Республики Казахстан, академик Российской академии естествознания, доктор филологических наук, профессор Зейнеп Муслимовна Базарбаева – одна из тех счастливых людей, которые верно выбрали свой путь, слушая своё сердце и направляя свой талант пытливого учёного, великолепного организатора науки на пользу общества и государства. Она родилась в 1952 г. в городе Аламты.

З.М. Базарбаева окончила Московский государственный институт иностранных языков имени Мориса Тореза (ныне Московский государственный лингвистический университет). Годы учёбы в Московском государственном институте иностранных языков им. Мориса Тореза были большой жизненной школой, своеобразным синтезом учебной, научной и общественной деятельности. Первыми учителями Зейнепа Муслимовной, открывшими для неё безграничный мир научного познания, были крупные учёные-языковеды и блестящие педагоги г. Москвы, стоявшие у истоков языкознания. У них она училась методологии анализа, обобщению массовых явлений, углубленному изучению категорий филологических и языковедческих процессов.

После успешного окончания института, работая научным сотрудником Института языкознания Академии наук КазССР, в 1983 году блестяще защищает кандидатскую диссертацию на тему «Интонация вводных единиц в языках различного типа (на материале французского, казахского и русского языков)». А в 1997 г. она защитила докторскую диссертацию на тему «Интонационная система казахского языка».

Одним из столпов Института языкознания имени А. Байтурсынова, внёсшего большой вклад в развитие его научно-исследовательской и научно-организационной основы, безусловно, является академик НАН РК, доктор филологических наук, профессор Зейнеп Муслимовна Базарбаева.

Вся научная деятельность академика З.М. Базарбаевой была связана с Институтом языкознания имени А. Байтурсынова, где она последовательно занимала должности младшего научного сотрудника, старшего научного сотрудника, учёного секретаря Института, заведующий отделом. С 2014 года по настоящее время является главным научным сотрудником. Она является одной из выдающихся учёных Республики Казахстан, научные труды которой известны не только в нашей республике, но и во многих зарубежных странах.

Как истинный учёный, теоретик, обладающий удивительной прозорливостью, она углублённо, фундаментально изучает важных направления научных исследований: исследование ряда актуальных теоретических и прикладных проблем по общему, сравнительно-типологическому,

тюркскому языкознанию, иностранной филологии. Вместе с тем З.М. Базарбаева руководит научно-исследовательскими проектами по сегментной и суперсегментной фонетике, исторической фонологии, интонологии, коммуникативному синтаксису, прикладной лингвистике. Неординарность научного подхода к изучаемым темам стала основой проведения новых исследований по языкознанию на стыке различных научных дисциплин. Тем самым было положено начало новому научному направлению в республике на современном этапе.

Следует подчеркнуть, что в результате многолетних исследований впервые в казахской лингвистике и тюркологии в целом были разработаны теоретические принципы и методы изучения тюркской интонации, создана теории интонации казахского языка, наука об интонации была выделена в отдельную область языкознания – интологию. Впервые в казахском языкознании рассмотрены проблемы фонологической оппозиции, диахронической фонологии, исторические основы явления фонологизации. При этом определены принципы, теоретические установки и общая концепция развития казахской фонологии. Результаты исследования отражены в ее книге «Основы казахской фонологии».

Академик З.М. Базарбаева – автор фундаментальных научных работ по языкознанию, ею опубликовано 10 монографий, 5 словарей и учебных пособий, и около 300 научных статей. Среди них следует выделить изданные в Казахстане и получившие известность работы: Қазақ тілі: интонация, фонология. – Алматы: Жібек жолы, 2008. – 326 б.; Казахская интонация. – Алматы: Everest, 2022. – 380 с.; Типологическое исследование интонации вводных единиц. – Алматы: Everest, 2022. – 388 с.; Қазақ фонологиясы негіздері. – Алматы: Everest, 2022. – 460 б.; Интонация. – Алматы: Everest, 2022. – 440 с. и другие. Ценность всех ее научных работ заключается в глубоком проникновении в практическую сторону рассматриваемой проблемы. Какой бы ни была проблема, она изучает её со всех сторон и высказывает своё собственное мнение. Это ценное свойство, характери-зующее её творческую личность, настоящего, выдающего учёного.

Академик З.М. Базарбаева внесла большой вклад в развитие языкознания не только Казахстана, но и СНГ. Она, обладающая бесценным опытом, высоким организаторскими способностями и огромным авторитетом в сфере языкознания, как известно, является основателем науки об интонации в суверенной и независимой Республики Казахстан.

Как известно, для развития языкознания, для совершенствования казахского языка необходимо использовать новые научные идеи, практические результаты научных исследований. Как писал Абай Кунанбаев: «Науку надо любить, как мать любит родного сына. Тогда и наука ответит тебе взаимностью». Итогом многоплановой научной деятельности академика З.М. Базарбаевой стало основание нового научного направления – системного исследования теоретических основ интонации вводных единиц и развития фонологии казахского языка.

Академик З.М. Базарбаева подготовила целую плеяду молодых учёных, высококвалифицированных лингвистов. Под её научным руководством защищено девять кандидатских, 2 докторских (PhD) и десятки магистерских диссертаций. Она всегда объединяла и объединяет вокруг себя пытливых и талантливых молодёжь, будь то сотрудники института, аспиранты или докторанты, студенты или магистранты. Плодотворные научные исследования она совмещает с активной педагогической и общественной деятельностью. Академик З.М. Базарбаева с 1998 года по настоящее время читает лекции и руководит докторскими и магистерскими диссертациями, и дипломными работами ведущих вузов страны (университет Кайнар (1998-2008 гг.), КазНПУ им. Абая (2009-2012 гг.), КазНУ им. Аль-Фараби (2014-2018 гг.), КазГУМО и МЯ им. Абылай хана с 2018 г.). Она воспитала большое число учеников, которые работают в различных отраслях общественной жизни не только в Казахстане, но и за её пределами.

Зейнеп Муслимовна является человеком с энциклопедическими знаниями и очень тонким аналитическим умом, и при этом имеет прекрасную черту: любую самую сложную тему раскрыть и донести до вас на простых и понятных примерах. Это является природной чертой истинного учёного и преподавателя от Бога – не зря на её лекции стремятся попасть студенты с



других курсов и потоков. При этом в общении она со студентами очень прост, от неё исходит благородство и истинная интеллигентность.

Она щедро делится своими знаниями и идеями, внимательно относится к развитию исследовательских способностей молодых людей. Зейнеп Муслимовна всегда заботится о своих учениках, всегда готова помочь и советам, и критическим обсуждением или просто дружеским словом участия.

Академик З.М. Базарбаева – настоящий учитель, наставник в полном смысле этих слов. Думаем, каждый из её учеников согласится с мнением, что она олицетворение мудрости, ума, интеллигентности, терпения и трудолюбие. Рядом с ней любой человек становится чище, мудрее, добрее, лучше, гуманнее, поскольку эти качества живут в ней самой. Она никогда не устаёт передавать лучшие человеческие качества и знания окружающим, будучи научным руководителем, консультантом докторантов, магистрантов, студентов и т.д. Все ученики, получившие мудрые уроки Базарбаевской школы, ныне вносят свои достойные лепты в развитие Республики Казахстан.

На протяжении многих лет З.М. Базарбаева была членом диссертационных советов по защите докторских диссертаций и подготовки докторов (PhD) по специальности «тюркология», «иностранный филология», членом комиссии по оценке научно-исследовательских проектов, представленных на конкурс фонда науки для формирования программ фундаментальных исследований, членом Экспертного совета высшего аттестационного комитета (ВАК). В настоящее время является членом Национального научного совета (ННС) по гуманитарным и социальным наукам.

В мире науки сложнее было всего получить высокую заслуженную оценку у своих коллег, и поэтому радостно видеть, как с трепетным уважением и благословением относится к академику З.М. Базарбаевой, автору 300 научных работ, не только отечественные, но и многие зарубежные исследователи. В условиях международной интеграции науки и образования, внедрение прогрессивных инноваций в отечественную науку и систему образования академик З.М. Базарбаева, как человек обладающий широким стратегическим мышлением, огромное значение придаёт международному сотрудничеству с ведущим зарубежным и научными и образовательными центрами Европы, Азии и т.д. Она выступала с докладами в международных научных конференциях по актуальным проблемам казахского языкознания, тюркологии, иностранной филологии на французском, английском, казахском и русском языках.

Главное качество академика З.М. Базарбаевой – это большая любовь к своему народу, трепетное отношение к родному языку, истории и т.п. Она ведёт большую и разнообразную общественную деятельность. Многие годы является ответственным редактором республиканского научного журнала «Тілтаным» (Языкознание), а также членом редколлегии республиканского академического журнала «Вестник НАН РК» и т.д.

Академика З.М. Базарбаева – учёный с мировым именем, чей вклад прежде всего в тюркологии трудно переоценить. Но достойное место на тюркологическом олимпе она завоевала не только благодаря таланту и исключительному трудолюбию, но и благодаря своим человеческим качествам – высокому чувству ответственности, принципиальности, честности и справедливости.

Деятельность академика З.М. Базарбаевой – учёного-языковеда, гражданина, патриота, мудрого наставника – имеет большое значение в истории филологической науки Казахстана. Несомненно, в плеяде казахстанских учёных-языковедов, сыгравших значительную роль в развитии языкознания суверенной и независимой Республики Казахстан, весомое место принадлежит выдающемуся учёному, академику НАН РК, доктору филологических наук, профессору З.М. Базарбаевой. Острый ум и глубокая мудрость, широкая эрудиция и высокая компетентность, принципиальность и благородство, удивительная природная интеллигентность и внутренняя культура, искренняя обеспокоенность судьбой отечественной науки снисками глубокое уважение к ней многочисленных коллег, учеников, друзей, близких и родных.

За активную научную и общественную деятельность академик З.М. Базарбаева была награждена: орденом «Кұрмет», медалью «10 лет Астана», почётным званием «Заслуженный

деятель науки и образования» Российской академии естествознания. В соответствии с решением комиссии по наградам «Европейского научно-промышленного консорциума» награждена орденом «*Labore et scientia – трудом и значением*» и Золотой медалью «Европейское качество». Имеет нагрудный знак «За заслуги в развитии науки Республики Казахстан», «Почётную грамоту» Республики Казахстан.

И сегодня академик З.М. Базарбаева неустанно трудиться на благо нашей страны, готовя высококвалифицированные кадры специалистов и учёных в области языкознания. Её всегда можно застать за работой, у неё по-прежнему много планов на будущее и новых творческих идей. На протяжении всей жизни она не прекращает учиться и передавать свои знания другим. Творчество учёного, академика З. М. Базарбаевой, её мысли и их историческая значимость будут цениться и в будущем. Труд учёного – это родник впадающий в море науки.

В целом, своими выдающимися научными достижениями-трудами и многолетней эффективной научной практикой академик З.М. Базарбаева по настоящему заслужила уважение среди учёных Казахстана, Азии, Европы и Америки.

Талантливый, признанный учёный и замечательный педагог Зейнеп Муслимовна Базарбаева олицетворяет лучший образ казахского интеллигента. Внутренней такт, доброжелательность, отзывчивость, порядочность, душевная скромность – вот неполный перечень присущих ей черт, которые привлекают коллег, многочисленных учеников, последователей и друзей.

З.М. Базарбаева, как учёный и общественный деятель, относится к кагорте граждан Республики Казахстан, которые сыграли выдающуюся роль в развитии казахстанской науки, культуры во второй половине двадцатого и в первой половине двадцать первой столетий. Избрав в качестве профессионального занятия предмет языкознания, Зейнеп Муслимовна посвятила всю свою жизнь изучению и осмыслению прошлого и настоящего тюркского языкознания, его место в мировом историческом процессе. Веское слово этого учёного имеет большой научно-общественный, морально- нравственный авторитет, как в кругах национальной элиты, так и в среде людей с простыми житейскими интересами. Она является гордостью казахского народа.

Плодотворная научно-исследовательская и научно-организационная деятельность академика З.М. Базарбаевой в стенах Института языкознания имени А. Байтурсынова безусловно является примером беззаветного служения отечественной науке, а её научные труды можно с уверенностью рекомендовать новым поколениям учёных в качестве антологии обоснования развития языкознания Республики Казахстан.

К своему юбилею академик З.М. Базарбаева подошла с крупными научными достижениями, неоспоримым авторитетом в научном мире, окружённая заслуженной любовью и уважением коллег, в ряде которых и маститые, выдающиеся учёные, и молодые докторанты. Несомненно, потенциал уважаемого академика не исчерпана. Она лишь достигла стратегически важных рубеж, которые послужат основой для её успешного продвижения вперёд.

Сегодня академику НАН РК, доктору филологических наук, профессору З.М. Базарбаевой исполняется 70 лет – это возраст мудрости и идеального совершенства. Юбилей З.М. Базарбаевой – события для всей республики, и особенно для языковедов, филологов. В связи с знаменательной датой хочется пожелать ей крепкого здоровья, научного и творческого долголетия, новых достижений и благополучия, и счастья.

**Раушанбек Абсаттаров**, *член-корреспондент НАН РК,  
доктор философских наук, профессор*

## **ВКЛАД АКАДЕМИКА Г.К. АХМЕТОВОЙ В РАЗВИТИИ ОБРАЗОВАНИЯ И ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ НАУКИ КАЗАХСТАНА**



Академик Национальной академии наук Республики Казахстан, доктор педагогических наук, профессор, общественный деятель Ахметова Гульнас Кенжетаяевна внесла значительный вклад в развитие образования и педагогической науки Казахстана. Жизненный путь Г.Ахметовой – это пример неустанного труда, служения Родине, любимому делу – педагогической науке и воспитанию новых поколений учителей.

Г.К. Ахметова – представитель известной педагогической династии. Она родилась 1952 г. в городе Павлодаре. Отец Кенжетай Ахметович Ахметов – участник Великой Отечественной войны, замечательный учитель, а мать Разия Аскарровна Молдабекова – Заслуженный учитель Казахской ССР. С детства впитавшая особый дух, менталитет, человеческие качества и культуру учительской среды, Г.К. Ахметова недолго думала при выборе будущей профессии. В 1969 году она поступает в Павлодарский государственный педагогический институт на физико-математический факультет, а в 1974 году данный институт окончила с отличием. Она являлась Ленинским стипендиатом. Была делегатом первого Всесоюзного слёта студентов в Москве, где за отличную учёбу и активную общественную деятельность её наградили медалью «За доблестный труд» (1974 г.).

В 1984 году после окончания аспирантуры Академии педагогических наук СССР Г.К. Ахметова блестяще защитила диссертацию на соискание учёной степени кандидата педагогических наук. Научным руководителем её был выдающийся учёный – академик АПН СССР, доктор педагогических наук, профессор И.С. Маренко. В 2002 году Г.К. Ахметова успешно защитила докторскую диссертацию на соискание учёной степени доктора педагогических наук по теме «Подготовка учительских кадров в педагогических вузах Казахстана (1985-2000 г.г.).

С 1974 по 1985 годы работала в Павлодарском педагогическом институте, НИИ педагогических наук им. И.Алтынсарина, а с 1986 по октябрь 2010 года в Казахском национальном университете имени аль-Фараби: ассистент, преподаватель, старший преподаватель, доцент, заведующий кафедрой педагогики, проректор по учебно-методической работе КазНУ.

В 2010 году Г.К. Ахметова была назначена директором Республиканского института повышения квалификации руководящих и научно-педагогических кадров системы образования, а с 2012 года возглавляла Национальный центр повышения квалификации «Өрлеу» (НЦПК), включающий 17 институтов (филиалов) повышения квалификации педагогических кадров, расположенных во всех регионах республики и являющийся крупным научным центром изучения проблем теории и методики обучения.

Академик Г.К. Ахметова умела использовала и продолжает использовать всё то, что были наработаны Республиканским институтом повышения квалификации руководящих и научно-педагогических кадров системы образования и Национальным центром повышения квалификации «Өрлеу» за годы их существования. Одновременно с этим она не сторонится новых начинаний и внедряет инновации в работу Национального центра повышения квалификации «Өрлеу». Сегодня этот центр является ведущим учреждением по переподготовке педагогических кадров и научно-исследовательских работ не только в Казахстане, но и в Евразии.

Научно-исследовательские интересы академика Г.К. Ахметовой концентрируются на теоретических и методологических проблемах образования, истории его развития, теории и методики высшего профессионального образования, дидактики высшей школы и теории воспитания в вузе и т.д.

Следует подчеркнуть, что краеугольным камнем научных достижений Г.К. Ахметовой является теория образовательного идеала, которая относится к числу малоисследованных тем в педагогической, социально-гуманитарной науке Республики Казахстан. Её работа в этой области является новым направлением в науке. Она исследовала психолого-педагогические аспекты данной проблемы, впервые раскрыв динамику трансформации образовательного идеала в разные периоды развития человеческого общества, во взаимосвязи с динамикой развития казахстанской системы образования в контексте теории и практики евразийства.

Академик Г.К. Ахметова – автор более 250 научных работ: монография, учебники и учебные пособия, научные, учебно-методические статьи, выдвигающей новые фундаментальные идеи, способные вдохновить ее учеников и последователей. В то же время она талантливый организатор образования и науки современного типа, отвечающие всем требованиям времени, инициативная, предприимчивая, деловитая, способна на нестандартные решения и энергичные действия. Её оригинальные и фундаментальные монографии и учебники: «Мұғалім даярлаудың өзекті мәселелері», «Образовательный идеал в теории и практике подготовки педагогических кадров», «Система повышения квалификации педагогических кадров в Республики Казахстан», «Репрессированные учителя», «Педагогика» и др. Её научные труды известны в многих странах мира и получили высокую оценку научно-педагогической общественности как в Казахстане, так и за рубежом.

Публикации академика Г.К. Ахметовой отражают широту интересов, высокий профессионализм, глубину мыслей, точность наблюдения, которые ей присущи. Для педагога обладать чувством времени – это умение мыслить категориями эпохи, а не интересами сиюминутной конъюнктуры. Её всегда волновала и волнуют вопросы о будущем казахстанской педагогической науки. Велики заслуги академика Г.К. Ахметовой в деле подготовки кадров по актуальным вопросам педагогики. Под её научным руководством успешно защищены докторские, кандидатские, PhD и магистерские диссертации. Многие годы была членом Президиума высшей аттестационной комиссии МОН РК по присуждению учёных степеней доктора и кандидата наук, председателем Экспертной комиссии по специальности «педагогика и психология».

Академик Г.К. Ахметова является инициатором и руководителем республиканских и международных научно-исследовательских проектов: «Modern technologies in education in the framework of the Bologna process» (Evraziya Foundation project. 2004, USA. Florida University); «Снижение риска стихийных бедствий в организациях образования» (2011 г., Проект ЮНИСЕФ); «Научные основы обеспечения конкурентоспособной много-уровневой системы образования «бакалавриат - магистратура - докторантура PhD» как фактор укрепления конкурентоспособности Казахстана» (2009-2011 гг., КазНУ им. аль-Фараби); «Психолого-педагогическая профилактика профессиональных деформаций педагогов» (2012-2014 гг., КазНУ им. аль-Фараби); «Повышение квалификации педагогов в условиях внедрения электронного обучения» (2011-2014 гг., Проект МОН РК в рамках реализации ГПРО на 2011-2020 гг.); «Научно-педагогические основы формирования компетенций профессионального самоопределения у современной молодежи в условиях глобализации» (2015-2018 г.г. КазНУ

им.аль-Фараби). Она в рамках научного исследования проблем подготовки педагогических кадров разработала «Концепция реформирования подготовки учительских кадров в Республике Казахстан».

Монография Г.К. Ахметова «Трансформация образовательного идеала в теории и практике подготовки педагогических кадров в Республике Казахстан» стала ядром инновационного вклада её в теорию и практику педагогической науки. В монографии были определены особенности и приоритеты подготовки учительских кадров в Казахстане, представлена теоретико-методологическое обоснование стратегии современного педагогического образования, выявлены особенности формирования системы подготовки учительских кадров в контексте образовательного идеала. При этом, она с новых позиций изучила основных приоритетов, выбрала моделей и конкретизации путей развития подготовки учительских кадров в период смены фармаций общества. В связи с этим, используя принципы теории этно-регионализма, Г.К. Ахметова обосновала важность ориентации образовательного процесса на систему культурных ценностей, что способствует развитию национальной самоидентификации и позволяет увидеть существенные различия между ценностями для себя и ценностями для общества, и поднимает статус, авторитет учителя в обществе, усиливает роль и значимость инициатив и инноваций по поднятию престижа учительской профессии.

В 2001 году Г.К. Ахметова получила премии имени И.Алтынсарина за лучшие научные исследования в области педагогики за книгу «Образовательный идеал в теории и практике подготовки педагогических кадров». А в 2017 году по результатам конкурса она второй раз была удостоена премии имени И.Алтынсарина за лучшее научное исследование проблем педагогики за цикл работ, посвящённый проблем сельской школы: «Гносеологические аспекты стратегии модернизации сельской школы в Казахстане», «Менеджмент сельской школы в современных социально-экономических условиях Казахстана», «Инновационно-стратегическая модернизация современной сельской школы Казахстана» (в соавторстве с Нуржановой К.А.). Г.К. Ахметова также является стипендиатом государственной научной стипендии для учёных и специалистов, внёсших выдающийся вклад в развитие науки и техники Казахстана.

Необходимо отметить, что особое место в научных исследованиях академика Г.К. Ахметовой занимают работы, посвящённые гендерной и семейно-демографической политике, социализации женщин в обществе, особенно многодетных матерей. Она на базе КазНУ имени аль-Фараби создала первый в республике Центр гендерного образования, который проводил плодотворную работу по разработке социальных индикаторов, развитию научных исследований и внедрению непрерывного гендерного образования в Казахстане.

По результатам многолетних научных исследований Г.К. Ахметова 2016 году опубликовала интересную, ценную книгу «Система повышения квалификации педагогических кадров в Республике Казахстан: стратегия обновления», где раскрыты, изучены теория и практика развития системы повышения квалификации педагогов в условиях её модернизации, реформирование в период суверенного и независимого Казахстана. В книге исследуется новая модель формирования профессиональных компетентностей педагогов, предусматривающая непрерывную систему повышения квалификации: дошкольное образование-среднее образование-техническое и профессиональное образование-высшее образование.

Следует сказать, что по инициативе Г.К. Ахметовой было введена кредитная система обучения в высших учебных заведениях Казахстана. Под её руководством была издана книга «Основы кредитной системы обучения в Казахстане».

Академик Г.К. Ахметова является пионером многих научно-исследовательских направлений педагогики. Например, её научно-исследовательская работа «Репрессированные учителя» посвящённые сохранению памяти и передачи подрастающему поколению подвигов огромного числа репрессированных учителей в первой половине прошлого столетия. В книге впервые в педагогической науке Республики Казахстан изучены и введены в научный оборот архивные материалы и документы из жизни репрессированных учителей многих регионов Казахстана.

По учебникам, учебным пособию, написанное Г.К. Ахметовой, учатся тысячи казахстанских студентов, магистрантов, докторантов, учителей. Она часто душевно беседует студентами,

магистрантами, докторантами, учителями, преподавателями. Приглядывается, как воспринимается учебники, учебные пособия, насколько эффективны. В соответствии с замечаниями, пожеланиями она перерабатывает учебники и учебные пособия, сделать их глубже по содержанию и доступные по изложению.

Как лектор академик Г.К. Ахметова пользуется уважением, её увлекательные и содержательные лекции слушает каждый год сотни студентов, магистрантов, докторантов, учителей, преподавателей. Она имеет огромный авторитет среди обучающийся молодёжной среды. Она всегда готова оказать помощь начинающим исследователям, руководит дипломными работами, магистерскими, докторскими диссертациями. Академик Г.К. Ахметова никогда не изменяет своему любимому делу-подготовку высококвалифицированных специалистов-педагогов.

Академик Г.К. Ахметова – доброжелательная, порядочная, честная, мягкая, справедливая, принципиальная, и пользуется неизменной любовью и уважением широкого круга коллег, многим из которых она оказывала поддержку и помощь. Она обладает даром объяснять, разъяснять и убедить. Поэтому беседы с ней были для её учеников и коллег исключительно содержательными и полезными.

Мне кажется, что бросающаяся в глаза мягкость Гульнас Кенжетаевной, а она всегда внимательна и даже любезна – это только форма, за которую присматривается удивительная деятельность натуры человека, который всю свою жизнь, энергию, ум и высокую духовность отдаёт одному делу – служению своей республике, служению образованию, служению большой педагогической науке. И все, кто работал, общался и общается в настоящее время с Г.К. Ахметовой, отмечают, что она готова в любое время бескорыстно протянуть руку помощи любому, кто в ней нуждается, и этот принцип является высшим проявлением ее благородства, интеллигентности и просто человечности. И чтобы ни делала она для своих коллег, студентов, магистрантов, докторантов, учителей, преподавателей, наконец, друзей, всё у неё получается добротой, с любовью и доброжелательностью. На этом фоне Г.К. Ахметова остаётся, прежде всего, учёным-педагогом.

Академик Г.К. Ахметова ведёт большую и разнообразную активную общественно-политическую деятельность. Она являлась членом политсовета партии «Нұр-Отан» по г. Алматы, депутатом маслихата г. Алматы VI созыва. Длительное время возглавляла «Клуб женщин-политиков» г. Алматы. В настоящее время является заместителем председателя комиссии по делам женщин и семейно-демографической политики при акимате г. Алматы, возглавляет общественный благотворительный Фонд «Бақытты отбасы – Алматы».

За высокие достижения в научно-исследовательской и общественно-педагогической работы академик Г.К. Ахметова награждена государственными наградами и почётными званиями: орденами «Кұрмет», «Парасат», медалями «За доблестный труд», «25 лет независимости Республики Казахстан», «Қазақстан мәслихаттарына 25 жыл», «Ветеран труда», «10 лет Конституции Республики Казахстан», «25 лет Ассамблеи народа Казахстана» и другие. Лауреат премии общественного признания достижения женщин «Ажар» в номинации «Образование». Награждена знаками МОН РК «Почётный работник образования Республики Казахстан» и «За заслуги в развитии науки Республики Казахстан». Присвоено почётное звание «Қазақстанның еңбек сіңірген қайраткері».

В заключении можно сделать вывод, что академик НАН РК, доктор педагогических наук, профессор Г.К. Ахметова – известный учёный, замечательный педагог, гордость казахстанской педагогической науки. Она внесла большой вклад в развитии образования и педагогические науки Казахстана.

Накануне 70-летия со дня рождения Г.К. Ахметовой её соратники и коллеги поздравляют юбиляра и желают долгой и плодотворной творческой жизни на благо родной страны – Казахстана.

**Раушанбек Абсаттаров** – член-корреспондент НАН РК,  
доктор философских наук, профессор

## АВТОРЛАР ТУРАЛЫ МӘЛІМЕТ

**Абдрахманова А.А.** – заң ғылымдарының магистрі, аға оқытушы, «ҚХА және ӘГП» кафедрасы, КЕАҚ Әбілқас Сағынов атындағы Қарағанды техникалық университеті; aardasha@list.ru

**Абхари А.Ш.** – Талал Абу-Газале цифрлық университеті, Иордания, e-mail: abhariaiman@yahoo.com

**Әбдікерова Г.О.** – әлеуметтану ғылымдарының докторы, Әлеуметтану және әлеуметтік жұмыс кафедрасының профессоры, әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті. Алматы, Қазақстан Республикасы, a.gulnapis@mail.ru

**Әбсаттаров Р.Б.** – ҰҒА корреспондент-мүшесі, философия ғылымдарының докторы, профессор, Абай атындағы Қазақ ұлттық педагогикалық университеті, Алматы қ., Қазақстан

**Жуматова Г.М.** – заң ғылымдарының магистрі, аға оқытушы, «ҚХА және ӘГП» кафедрасы, КЕАҚ Әбілқас Сағынов атындағы Қарағанды техникалық университеті; Jumatova.86@mail.ru

**Камза А.Т.** – әл-Фараби атындағы ҚазҰУ докторанты. Алматы, Қазақстан e-mail:talgatqyzy@inbox.ru

**Кантаева Қ.А.** – Саясаттану және әлеуметтік-философиялық пәндер кафедрасының оқытушысы, Абай атындағы Қазақ ұлттық Педагогикалық университеті. Алматы, Қазақстан, kuralaykantaeva@gmail.com

**Набиев В.Г.** – Қазақстан Республикасы Парламенті Мәжілісінің VII шақырылымының депутаты. Астана, Қазақстан Республикасы, vakil\_82@mail.ru

**Рау И.А.** – философия ғылымдарының докторы, профессор, Бундесфер жетекші кадрлар Академиясы, Гамбург қ., Германия

**Садвакасова Р.М.** – аға оқытушы, «ҚХА және ӘГП» кафедрасы, КЕАҚ Әбілқас Сағынов атындағы Қарағанды техникалық университеті; sadvakasova.raisa@mail.ru

**Садырова М.С.** – әлеуметтану ғылымдарының докторы, Әлеуметтану және әлеуметтік жұмыс кафедрасының профессоры, әл-Фараби атындағы Қазақ ұлттық университеті. Алматы, Қазақстан Республикасы, msadirova58@mail.ru

## **INFORMATION ABOUT THE AUTHORS**

**Abdikerova G.** – Doctor of Sociology, Professor of the Department of Sociology and Social Work, Kazakh National University named after al-Farabi. Almaty, Kazakhstan a.gulnapis@mail.ru

**Abdrakhmanova A.** – master of law, senior lecturer, Chair of “Social and Humanities” Non-profit joint stock company Abylkas Saginaw Karaganda Technical University; aardasha@list.ru

**Absattarov R.** – Corresponding member of NAS, doctor of philosophical Sciences, Professor, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan

**Azhari A.** – The Talal Abu-Ghazaleh Digital University, Jordan, e-mail: abhariaiman@yahoo.com

**Kamza A.** – PhD student of the 2nd year of al-Farabi Kazakh National University, Almaty, Kazakhstan e-mail:talgatqyzy@inbox.ru

**Kantayeva K.** – Lecturer of the department of Politology and socio-philosophical disciplines, Abai Kazakh National Pedagogical University, Almaty, Kazakhstan, kuralaykantaeva@gmail.com

**Nabiev Vakil** - Deputy of the Majlis of the Parliament of the Republic of Kazakhstan of the VII convocation, Astana, Republic of Kazakhstan vakil\_82@mail.ru

**Rau I.** – doctor of philosophy, Professor, Academy of leading personnel of the Bundeswehr, Hamburg, Germany

**Sadvakasova R.** – senior lecturer, Chair of “Social and Humanities” Non-profit joint stock company Abylkas Saginaw Karaganda Technical University; sadvakasova.raisa@mail.ru

**Sadyrova M.** – Doctor of Sociology, Professor of the Department of Sociology and Social Work, Kazakh National University named after Al-Farabi. Almaty, Kazakhstan msadirova58@mail.ru

**Zhumatova G.** – master of law, senior lecturer, Chair of “Social and Humanities” Non-profit joint stock company Abylkas Saginaw Karaganda Technical University; Jumatova.86@mail.ru



## СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

**Абдикерова Г.О.** – доктор социологических наук, профессор кафедры Социологии и социальной работы, Казахский национальный университет имени аль-Фараби. г.Алматы. Республика Казахстан, a.gulnaris@mail.ru

**Абдрахманова А.А.** – м.ю.н., ст.преп. каф.АНК и СГД, НАО Карагандинский технический университет имени Абылкаса Сагинова; [aardasha@list.ru](mailto:aardasha@list.ru)

**Абсаттаров Р.Б.** – член-корреспондент НАН РК, доктор философских наук, профессор, Казахский национальный педагогический университет имени Абая, г. Алматы, Казахстан

**Абхари А.Ш.** – Цифровой университет Талала Абу-Газале, Иордания, e-mail: [abhariaiman@yahoo.com](mailto:abhariaiman@yahoo.com)

**Жуматова Г.М.** – м.ю.н., ст.преп. каф.АНК и СГД, НАО Карагандинский технический университет имени Абылкаса Сагинова; [Jumatova.86@mail.ru](mailto:Jumatova.86@mail.ru)

**Камза А.Т.** - докторант 2 курса КазНУ имени аль-Фараби, Алматы, Казахстан e-mail:[talgatqyzy@inbox.ru](mailto:talgatqyzy@inbox.ru)

**Кантаева К.А.** – преподаватель кафедры Политологии и социально-философских дисциплин, Казахский национальный Педагогический университет имени Абая, Алматы, Казахстан, [kuralaykantayeva@gmail.com](mailto:kuralaykantayeva@gmail.com)

**Набиев В.Г.** – Депутат Мажилиса Парламента Республики Казахстан VII созыва, [vakil\\_82@mail.ru](mailto:vakil_82@mail.ru)

**Рау И.А.** – доктор философских наук, профессор, Академия ведущих кадров Бундесфера, г. Гамбург, Германия

**Садвакасова Р.М.** – старший преподаватель, кафедра АНК и СГД, НАО Карагандинский технический университет имени Абылкаса Сагинова; [sadvakasova.raisa@mail.ru](mailto:sadvakasova.raisa@mail.ru)

**Садырова М.С.** – доктор социологических наук, профессор кафедры Социологии и социальной работы, Казахский национальный университет имени аль-Фараби. г.Алматы. Республика Казахстан, [msadirova58@mail.ru](mailto:msadirova58@mail.ru)

### Мақалаға қойылатын талаптар:

#### Мақаланың негізгі элементтері:

Мақала мәтіні **кіріспеден** (өзектілігі, ғылыми маңыздылығы, зерттеу мақсаты), **негізгі бөлімнен** (зерттеу әдістемесі, әдеби шолу, әдістер, нәтижелер, талдау) және **қорытындыдан** тұрады; Пайдаланылған әдебиеттер тізімі. References.

#### Мақаланы ресімдеу талаптары:

• Мақаланың басында **FTAMP** (орыс тілінде МРНТИ; ағылшын тілінде SRSTI) белгілеу қажет. Қаріп: **қалың** Туралау: сол жақта.

• FTAMP -дан төмен орталықта автордың аты-жөні, дәрежесі, төменде жұмыс орны, мен елі көрсетіледі. Қаріп: *тұрақты, курсив* Туралау: ортасында.

• Тақырып жұмыс орнынан кейін бір бос орынмен бөлінеді. Тақырыптар БАС ӘРІПТЕРМЕН қалың қаріппен басылады. Қаріп: **ҚАЛЫҢ, ҮЛКЕН** Туралау: ортасында

• Тақырып кейін *Аңдатпа* (орыс тілінде *Аннотация*, ағылшын тілінде *Abstract*). Құрылымдық аңдатпада қысқаша мақаланың барлық бөлімдерін анықтау мәтіні болу керек: кіріспе, мақсат, материалдар мен әдістер, нәтижелер мен талқылау, қорытынды. 100-150 сөз. Қаріп: қалыпты Туралау: ені бойынша.

• Аңдатпадан кейін үш тілде кілт сөздер (кемінде 3-5) көрсетіледі. Қаріп: қалыпты Туралау: ені бойынша.

• Мақаланың толық мәтіні журналдың қолданыстағы талаптарына сәйкес рәсімделгеннен кейін. Қаріп: қалыпты Туралау: ені бойынша.

• Мақала мәтінінің соңында *Әдебиеттер (Литература; References)* көрсетіледі. Әдебиеттер мақалаларды рәсімдеу негізгі 7.1-2003 «Библиографиялық жазба. Библиографиялық сипаттама. Құрастырудың жалпы талаптары мен ережелері» баспа стандартына сәйкес жасалуы керек. Қаріп: *тұрақты, курсив* Туралау: ені бойынша.

Microsoft Word мәтіндік редакторы, 2007, 2010. Мәтіннің Көлемі аңдатпаны, кілт сөздерді қоспаған 3000 сөзден – 12000 сөзге дейін болу қажет.

Times New Roman компьютерлік жазу кегль 12.

Жиектері: сол жағы – 3 см, жоғарғы және төменгі жағы – 2 см, оң жағы – 1,5 см, 1 аралықтан кейін. Әдебиеттер тізімі мәтіннің соңында орналастырылады және жұмыстарды атап өту тәртібіне (толассыз нөмірлеу) сәйкес жасалады. Шетелдік еңбектерге сілтемелер-кемінде 30%, Өзін – өзі бағалау-15% аспайды. Әдебиет ағылшын тіліндегі мақалаларға транслитерацияланады. Мәтіндегі әдебиетке сілтемелер осы жұмыстың әдебиет тізіміндегі нөміріне сәйкес келетін нөмір түрінде «шаршы» жақшада рәсімделеді. Дәйексөздерді пайдаланған кезде дереккөз бетін міндетті түрде көрсету қажет, мысалы: [1, 138б.], орысша нұсқасында [1, С.138], ағылшын нұсқасында [1, р.138]. Интернет-дереккөздерді пайдаланған жағдайда дереккөзге сілтемені көрсету міндетті емес.

Суреттер, кестелер, графиктер, диаграммалар нөмірлеуді көрсете отырып, тікелей мәтінде ұсынылады (мысалы, сурет 1, 1-кесте). Суреттер, кестелер, графиктер және диаграммалар саны мақаланың барлық көлемінің 20% -ынан аспауы тиіс (кейбір жағдайларда 30% - ға дейін).

## Требования:

### Основные элементы статьи:

При оформлении рукописи необходимо придерживаться следующей структуры метаданных, представленных на казахском, русском и английском языках: Название статьи (заголовок); аннотации; ключевые слова; Текст статьи включает: **введение** (актуальность, научная значимость, цель исследования), **основную часть** (методология исследования, обзор научной литературы, методы, результаты, дискуссия) и **заключение**; Список использованных литератур, References.

### Требование к оформлению статьи

- В начале статьи необходимо обозначить **МРНТИ** (на казахском языке FTAMP, на английском языке SRSTI). Шрифт: **полужирный**. Выравнивание: по левому краю

- Над МРНТИ в центре указываются инициалы и фамилия автора, ниже должность по месту работы, учебы, ученая степень и ученое звание, страна. Шрифт: **обычный, курсив** Выравнивание: *по центру*.

- Заголовок отделяется от места работы пробелом. Заголовки печатаются **ПРОПИСНЫМИ БУКВАМИ ЖИРНЫМ ШРИФТОМ**. Шрифт: **ЖИРНЫЙ, ПРОПИСНОЙ** Выравнивание: по центру

- Над заголовком *Аннотация* (на казахском языке *Аңдатпа*, на английском языке *Abstract*). Структурированное Аннотация должно содержать кратко все разделы статьи: введение, цель, материалы и методы, результаты и обсуждение, заключение или выводы. 100-150 слов. Шрифт: **обычный** Выравнивание: по ширине.

- После Аннотации указываются ключевые слова (не менее 3-5) на трех языках. **Ключевые слова:** власть, общество и т.д. Шрифт: **обычный** Выравнивание: по ширине.

- После полный текст статьи оформленный в соответствии с действующими требованиями журнала. Шрифт: **обычный** Выравнивание: по ширине.

- **Литература (Әдебиеттер; References)** указываются в конце текста статьи. Литературы должны быть оформлены согласно базовым издательским стандартом по оформлению статей в соответствии 1-2003 «Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления». Шрифт: *обычный, курсив* Выравнивание: по ширине.

Текстовый редактор Microsoft Word, 2007, 2010. Объем от 3000 слов без аннотации и ключевых слов до 12000 слов компьютерной машинописи Times New Roman кегль 12.

Поля: левое – 3 см, верхнее и нижнее – 2 см, правое – 1,5 см, через 1 интервал. Список литературы помещается в конце текста и составляется в соответствии с порядком упоминания работ (сквозная нумерация). **Список литературы** должен содержать не менее 5 источников. Ссылки на зарубежные труды – не менее 30%, самоцитирование – не более 15%.

**Литература транслитерируется.** Ссылки на литературу в тексте оформляются в «квадратные» скобки, в виде номера, соответствующего номеру данной работы в списке литературы. При использовании цитат обязательно указывать страницу источника, например: [1, С.138] в казахском варианте [1, 138б.], в английском варианте [1, p.138] в случае использования интернет-источников указывать ссылку на источник.

Рисунки, таблицы, графики, диаграммы представляются непосредственно в тексте с указанием нумерации (Например, Рисунок 1, Таблица 1). Количество рисунков, таблиц, графиков и диаграмм не должно превышать 20% от всего объема статьи (в некоторых случаях до 30%).

Публикация объемом до 6 страниц - 5000 тенге, каждая последующая страница по 1500 тенге, для сотрудников КазНПУ им. Абая - 3500 тенге, каждая последующая страница по 1000 тенге. Дополнительно за DOI - 2000 тенге (за статью), CrossRef - 2000 тг (за одного автора).